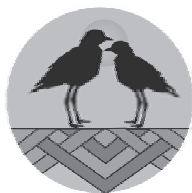




MILAGROS ELENA RODRÍGUEZ MATEMÁTICO CON ALMA COMPLEJA Y SENTIPENSAR DECOLONIAL PLANETARIO



El Alcaraván



Siempre en vigilia, símbolo de abundancia y fecundidad, presiente la lluvia en la cultura wayuu y los nacimientos en la memoria colectiva de los llanos orientales colombovenezolanos; es rápido, de caza difícil, va adelante, descubre lo extraño y encuentra la vida ... invisibilizado como muchas culturas nuestras.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial – Sin Derivar

Perfiles de *Entretextos*

Entretextos es una publicación semestral de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Guajira.

La revista busca dar cuenta del pensamiento y sus movimientos, de las relaciones y sus transformaciones; de la realidad de las Ciencias Sociales y Humanas.

Pretende, además, estimular la investigación de hechos y perspectivas; la escritura que abre nuevas opciones, conocimientos y reinterpretaciones; la lectura de nacientes prácticas e interacciones. En síntesis, lo que se quiere es la publicación de resultados, discusiones hacia adentro y hacia afuera de la Universidad.

El primer número se publicó en el segundo semestre del año 2007; para ese momento, la Revista fue una publicación pensada para provocar la escritura en el campo de la Educación. Más tarde, su estructura incorpora nuevas esencias, diálogos y defensas en el área de la interculturalidad, más allá de La Guajira y Colombia, desde latinoamérica y el Caribe, además como una manera decidida de acercarse a otros pares y comunidades académicas en el orden nacional e internacional.

De acuerdo con sus propósitos, *Entretextos* publica documentos-resultados de proyectos de investigación, trabajos de interés humanístico, reseñas de libros publicados o reeditados, perfiles de personalidades, pinceladas locales que ayudan a captar realidades, convivir, dialogar con otras materialidades e inmaterialidades; trabajos que contribuyan a evaluar estados del arte en líneas específicas o que lleven a interpretar e interpretarnos, que nos produzcan la necesidad de leer y leernos a la luz de otras lenguas y lenguajes.

Se autoriza la reproducción parcial o total de su contenido, citando la fuente.

Los conceptos expresados en *Entretextos* son responsabilidad de sus autores.

Esta revista es publicada gracias al apoyo académico de Aa'in "principio motor de vida" (en wayuunaiki) –núcleo para estudios multi e interculturales– y del SEEBI –Semillero de estudios en educación bilingüe intercultural– de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Guajira. Su financiación proviene de la misma Universidad.

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Entretextos

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159

Universidad de La Guajira

Universidad de La Guajira

Carlos Arturo Robles Julio
Rector

Boris Sandy Romero Mora
Vicerrector Administrativo y Financiero

Pilar Pomarico Pimienta
Vicerrectora Académica

Carlos Mario Márquez López
Vicerrector de Investigación y Extensión

Yuleimis Diranys Amaya Mendoza
Vicerrectora de Calidad

Sulmira Patricia Medina Payares
Directora Centro de Investigación

Katia Peña Benjumea
Decana Facultad Ciencias de la Educación

Mercedes Saray Rojas
Directora Centro de Extensión

Emilce Beatriz Sánchez Castellón
Editora jefe

Comité editorial

Alex Ibarra, Universidad Silva Henríquez, Chile, alexibarra2013@gmail.com
Emell Villa Amaya, Universidad de La Guajira, Colombia, evillaa@uniguajira.edu.co
Emilce Beatriz Sánchez Castellón, Universidad de La Guajira, Colombia, esanchez@uniguajira.edu.co
Gabriel Segundo Iguarán Montiel, Universidad de La Guajira, Colombia, giguaran@uniguajira.edu.co
María Guisella Ceballos Macías, Universidad de La Guajira, Colombia
Danni Dexi Redondo Salas, Universidad de La Guajira, Colombia
Danis Eduardo Ruíz Toro, Universidad de La Guajira, Colombia
Jaume del Campo Sorribas, Universidad de Barcelona, España, jdelcampo@ub.edu
Fabio Jurado Valencia, Universidad Nacional de Colombia, Colombia
Milagros Elena Rodríguez, Universidad de Oriente, Venezuela, melenamate@hotmail.com

Comité científico

Raúl Fornet-Betancourt, Universidad de Aachen, Alemania, raul.fornet@kt.rwth.aachen.de
Ricardo Salas Astrain, Universidad Católica de Temuco, Chile, rsalasa@gmail.com
Carlos Delgado, Universidad de La Habana, Cuba, carlosd@ffh.uh.cu
Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda, Universidad Católica de Temuco, Chile, jmansilla@uct.cl
Stefan Gandler, Universidad de Querétaro, México, Stefan.gandler@gmail.com
Martha Corbett-Baugh, Ministerio de educación, Jamaica, martha.corbettbaugh@moe.gov.jm
Nancy Narcisa Mercadet Portillo, Universidad de Matanzas, Cuba, nancymercadet1@nauta.cu
Mario Edgar Hoyos Benítez, Universidad de La Guajira, Colombia, mhoyos@uniguajira.edu.co
Alexis Carabalí Angola, Universidad de La Guajira, Colombia, acarabali@uniguajira.edu.co
Rudecindo Ramírez González, Universidad de La Guajira, Colombia, rramirez@uniguajira.edu.co
Yolanda Parra, Universidad de La Guajira, Colombia, yolandaparra@uniguajira.edu.co
Óscar Brenefier, Instituto de Prácticas Filosóficas, Francia, practicasfilosoficas@yahoo.es
Zulay C. Díaz Montiel, Universidad del Zulia, Venezuela, diazzulay@gmail.com
Marc Pallarés Piquer, Universidad Jaume I, España, pallarem@edu.uji.es
Jorge Pocaterra Apushana, Ministerio de Educación, Venezuela

Asesora

Zulay Díaz de Márquez, diazzulay@uniguajira.edu.co

Comité de ética

Jaime Nubiola, Universidad de Navarra, España
Daniel Bello López, Universidad Veracruzana Intercultural, México, daniel.bello.lopez@gmail.com
Nicolás Tolentino Amaya López, Universidad de La Guajira, Colombia, namaya@uniguajira.edu.co
Roger David Bermúdez Villamizar, Universidad de La Guajira, Colombia, rdbermudezv@uniguajira.edu.co
Rogelio Jiménez Zapata, Universidad Agustiniana, Colombia, rjimenez@uniguajira.edu.co

Revisión Editorial y de textos

Emilce Beatriz Sánchez Castellón, Universidad de La Guajira, Colombia, esanchez@uniguajira.edu.co
Edison Enrique Perozo Martínez, Universidad de La Guajira, Colombia, eeperozom@uniguajira.edu.co
Gladis Marina Bruges Moreu, Universidad de La Guajira, Colombia, glabrumo2@hotmail.com
Adaulfo López Atencio, Universidad de La Guajira, Colombia, alopez@uniguajira.edu.co
Noylibeth Coromoto Rivero Paredes, Universidad del Zulia, Venezuela, riveronoylibeth@gmail.com

Traductores Wayunaiki

María Margarita Pimienta Prieto, Universidad de La Guajira, Colombia, mpimienta@uniguajira.edu.co
Gabriel Segundo Iguarán Montiel, Universidad de La Guajira, Colombia, giguaran@uniguajira.edu.co
Leonidas Segundo Brito Prieto: kulesiamana@gmail.com
Ninfa Rosa Berti Bonivento, Colombia, nrberti@uniguajira.edu.co
Ramón Segundo Iguarán Suárez, Colombia, rsiguaran@uniguajira.edu.co

Traductores Inglés

Orlando Cárcamo Berrío, Universidad de La Guajira, Colombia, ocarcamo@uniguajira.edu.co
Carlos Enrique Brito Sánchez, carlosenrique00@gmail.com
Yuliza Liliana Ramírez Barros, yulizalramirez@uniguajira.edu.co
Yeisi Elibeth Mendoza, yeisimendoza@uniguajira.edu.co

Imagen de la cubierta: Argentina Oriana Gascón Rodríguez, 14 de junio 2021. Hotel Venetur, antiguo Morichal Largo, Salón Monagas, Maturín, Venezuela.

Sumario / Contents / Jukotchijaaya

Perfiles/Profiles

- 8-11** Milagros Elena Rodríguez: matemático con alma compleja y sentipensar decolonial planetario
Andrés Velásquez Gutiérrez. Ivan Fortunato
-

Editorial

- 12-14** Una edición en homenaje a Milagros Elena Rodríguez
Ivan Fortunato
-

Artículos/Articles

- 15-32** Torbellino transmetódico: se hace camino al andar. / *Transmethodic whirlwind: the path is made by walking.* / *Tepichikuaya mainmaka a'yataayapala: eiyataka wopo'u jünain waraitaa.*
Andrés Antonio Velásquez Gutiérrez
- 33-45** Milagros Elena Rodríguez: un accionar desde su sentipensar en el contexto socio-académico-investigativo. / *Milagros Elena Rodríguez: action from her feeling in the socio-academic-research context.* / *Milagros Elena Rodríguez: wanee ku'yama julu'ujee tü ja'amüin-jülüjalaka jaa'in karalouttalu'ujee.*
Alberto Tomás Mirabal Rodríguez. Mireya Mirabal Rodríguez
- 46-55** Lecciones de transmétodo: qué se puede aprender de Milagros Elena Rodríguez. / *Transmethod lessons: what can be learned from Milagros Elena Rodríguez.* / *Atüjüüshi aawata akumajia: anakaa jüpüla ashatiünaa jünainjee jü'yataayapala Milagros Elena Rodríguez.*
Ivan Fortunato

- 56-68** La transmodernidad en voz y vestido de mujer. / *transmodernity in voice and women's dress.* / *Müleuka a'laayajapala jul'u jüsheinpala jee jünüikipala jieyuu.*
 José Gregorio Lemus
- 69-79** La educación municipalizada desde la hermenéutica comprensiva ecosofía y diatópica como transmétodo rizomático. / *Municipalized education from a comprehensive ecosophy and diatopic hermeneutics as a rhizomatic transmethod.* / *ekirajaa ji'ipajanawoi mma eejeere jujuupatiününin akua'ipa jüchikua mmapa'akaa kanalaayainjatka jüpüla kouralaseyuuin jü'ü'yataayapala.*
 Mireya Mirabal Rodríguez
- 80-105** Estudio descriptivo del rendimiento académico en matemáticas a estudiantes de educación en el nivel superior. / *Descriptive study of academic performance in mathematics in higher education students.* / *Ju'unajiria a'yatawaa aka'amüinjatü natüjala ekirajaashii jünain ayaawajia jul'u jikii ekirajaayapülee.*
 Franklin Rafael Astudillo-Villalba. Xavier Antonio Terán-Batista.
 Adrian De Oleo-Comas
- 106-117** Pensando la relación humano-naturaleza en el contexto de realidades ecocidas y coloniales, desde un enfoque intercultural/decolonial desarrollado en abya yala y wallmapu. / *Thinking the human-nature relationship in the context of ecocidal and colonial realities, from an intercultural/decolonial approach developed in abya yala and wallmapu.* / *Jüüja'ala aa'in jukua'ipajiraa wayuu- mmapa'a jul'u tü ennapu'uka outirawaa jee oukawaa, jul'ujee wanee antirawaa piamaputsu/ouyante'era oulakuushi noumainru'ujee kusinairua.*
 Cristian Pacheco Huaiquifil
- 118-138** El conflicto mapuche y la crisis del Estado: una lectura sobre las instituciones públicas. / *The mapuche conflict and the crisis of the state: a reading of public institutions.* / *Jükasachikin mapuuche jee jumojula mmaka'akaa: wanee aashaje'era jüchikua ipa najapulujana na koumainshiikana.*
 Francisca Salas Aguayo

Argumentos/Arguments

- 139-142** Milagros Elena Rodríguez y tres fotografías. / *Milagros Elena Rodríguez and three photographs.* / *Milagros Elena Rodríguez jee apünüinshii ayaakua.*

Jairo Portillo Parody

Pinceladas Regionales/Regional Touches

- 143-156** Entre-vista a Milagros Elena Rodríguez, trayectoria y obra de la educadora venezolana. / *Interviews with Milagros Elena Rodríguez, career and work of the venezuelan educator.* / *Asakiraa jümüin Milagros Elena Rodríguez, jüchikua jee jü'yataayapala ekirajütkaa wayuu wenesolaana.*

Júlio César Augusto do Valle

Reseñas de libros

- 157-158** Identidad profesional del docente de matemática. visión desde la tríada: matemática-cotidianidad- y pedagogía integral. / *Professional identity of the mathematics teacher. vision from the triad: mathematics-everyday life- and comprehensive pedagogy.* / *Nakua'ipalu'u karalouttamaajana ekirajülii jünain ayaawajia, ju'unajirakaa julu'ujee apünüinshii: ayaawanajia – akua'ipa alatapu'ukaa jee ekirajiaa jupushuwa'aya.*

Alberto Tomás Mirabal Rodríguez

- 159-161** ¿Qué voces estás escuchando? / What voices are you hearing? / ¿Jaralü kanüikikaa paapajaka?

Andrés Antonio Velázquez Gutiérrez

- 162-164** Entramados rizomáticos de los sistemas de numeración egipcios y mayas. / *Rhizomatic lattices of the egyptian and mayan number systems.* / *Ainuushi kouralayaasü jukua'ipa nayaawanajia wayuu ejipsio jee maayairua.*

Heriberto Monárrez Vásquez

- 165-166** Matemática, cotidianidad y pedagogía integral. Elementos epistemológicos en la relación ciencia-vida, en el clima cultural del presente. / *Mathematics, everyday life and comprehensive pedagogy. Epistemological elements in the science-life relationship, in the cultural climate of the present.* / Ayaawanajia, – akua'ipa alatapu'ukaa jee ekirajiaa jupushuwa'aya. Pütchi akuyamajuushi kanüikiseyuusu alainraaka jünain mmatu'ujatü-kataa a'uu, akuawaipalu'u joolujutkaa.

Mireya Mirabal Rodríguez

- 167-170** Milagros Elena Rodríguez y su desempeño en el curso postdoctoral “las nuevas tendencias y corrientes integradoras de pensamiento y sus concreciones”, Universidad José Martí de Latinoamérica, 2021. / *Milagros Elena Rodríguez and her performance in the postdoctoral course "new trends and integrative currents of thought and their concretions", José Martí University of Latin America, 2021.* / *Milagros Elena Rodríguez jee jüyanamainru'ujee ekirajawaa jüchikijeejatka toutoolaa “akua'ipaa jeketkaa jee karaloutta ariütke'erütka ekiirujatü jee jukuyamajialu'uu”, jikii ekirajia José Martí Woumainlu'ujatkaa, 2021.*

Rigoberto Pupo Pupo

- 171-174** Paulo Freire en el Sur. La utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento. / *Paulo Freire in the South. Utopia in praxis on the centenary of his birth.* / *Paulo Freire waapüinalu'ujee, tü pounuayaaka jünain a'yatawaa ju'utpüna nüchikua.*

Iury Lima Nakaoshi. Felliipe Rojas Vasques. Ivan Fortunato

- 175-181** Paulo Freire: el andariego de la utopía. / Paulo Freire: the walker of utopia. / Paulo Freire: waraitüikai ja"akapüna kasa pounuasü.

Heriberto Monárrez Vásquez

182 Directorio de autores y autoras

- 183-187** Normas mínimas para la publicación de artículos / Minimum Rules for Submission of Articles

- 188-189** Lineamientos para los árbitros

- 190-191** Guidelines for peer reviewers

- 192-193** Formato de evaluación de artículos

Entretextos – Perfiles/Profiles

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 8-11

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6409703

Milagros Elena Rodríguez: matemático con alma compleja y sentipensar decolonial planetario

Andrés Velásquez Gutiérrez

<https://orcid.org/0000-0002-5074-3350>

anve6894@gmail.com

División de Educación de Protección Civil. Venezuela.

Ivan Fortunato

<https://orcid.org/0000-0002-1870-7528>

ivanfrt@yahoo.com.br

Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga. Brasil.



Describir el perfil de Milagros Elena es ser coherente con su profesionalismo, hacer y vida; si, con su legado que arde en cada estudiante que en nuestra amada Universidad de Oriente (UDO) en el Departamento de Matemáticas, que recorre el mundo y varios tesisistas de otras universidades. Como su amigo de muchos años, casi todos los que la homenajeada ha recorrido en la UDO; tengo el honor de haber culminado mi carrera de matemático en su tutoría, en la que recuerdo su alegría en los bomberos de la UDO, allí

discutimos, ella describe en una de sus publicaciones, cita textual: “*en ese jardín donde la pereza intelectual pasa lejos en el eminente empeño por la lógica dialéctica, el análisis, las probabilidades no pude ver la discusión de mi tesista Andrés Antonio Velásquez Gutiérrez el matemático que discutió en los Bomberos de la UDO; pues ya no tenía el terruño al cual regresó a mostrarle en una mención Honorífica que ni el tiempo borra a los que actuamos de buen corazón y nos entregamos a Dios. Les digo, tampoco tenemos los bomberos de la UDO, que bien merecieron ver la mención honorífica en esa mañana hermosa en sus legendarias instalaciones un 13 de diciembre de 2019, en la que como tutora entre cantando: la montaña se moverá porque Jesucristo ha entrado a los bomberos de Cumana*”¹.

Si, en esas palabras narra su dolor por el epistemicidio ocurrido en la UDO. De ese corazón es Milagros Elena; autentica que no puede vivir la vida bajo el disfraz de la politiquería y la conveniencia. Puedo dar fe que es entregada y conectada con su sensibilidad y amor por la humanidad, si, ser cristiana para Milagros Elena es tocar las vidas en una complejidad de amor y lucha, una entrega que pocos pueden tener; y es al mismo tiempo la docente, investigadora, aficionada al arte culinario y la fotografía; doliente del otro. No se puede hacer el perfil de una mujer tan versátil y coherente sin hablar de todo su ser.

Milagros Elena recorre y bebe palmo a palmo su amada Venezuela en un sentipensar decolonial planetario en el que en sus indagaciones deja su sello de ser venezolana, su defensa por el país que sueña verlo realizado a la altura de la grandeza que en su alma lo imagina, y que sabe Dios ha regalado a la hermosa nación. Así, ella ha tocado las fibras de su ser con cada dolor ajeno. *Pensar, ser y hacer*, van siempre en ella como ser digno que ejemplifica un presente y un futuro más humano. Todas estas categorías las recorre en sus publicaciones, en una versatilidad y amplitud digna de mujer compleja amparada en los brazos de Jesucristo y su magnífica sabiduría.

IncurSIONA con su vida cristiana, jamás religiosa, en sus indagaciones con la categoría ecosofía a la que en los tiempos actuales da un engrandecimiento a sus obras: *¿Qué voces estás escuchando?*² Está en consonancia con la liberación que ratifica en: *Paulo Freire en el sur: la utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento*³, que desde luego en sus *Entramados rizomáticos de los sistemas de numeración Egipcios y Mayas*⁴, entiendo que ratifica la autora la planetariedad a la que las ciencias deben salvaguardar con los aportes de las civilizaciones; en la que el Sur no debe cometer el error de no contar con Occidente, imitando a este desde 1492. Sin duda, su defensa por la matemática la plasma en cada instante. Es como en su segundo estudio de Postdoctorado lleva sus líneas de investigación que trastocan los tradicionalistas que siguen empeñado en usar la ciencia como objeto de poder. Ese es el talante de la investigadora homenajead.

Sin duda, de cómo podemos retomar la homenajead es cristiana desde su ser complejizado con el Espíritu Santo, orgullosa de ser venezolana. Cuenta con los siguientes estudios postdoctorales en: las nuevas tendencias y corrientes integradoras de pensamiento y sus concreciones en la Universidad José Martí de Latinoamérica, Cuba-México; Educación Matemática, Pensamiento

¹ Lemus, J.; Velásquez, A.; Rodríguez, M. E. (2020). Rasgadas las vestiduras en la Universidad de Oriente República Bolivariana De Venezuela. *Rev. Int. de Pesq. em Didática das Ciências e Matemática (RevIn)*, Itapetininga, v. 1, e020018, p.3.

² Rodríguez, M. E. (2021). *¿Qué voces estas escuchando?* Itapetininga: Edições Hipótese

³ Rodríguez, M. E. (2021). *Paulo Freire en el sur: la utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento*. Itapetininga: Edições Hipótese.

⁴ Rodríguez, M. E. (2021). *Entramados rizomáticos de los sistemas de numeración Egipcios y Mayas*. Durango: Instituto Universitario Anglo Español.

y Religaje en la Transmodernidad de la Universidad Nacional Experimental de Yaracuy, Venezuela; Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armada. Es Doctora en Patrimonio Cultural, Universidad Latinoamericana y el Caribe; Doctora en Innovaciones Educativas, Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armada. Magister Scientiarum en Matemáticas, Universidad de Oriente y Licenciada en Matemática de su amada Universidad de Oriente. Docente Investigadora titular a dedicación exclusiva del Departamento de Matemáticas. Docente de Postgrado Universidad de Oriente.

Es de resaltar que en los momentos se desempeña como Tutora externa en Multidiversidad Mundo Real Edgar Morín, México, por cierto feliz de recorrer con investigadores el legado de la luciérnaga Edgar Morín, el investigador que tanto admira. Es Miembro del Instituto Científico Francisco de Miranda, Budapest, Hungría. Cuenta con más de 250 investigaciones publicaciones en revistas científicas arbitradas, nacionales e internacionales indexadas de alto impacto, más de 30 libros y capítulos publicados. Es árbitro y miembro editorial de Revistas nacionales e internacionales, tallerista. Editora invitada. Conferencista e innovadora internacional.

Es un prodigio de la investigación contando con las líneas: educación-transepistemologías transcomplejas; economía-administración-gestión- y finanzas transcomplejas; análisis de regresión y variables dummy; matemática-cotidianidad-y pedagogía integral; transdidáctica transdisciplinaria de las ciencias y desarrollo complejo; Educación Patrimonial Transcompleja; Educación Matemática Decolonial Transcompleja; transepistemologías de los conocimientos-saberes y transmetodologías transcomplejas y Paulo Freire: el andariego de la utopía en las transmetodologías. Todo ello ha hecho que recientemente el AD Índice Científico 2022 le conceda el primer lugar en todos los índices en la Universidad de Oriente.

Y aquí en el interior del Estado de São Paulo, en la pequeña ciudad de Itapetininga, creo que poco puedo aportar al perfil que ha trazado hasta ahora mi amigo Andrés. Escribir sobre Milagros Elena Rodríguez no es tarea fácil, pues como investigadora ha profundizado y continúa haciéndolo en varias áreas del conocimiento humano. De esta forma, lo que se produce dentro de lo que convencionalmente podría llamarse ciencia es una ciencia plural y compleja; como es la vida.

En lugar de ceder a la especialización de su formación inicial, Milagros optó por investigar en otros campos (arbitrariamente segregados por la lógica moderna), tomando conciencia de parte de la complejidad humana, dándose cuenta de que cuanto más sabe, más lejos está de saber efectivamente sobre humanidad.

Por eso escribe desde transmétodos, es decir, métodos que van más allá... más allá de lo ya establecido como líquido y cierto. Los transmétodos desafían a los métodos porque traen los resultados ya conocidos, que se pueden sintetizar en un mundo imperialista, colonizador, que no respeta la ecosofía – una filosofía que piensa la ecología social, ambiental y espiritual; más allá de un mundo en la que sólo se destaca ser mejor que los otros y cuyas consecuencias son evidentes.

Al tomar contacto con los transmétodos que propone como forma de pensar el mundo de manera compleja, sin ningún tipo de separación arbitraria entre el conocimiento y sus consecuencias para el mundo, es difícil no querer tomar el mismo camino.

Un camino que, por momentos, parece querer retroceder en la historia, buscando dar voz a los que no fueron escuchados. Personas elocuentes que llegaron a darse cuenta de que el mundo no se resuelve a través de compartimentos, sino a través de la percepción de que todo se relaciona con todo de formas muchas veces imperceptibles.

Con Milagros Elena aprendí a volver, por ejemplo, a Paulo Freire; patrón de la educación brasileña a quien vio poca relevancia en sus enseñanzas sobre la humanidad; con ella, me di cuenta que lo que buscaba como educador, el andariego de la utopía ya había grabado en suelo brasileño. También volvemos a Humberto Maturana y su biología del amor; volvemos a Félix Guattari y Gilles Deleuze cuyos rizomas revelan los enredos de la vida que no se despliegan por la simple linealidad. Volvemos a Edgar Morín y los principios del pensamiento complejo sustentados por la ciencia compartimentada.

Al final, dejamos constancia de lo que no hemos hecho hasta ahora, lo importante que es haber conocido y mantenido lazos de amistad y alianzas de escritura académica/científica/humana con esta persona que nos trae luz a un mundo tan apático.

Entretextos - Editorial

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 12-14

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6409668

Una edición en homenaje a Milagros Elena Rodríguez

Ivan Fortunato¹

ivanfrt@yahoo.com.br

<https://orcid.org/0000-0002-1870-7528>

Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga, Brasil.

Asumir la tarea de escribir un editorial, en cualquier contexto, es asumir una tarea de alta responsabilidad. Después de todo, es el primer contacto que los lectores tendrán con el contenido escrito que sigue. Al ser invitado a escribir este editorial en particular, me sentí honrado y desafiado. En primer lugar, porque se trata de presentar una monografía cuyo tema central es una persona y no un objeto de estudio o investigación. En segundo lugar, y más importante, porque es un monográfico sobre una persona muy querida para mí.

Milagros Elena Rodríguez, profesora que tuve la suerte de conocer (solo virtualmente, hasta ahora) en un universo académico semiárido, con muchos desacuerdos, disputas de ego, poder y territorio. Pronto nos acercamos para pensar juntos el mundo que nos rodea y el que también nos es lejano, que concierne a nuestra patria.

Milagros, es matemático con alma compleja y sentipensar decolonial planetario que ama profundamente la vida. No hay que dejar de escribir sobre su condición ineludible de cristiana, no religiosa, y que tiene fe por un hombre que vivió, murió y resucitó por nosotros, *Jesucristo al que le dedica el homenaje por ser su todo y fuente de su sabiduría*.

El primer contacto que tuve con ella fue como editora del periódico brasileño Revista Internacional de Formação de Professores² para lo cual envié a publicar un artículo escrito no en secciones como estamos acostumbrados, sino en rizomas. Esto me llamó la atención, porque lo que no es habitual causa extrañeza. En este caso, una extrañeza positiva; afectiva, pienso ahora, recordando lo sucedido.

Sus rizomas me trasladaron a una época en la que estudiaba con gran entusiasmo a Deleuze y Guattari. En esa época, como estudiante de maestría, vislumbré otro mundo de mil mesetas, menos lineal, menos pragmático, más humano y menos robótico. A

¹ Dirección Postal: Av. João Olimpio de Oliveira, 1561, código postal 18202-000, Itapetininga, São Paulo, Brasil +55 11 981803456.

² Enlace: <https://periodicoscientificos.itp.ifsp.edu.br/index.php/rifp/index>

medida que avancé en mis estudios y me convertí en profesor, investigador, editor en jefe, director de tesis, etc. el mundo de los rizomas se alejaba cada vez más.

Inmediatamente, la primera medida fue contactar a Milagros Elena por e-mail y en pocos días estábamos produciendo juntos algunos artículos rizomáticos. Hablamos de los males de la psiquis, de Paulo Freire, Humberto Maturana... de la vida palpitante y compleja como es.

Así, cuando llega la invitación para escribir un artículo sobre esa querida amiga, fue muy fácil hacer un artículo para dejar constancia de todo lo que aprendí de ella. Junto a mí, otros colegas de Brasil, Venezuela, Colombia, México, República Dominicana y Cuba que participan en este número especial, dedicado a Milagros Elena. Además de un número sustancial de artículos, observamos un alto número de reseña de sus libros. Esto se debe a que Milagros es ilustrada, inquieta, profunda, crítica y propositiva, en sus reflexiones y ha tratado de aportar, a través de la investigación y la escritura, pensamientos que transformen este mundo que habitamos.

Los artículos que siguen a este editorial abordan los transmétodos, una transmetodología innovadora en la forma de traducir pensamientos complejos en escritura coherente, donde los rizomas cobran sentido en entramados que irrumpen las investigaciones tradicionales. Son artículos que hablan de un mundo por decolonizar, guiados por una ética ecosófica que reconoce que sin un sentipensar estamos condenados a mantener el *statu quo*.

El monográfico empieza con el artículo “Torbellino transmetódico: se hace camino al andar” de Andrés Antonio Velásquez Gutiérrez, seguido por “Milagros Elena Rodríguez: un accionar desde su sentipensar en el contexto socio-académico-investigativo” escrito por Alberto Tomás Mirabal Rodríguez y Mireya Mirabal Rodríguez. El tercer artículo es mío: “Lecciones de transmétodo: qué se puede aprender de Milagros Elena Rodríguez” y el siguiente es el artículo “Entre-vistas a Milagros Elena Rodríguez, trayectoria y obra de la educadora venezolana” por Júlío César Augusto do Valle.

En la secuencia tenemos “La transmodernidad en voz y vestido de mujer” de José Gregorio Lemus, “La educación municipalizada desde la hermenéutica comprensiva ecosofía y diatópica como transmétodo rizomático” de Mireya Mirabal Rodríguez y “La educación remota y la enseñanza de las matemáticas en tiempos de pandemia” por Jamil Alfredo Suárez García, “Estudio descriptivo del rendimiento académico en matemáticas a estudiantes de educación en el nivel superior” de Franklin Rafael Astudillo Villalba y “Pensando la relación humano-naturaleza en el contexto de realidades ecocidas y coloniales, desde un enfoque intercultural” de Cristian Pacheco Huaiquil y se finaliza con los aportes significativos de Francisca Salas Aguayo, con su contribución “El conflicto mapuche y la crisis del estado: una lectura sobre las instituciones públicas.”

Después de los artículos, en la sección Argumentos, Jairo Portillo Parody presenta “Milagros Elena Rodríguez y tres fotografías” y para culminar con el monográfico aparecen las siete (7) reseñas de sus libros, evidenciando la solidez de su producción académica.

Agradezco a los autores por haber aceptado la misión de compartir sus aprendizajes tomados de la convivencia directa o indirecta con Milagros Elena. También agradezco a ENTRETEXTOS por su especialísima bondad con el homenaje, lo que se convierte en un ejemplo a seguir, necesitamos escribir sobre quienes se esfuerzan por cambiar el mundo para mejor.

A los traductores al *wayuunaiki* y a la Universidad de La Guajira, Colombia; ellos son de un sentipensar especial para Milagros Elena como los aborígenes: los *wayuu*, que más resistieron a la invasión de occidente. Ella me dijo que por ser doctora en patrimonio cultural, los admira y coadyuva a su salvaguarda. De hecho, cada resumen y títulos de los artículos los traducen a la lengua *wayuu*, *wayuunaiki*.

Reitero cuán brillante es la propuesta de este monográfico y el esfuerzo de cada uno de los involucrados para hacer público todos los textos es el resultado de un trabajo académico que casi nunca tiene reconocido su debido valor: el valor humano, de la vida y de toda la vida planetaria. Espero que cuando decidamos reconocer su debido valor, nuestra especie siga habitando este lugar.

Con la última expresión, un aprendizaje tomado del andariego de la utopía, el educador brasileño Paulo Freire: ***mantenemos la esperanza; sin esperar.***

Torbellino transmitódico: se hace camino al andar

Transmethodic whirlwind: the path is made by walking

Tepichikuaya mainmaka a'yataayapala: eiyataka wopo'u jünain waraitaa

Andrés Antonio Velásquez Gutiérrez

<https://orcid.org/0000-0002-5074-3350>

anve6894@gmail.com

División de Educación de Protección Civil. Venezuela.

Resumen

Ante la convocatoria de la prestigiosa Revista Entretexos, Universidad de La Guajira, Colombia, para rendir un merecido homenaje a la profesora Milagros Elena Rodríguez, he respondido al honor exponiendo el: *Torbellino transmitódico: Se hace camino al andar*, como propuesta de acción para generar aperturas hacia el uso de los transmétodos decoloniales complejos gestados por esta distinguida investigadora. Se cumple con el objetivo complejo de *analizar los transmétodos decoloniales complejos*. Nos adentramos en sus orígenes, nos inmersiónamos en su estructura, nos anticipamos a sus implicaciones. Se recurre al Análisis Crítico del Discurso como transmétodo de una entrevista a la homenajeada y la hermenéutica crítica para exponer la problemática y proponer acciones a la ecología de la acción de estas ideas; a fin de reconstruir las fallas detectadas en el abordaje de la realidad compleja desde una regeneración del pensamiento de la praxis de Milagros Elena Rodríguez por la liberación del conocimiento soslayado.

Palabras clave: Transmétodo, aperturas, indagación, ecosofía, diatopía.

Abstract

Before the call of the prestigious Entretexos Magazine, Universidad de la Guajira, to pay a well-deserved tribute to Professor Milagros Elena Rodríguez, I have responded to the honor by presenting the: *Trans-methodical whirlwind: The path is made by walking*, as a proposal for action to generate openings towards the use of complex decolonial transmethods developed by this distinguished researcher. The complex objective of *analyzing complex decolonial transmethods* is fulfilled. We delve into its origins, we immerse ourselves in its structure, we anticipate its implications. Critical Discourse Analysis is used as a transmethod of an interview with the honoree and critical hermeneutics to expose the problem and propose actions to the ecology of the action of these ideas; in order to reconstruct the flaws detected in the approach to complex reality from a regeneration of the thought of the praxis of Milagros Elena Rodríguez for the liberation of ignored knowledge.

Keywords: Transmethod, openings, inquiry, ecosophy, diatopia.

Aküjia palitpüchiru'u

Juunajaayalu'ujee jükaraloutse Jikii Ekirajaayapala Wajiira, Ja'akapünakaraloutta, jüpüla sotuukain aa'in ekirajütkaa Milagros Elena Rodríguez, keirakasü tatuma jüka wanee ashajalaa kanüliaka *Tepichikuaya mainmaka a'yataayapala: eiyataka wopo'u jünain waraitaa*, maka jaa'in wanee apaalaa jüpüla eiyataa jüya'taayapala tü wattakuwotka jee mainmain a'yataain anaate'eraka nekiirujatü karalouttamaajana jüyataayalu'ujee ekirajütkaa tüü. Jüsawatüin a'yataawaaka achejaanaka achiki *kapüleeyaka asanaaya tü wattakuwotka jee mainmain a'yataaya anaate'eraka nekiirujutu karaloutamaajana*. Ekerotushii waya jikiiru'unainjee, emetüshii waya juua'iapalu'ujee, wakanüinja paayale'e. Arütkaashi waya jünain ayoujaa jünüiki, jüpüla ayulaa jupounuase juka jiain ka'yataayaseyuuin asakiria jüchikua müliashii jee tü eiyatüneeka achiki jüpüla eiyataa jupounuase jee achuntaa akanüijaa jünüikima'a müliashii; ji'ireyaaaja akuyamajaa jee anaate'eraa tü pounuayaaka shiimain jümamuuin, jünainjee wanee ouyante'eraa ekiiru'ujeejatü jü'tataamüin Milagros Elena Rodríguez jüyaalu'u ashankajiraa tü atüjalaa manüiyaaka atumawaa.

Putchii erajiak: Katsüinkaa jee mainmain akua'ipa, eerulaa, achejawaa.

Introito: Origen y tránsito transinvestigativo

El *Capítulo 3 del Génesis en las Sagradas Escrituras* relata la primera acción colonizadora de la historia humana; narra cómo un agente alterno al creador logra imponer su propósito y anhelos a la primera pareja establecida en el Edén. Aunque la Biblia señala que el motín primigenio no ocurrió en el planeta, sino en el cielo; el afán de dominio, de grandeza, de poder, no se confina a un lugar, sino que necesita subyugar y poner bajo su servicio a todos los que están a su alcance. Iniciando allí, esta actitud imperialista será una constante en el devenir de las civilizaciones que se impusieron o intentaron soslayar a otros grupos humanos.

Actualmente, este afán de dominio es transnacional y multipropósito; sus tentáculos han crecido y se han multiplicado de tal manera que han originado y/o ahondado diversas multicrisis a escala mundial. Edgar Morín, señala: “la explosión de un capitalismo planetario sin freno desde la década de los 90 ha amplificado todos los aspectos negativos del desarrollo” (Morín, 2011 p. 26), uno de los ámbitos donde el capitalismo ha impulsado y patrocinado una carrera desenfrenada, un ansia desbocada que no respeta fronteras es en el dominio del conocimiento, el monopolio del intelecto. Países y corporaciones luchan por acaparar la vanguardia en áreas claves del desarrollo científico para mantener bajo dependencia extensas regiones del mundo, las cuales erogan generosas sumas de dinero para acceder a la tecnología o a los saberes que precisan para su desarrollo.

Unas pocas voces se alzan en contra de esta pretensión, son apenas susurros que proponen caminos alternos para posibilitar el avance por el sendero de la ciencia, mentalidades calificadas que cuestionan el saber establecido recurriendo a conocimientos ocultos o ignorados por quienes imponen su fuerza y determinan qué

es y qué no es digno de investigar. Esta es una actitud no exenta de peligros, “aquellos que desmitifican la tarea de reproducción están nadando contra la corriente, nadar contra la corriente significa correr riesgos y asumir riesgos. Supone, también, esperar constantemente un castigo” (Freire y Shor, 2014, p. 66). Similar al castigo padecido por Paulo Freire, no son pocos los investigadores sometidos al destierro académico, ignorados, excluidos de congresos y otros eventos o frontalmente ridiculizados por señalar la insuficiencia de los métodos y técnicas tradicionales; el poder imperante se apoya en Universidades, revistas y editoriales como barricadas de apoyo para evitar la difusión de ideas conflictivas, para cuestionarlas por no adaptarse a sus cánones.

Una de las áreas que precisa cubrir deficiencias e ir más allá de las posibilidades actuales, explorando nuevos esquemas son las investigaciones decoloniales planetarias, como única posibilidad de consideraciones complejas. Allí la homenajead a en este monográfico, la Dra. Milagros Elena Rodríguez ha propuesto un conjunto de transmétodos para emprender la tarea señalada por Lemus (2020b) “todo el conocimiento debe de construirse y religarse en el marco de un pensamiento religado que contribuya al rescate del conocimiento soterrado, excluido y desterrado de los textos, historias y las producciones que el ser humano conoce a través del proyecto modernista” (p. 151). El objeto problema de la presente investigación son los transmétodos en el marco de la investigación de colonial transcomplejos, su objetivo es conocer esos transmétodos desentrañando sus orígenes, radiografiando su estructura, infiriendo sus alcances. Y sobre todo promoviendo la deconstrucción de los métodos modernistas-postmodernistas

Para cumplir con el objetivo, se recurre al Análisis Crítico del Discurso como transmétodo (Rodríguez, 2021a) y la Hermenéutica Crítica, para ello se aplica una entrevista no estructurada a la Doctora Milagros Elena Rodríguez, autora de seis (6) de estos transmétodos; se consulta a los textos originales y a documentos inéditos, aún pendientes de publicación, aunque aprobados, para entender su construcción. Se remite a las fuentes de donde emergieron tales saberes para tratar de aprehender su esencia, el propósito que motivó a la autora a ir a su encuentro, “pues los problemas actuales lo requieren, re-ligando la reflexión, el pensamiento crítico que incentiva a los investigadores a desmitificar los conceptos y métodos de la investigación convencional que aún permea” (Rodríguez, 2020a, p. 4).

Entramado 1: Senderos aperturados: palabra y reflexión

La entrevista aplicada a la profesora Milagros Elena Rodríguez constó de cinco preguntas referentes a los transmétodos y una pregunta sobre el sentipensar como constructo siempre presente en sus investigaciones: *¿Qué son los transmétodos decoloniales complejos?, ¿Por qué un transmétodo?, ¿Para qué?, ¿Cómo se aplica?, ¿Cuándo se aplican los transmétodos decoloniales complejos? y ¿Por qué es tan importante el sentipensar en sus investigaciones?*, como epílogo la entrevistada añadió una pregunta al entrevistador, la cual se contestó a la luz del pensamiento complejo.

Para entender la secuencia, en una primera instancia se formula la pregunta, luego se cede la palabra a la profesora Rodríguez, en última instancia se inserta una breve reflexión donde se hace uso del análisis crítico del discurso. La entrevista fue realizada en el seno de su hogar, sin mucha formalidad, en cordialidad de amigos de 34 años en convivencia y asertividad de sentipensares. En lo adelante me denomino entrevistador.

Entrevistador: Pregunta 1: ¿Qué son los transmétodos decoloniales complejos?

Entrevistada: Son caminos para ir del pensamiento disyuntivo y reductor al pensamiento complejo en las investigaciones decoloniales, complejas y transdisciplinarias. Es una alternativa para complejizar métodos enraizados en la tarea de construir el conocimiento y que precisan corregir señalamientos sobre sus alcances y sus posibilidades.

Entrevistador. Reflexión: La profesora Rodríguez nos remite a recordar que el pensamiento de colonial complejo es una propuesta para superar el pensamiento simplista y reductor deslastrándose de los factores de poder dominantes, rompiendo los paradigmas existentes. Por tanto, la metodología tradicional debe ser revisada a la luz de los constructos que emergen de esta forma de pensar, los cuales requieren una explicación que integre, que una e intersecte, una explicación compleja. Esta explicación en palabras de Morín (2001) “ya no puede ser un esquema racionalizador. El orden, el desorden, la potencialidad organizadora deben pensarse en conjunto. A la vez en sus caracteres antagonistas bien conocidos y sus caracteres complementarios desconocidos. Estos términos se remiten uno a otro y forman como un bucle en movimiento” (p. 63).

Los transmétodos en las investigaciones decoloniales complejas, son aperturas a nuevas formas de investigar, esquemas no convencionales para poder transitar nuevas categorías propias de los conceptos mencionados. Los métodos tradicionales pueden adaptarse al pensamiento complejo impregnándose de elementos que como dice la entrevistada *corrijan señalamientos sobre sus alcances y posibilidades dotándoles de nuevas fuerzas para indagar en territorios desconocidos, para iluminar nuevos senderos*. Como resalta Bauman (2008) “hacen falta ideas insólitas, proyectos excepcionales nunca antes sugeridos por otros y, sobre todo, la gatuna propensión a marchar solitariamente por caminos propios” (p. 40).

Entrevistador: Pregunta 2: ¿Por qué un transmétodo?

Entrevistada: Trans siempre significa más allá, pero con algunas cuestiones de los métodos tradicionales. Tomando en cuenta que no se puede investigar bajo los mismos métodos coloniales en transparadigmas complejos, hay que ir a la búsqueda de entramados no definitivos decoloniales y complejos para comunicar categorías disimiles en apariencia, *topois* separados por el pensamiento abismal occidental en la manera definitiva, según ellos de hacer ciencia. Donde desde luego la inclusión sea

bandera de colonial en todo sentido: saberes, cultura, civilizaciones, haceres de los encubiertos; en el Sur luego de 1492 con la invasión y masacre a nuestros aborígenes.

Entrevistador. Reflexión: Con el análisis crítico del discurso que propendemos se da cuenta de que la homenajead parafrasea la sentencia ya expresada por el Maestro: “no se puede poner vino nuevo en odres viejos, (...) el vino nuevo en odres nuevos se ha de poner”. Las limitaciones de las metodologías tradicionales para contextualizarse en el universo del pensamiento complejo, para transversalizar las disciplinas científicas, para asumir categorías que desafían esquemas establecidos muestran que ellas no pueden contener al pensamiento complejo, este las hace estallar desde sus cimientos.

Por ello, el sistema debe reorganizarse para atender la necesidad de evolucionar e ir al encuentro de transparadigmas que hagan realidad lo expresado por Lemus (2020a) la involucración de otro pensamiento, plantea “de construir con lentes complejos-transcomplejos-transmodernos, los pensamientos instaurados desde la cultura occidental moderna, quien fragmenta las realidades con lógicas unívocas, con tintes de objetividad, determinismo, comprobación, factibilidad y realidades homogéneas que consagran la colonización” (p. 88). La profesora Rodríguez advierte que se requiere: reconstruir maneras de juntar esos topois separados artificialmente, tender puentes para conectar categorías semejantes hechas disímiles para cubrir las apariencias, superar un modelo que ya se muestra insuficiente para explicar la realidad, hacer ciencia innovando, incluyendo y desafiando los esquemas convencionales.

Entrevistador: Pregunta 3: ¿Para qué un transmétodo?

Entrevistada: Para conseguir entramados que nos regresen a la natura de las relaciones que son complejas y para ello se necesita la decolonialidad planetaria. Es urgente investigar para conocer no definitivamente, ya que ello es imposible; sin desmitificar a las ciencias, pero si decantando su imposición y paradigma rey: la simplificación. No podemos investigar para conseguir resultados complejos armoniosos e inclusivos de los excluidos bajo el mismo método soslayado que impuso dicho paradigma rey.

Entrevistador. Reflexión: Para entender el modo utilizado por la profesora Rodríguez para eludir al paradigma simplificante hay que entender qué es un entramado. Esa figura nos remite al rizoma, una propuesta “que rompe con las estructuras estáticas divisorias de presentar indagaciones, en las que las partes se dividen indisolublemente en un ir sin un venir” (Rodríguez, 2019, p. 4). El entramado rizomático es una manera de organizar una indagación, es una aproximación no-lineal, no-jerárquica al objeto investigado, un sendero donde “existe la posibilidad de conexiones entre cualesquiera dos puntos formando con ellos la totalidad de una meseta” (Deleuze y Guattari, 2004, p. 6), entendiéndose por meseta “toda multiplicidad conectada con otra por tallos subterráneos superficiales a fin de formar y extender un rizoma” (Deleuze y Guattari, 2004, p. 6).

La profesora Rodríguez alude a que el entramado por su propia estructura nos permite ir y venir en la investigación, unir y desunir, separar e integrar, todo ello con la idea de “construir un trasfondo metodológico para el enfoque integrador transcomplejos (...)”

indicando que se necesita de una transmetodología” (Schavino y Villegas, 2010, p. 8). Esta construcción tendría como objetivo luchar contra lo que Dussel (2008) llama “colonialidad del saber” (p. 7) para instaurar un hacer de colonial planetario, con el objetivo de sumergirnos en la forma que indagamos y como edificamos el conocimiento, declarado, no acabado, no definitivo (Ortiz y Arias, 2019). La finalidad última es entender plenamente la realidad para conocerla, para estudiarla, para comprenderla; por ello la profesora apela en su discurso a un retorno a la verdadera naturaleza del objeto investigado que es una naturaleza compleja, no mutilada, no simplificada, no desunida.

Entrevistador: Pregunta 4: ¿Cómo aplicar un transmétodo?

Entrevistada: De manera compleja, entramando sin pasos definitivos y dependiendo del transmétodo. La deconstrucción saca los huecos podridos que separan el conocer y que han fracasado a lo largo de la modernidad, por ejemplo, que cualitativo va separado de cuantitativo, que las personas blancas son más inteligentes que los aborígenes y luego reconstruye. En la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica se siguen los momentos de Santos (2003), básicamente complejizar y decolonizar los métodos. Especialmente es el único transmétodo que por su naturaleza aporta categorías complejas como la ecosofía y diatopía. Es esencia saber qué pasa con el sujeto investigador en los transmétodos cuyo sentipensar con sus subjetividades es rescatada y salvaguarda en el discurso. Vale la pena por ejemplo como el etnógrafo es autoetnógrafo, el investigador acción participativo se vuelve estudiado en su propia investigación.

Entrevistador. Reflexión: Actuar de manera compleja, implica aceptar la complejidad. Morín (1998) nos dice “la aceptación de la complejidad es la aceptación de una contradicción, es la idea de que (...) hay armonía en la desarmonía y viceversa” (p. 95). En este actuar como afirma la profesora Rodríguez no hay pasos decisivos, se indaga “no para buscar verdades acabas; sino para construir trans-epistemes, más allá del conocimiento tradicional, conocimiento relacional y complejo inacabado que pueda revisarse bajo otro lente cada vez que la realidad lo reclama” (Rodríguez, 2020b, p. 5).

En cada transmétodo reside un atrevimiento a cuestionar los fundamentos del saber, sin negar lo ya conocido sino abarcándolo y yendo al encuentro de lo novedoso, lo ignorado, lo ocultado, lo mutilado. Se motiva a explorar nuevos caminos en búsqueda de verdades no definitivas a la vez que se propone transitar los viejos senderos ya muchas veces andados, pero con nuevos calzados transcomplejos, transdisciplinares y transparadigmáticos, en busca de ideas que puedan metamorfosearse a medida que cambie la realidad. El conocimiento acabado estanca el saber, dudar del estimula la inteligencia (Vigotsky, 1987). Cada transmétodo nos conduce a un saber profundamente humano, perfectible, imbuido de una educación para la comprensión y una ecosofía planetaria, donde el investigador se funde con el objeto investigado convirtiéndose en una variable significativa del problema estudiado.

Entrevistador: Pregunta 5: ¿Cuándo aplicar un transmétodo?

Entrevistada: Siempre que se investigue en la decolonialidad planetaria como proyecto de inclusión y transparadigma transcomplejos (complejidad + transdisciplinar). Cuando se quiera entamar las relaciones, cuando se quiera ser inclusivo, cuando se quiera salvaguardar lo encubierto de la colonización y la dominación. Cuando no se quiera seguir mintiendo que puedes ser de colonial con la transdisciplinariedad y complejidad. Cuando quiera comenzar a tejer la madeja de la vida, cuando quieras ser inclusivo; cuando te sinceres contigo mismo y tus congéneres y los quieras incluir con su cultura sin desmitificarlos. Cuando en las ciencias las quiera liberar del mandato perfeccionista del conocer que de paso no existe. Cuando quieras tú mismo ser liberado de las propias opresiones de tus clásicos docentes. Cuando te crees tener la verdad y quieres reconstruirte de esas mentiras de poder que se vuelven autoritarismo. Cuando te crees en que tiene la verdad y en tu cara te da un golpe el transmétodo y te declara la insuficiencia. Al fin cuando quieras investigar con el transparadigma complejo. Cuando aprecies el valor naturaleza que somos nosotros mismos, en la tierra como la patria.

Entrevistador. Reflexión: La profesora Rodríguez acota que el momento para aplicar un transmétodo es cuando se evidencia la necesidad de superar los esquemas reduccionistas y simplificantes de la modernidad, este es el tiempo cuando el investigador “no pretende lo uni-direccional sino lo multi-dirección, un ir y venir de modo rizomático por diversos mares que me acercan a una realidad re-ligada, teñida desde lo diatópico, ecosófico, la convivencia, plasticidad y la virtualidad. Una realidad transparadigmática” (Sánchez, 2020, p. 6).

Se aplica un transmétodo en ese instante cuando se descubre que las herramientas tradicionales no son aptas para transitar ciertos senderos del saber, pues la no-linealidad, la ausencia de un centro o una direccionalidad borrosa desconciertan a los investigadores. En el instante que se comprende lo expresado por Cury (2006) “todos los grandes pensadores fueron grandes cuestionadores. Las grandes respuestas emanan de las grandes preguntas” (p. 171), pues para ser inclusivo debe existir una exclusión y al menos un cuestionamiento que desafíe esa exclusión. El investigador recurre a un transmétodo cuando ha trascendido la modernidad, las disciplinas, los paradigmas para explorar nuevos territorios vedados por limitantes impuestas subliminalmente, cuando “fuera de la atadura de los métodos puede estudiar el objeto de investigación con plena libertad, en conjunción con nuestras culturas, en un diálogo liberador de aceptación del otro, así como la legitimidad de los saberes” (Rodríguez, 2021a, p. 117).

Entrevistador: Pregunta 6: ¿Por qué la categoría sentipensar es tan importante en sus investigaciones?

Entrevistada: Para comprender mejor los transmétodos hay que considerar ciertos constructos como el sentipensar, categoría que une la emoción y el intelecto del sujeto. Porque ella devela la subjetividad del ser esencia en el conocer que ha sido execrada en la modernidad. Acá el sentipensar no quiere ser regularizada ni mecanizada; es

conocer dejando el sentir como la voz, la palabra, la mente; recobrando que los antiguos pensadores decían que la razón no sólo se aloja en la mente, sino también en el espíritu. Vale la pena recobrar el recorrido de la categoría sentipensar que en el Sur ha sido recobrada y estudiada desde que surgió en Inglaterra.

Entrevistador. Reflexión: La profesora Rodríguez alude a una combinación de cualidades que nos hace únicos como especie, las emociones y el pensamiento. Diversos investigadores como Augusto Cury han mostrado lo excepcionalmente fuerte que debe ser la conjunción del sentimiento subyacente y el contenido a aprender para que este se ancle profundamente en la memoria y se privilegie su utilización cuando se rememora o se reconstruyen los recuerdos en el transcurso del estudio y de la reflexión, “la memoria humana no está disponible cuando queremos. Quien determina la apertura de los archivos de la memoria es la energía emocional que vivimos en cada momento. El miedo, la ansiedad y el estrés traban los archivos y bloquean el pensamiento” (Cury, 2006, p. 150).

Por ello debe hacerse mucho énfasis en lo importante de que los maestros sean grandes motivadores, que desarrollen la escucha empática con sus estudiantes, que encuentren el tesoro hallado por los maestros excepcionales quienes descubrieron hace un tiempo que hay un sendero exprés desde el corazón hasta la mente de cada uno de sus estudiantes (Velásquez, 2020).

Entrevistada: Ahora, *¿enseñamos con nuestro sentipensar y el de los discentes, o lo cohibimos pese a que lo estudiamos en las investigaciones?* Bueno entrevistado, maestro Andrés conteste que la dialéctica-dialógica es esencial.

Entrevistador. La pregunta remite a una disyunción, a escoger una de dos respuestas; pero también nos conduciría a escoger el factor que consideraríamos mayoritario execrando casos excepcionales, quizás únicos. La respuesta es sí y no, respuesta paradójica, antagónica, pero que realmente es complementaria. La mayoría de los docentes enseñan sin recurrir al sentipensar y cohiben la emocionalidad por diversas razones que van desde la falta de preparación hasta convicciones personales profundamente arraigadas. Otros, una minoría, aplican el sentipensar en el día a día de sus aulas; algunos empíricamente, otros con pleno conocimiento de su potencialidad.

Entramado 2: Aporte transmetódico: vías novedosas de investigación

Los transmétodos decoloniales complejos descritos a continuación como ya se señaló son de la autoría de la profesora Milagros Elena Rodríguez. Existen en el mundo académico otros transmétodos desarrollados por otros ilustres investigadores los cuales no serán tratados en esta indagación. Aquí explicitaremos la deconstrucción rizomática, el re-ligaje, la hermenéutica comprensiva, ecosofica y diatópica, el análisis crítico del discurso, la investigación acción participativa compleja y la aún inédita etnografía crítica.

Deconstrucción rizomática

Es un transmétodo en dos instancias, en un primer momento se desmonta el problema extrayendo las capas de impureza que le aíslan, que lo camuflan para develar plenamente el alcance del daño. En un segundo momento se reconstruye lo que se detectó fallido, se rearma el modelo superando la falla detectada. En este revelar y reconstruir se conoce su anverso y su reverso, sus orígenes, sus soluciones, su transfondo y es que “tiene la deconstrucción una enorme capacidad creativa para indagar en la transmodernidad, es ir a una criticidad anti método que es profundamente transcompleja” (Rodríguez, 2019a, p. 8).

Para hacer realidad la deconstrucción debe seguirse un protocolo semejante al de la conservación curativa (Velasquez, 2021) aplicando estrategias que permitan develar y exponer la realidad oculta, lo mutilado, las impurezas que hábilmente se han disimulado para maquillar la realidad, así se facilita su reconstrucción. Durante el transcurso del transmétodo se van congelando momentos a manera fotográfica que permitan contrastar el antes y el después de la realidad reconstruida. Y es que “con la deconstrucción se va en la búsqueda de conseguir un pensamiento que está más allá de la lógica, un pensamiento independiente y libre de los diversos dogmas modernistas que establecen nuestra conciencia y la conformación de los investigadores” (Rodríguez, 2019a, p. 8).

La deconstrucción desnuda las intenciones ocultas de los dogmas dominantes, permite mirar más allá de las apariencias, “la deconstrucción hace su escena como decolonialidad, en la transmodernidad, como civilización que se adopta en paso a la descolonización donde se rescata lo olvidado o soterrado en la modernidad” (Rodríguez, 2021c, p. 4).

Re-ligaje

Es un transmétodo también en dos etapas, en la primera de ellas se desliga lo que está unido, se separan el objeto problema y la enfermedad que le aqueja exponiendo el alcance del daño y las consecuencias de esa conjunción; en la segunda etapa se religa el objeto problema con la medicina necesaria para corregir la falla. Esta combinación sanadora posibilita conocer profundamente causas e implicaciones. En palabras de Fortunato y Rodríguez (2021), “re-ligar es aflojar los amarres, desatarse y liberar la psique de los viejos lazos de des humanidad permeados en la educación” (p. 1757).

El re-ligaje permite “aquilatar de colonialmente las ataduras cientificistas de producción de conocimiento con otras de tejido académico, desde lo convivial, ecológico, ecosofico, que se presentan como invitación para poder re-ligar nuestros saberes y nuestras prácticas formativas erigidas en humanidad con prácticas de libertad, diálogos asertivos, autonomía, crecimiento y transcendencia” (Lemus, 2020, p. 83). Este transmétodo permite demostrar los alcances de la reducción y la mutilación ocasionados por el paradigma simplificante a la vez que da una visión amplia de los caminos que pueden explorarse para buscar soluciones alternativas sin los vicios que se denuncian.

Este transmétodo actúa de lazarillo por los senderos de la colonialidad del saber, definida esta por Lander (2000) como el hábito dominante en el pensamiento colonizador. Para ello se precisa que el investigador se guíe transdisciplinariamente, transcomplejizando la realidad, caminando al encuentro de transparadigmas en construcción lo cual ubica al indagador en el espacio transmoderno, de colonial y ecosófico.

Hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica

Es un transmétodo donde se abrazan la hermenéutica ecosófica desarrollada por Rigoberto Pupo con la hermenéutica diatópica de Ramon Panikkar, este abrazo integra las posibilidades de estas dos poderosas visiones con la emergencia producto de su unión profunda a través del pensamiento complejo y de colonial.

Pupo define la hermenéutica ecosófica como “una pragmática existencial cósmica, crítica, cuyas interpretaciones siguen una lógica plural con sentido cultural y complejo, pero al mismo tiempo, comprometida con el destino del hombre y la Tierra” (Pupo, 2017, p. 10). Pannikar define la hermenéutica diatópica como la que permite “que la distancia a superar no es meramente temporal, dentro de una única y amplia tradición, sino que es la distancia que existe entre los *topoi* humanos, “lugares” de comprensión y auto comprensión” (Panikkar, 2007, p. 23). Acudiendo a las palabras de Milagros Elena Rodríguez la hermenéutica ecosófica “interpreta la conducta moral, sus ideas, principios y valores que norman o dan cauce al quehacer humano en sus mundos de las instituciones educativas, del mundo de la vida, del desempeño profesional, desde una perspectiva planetaria, sin perder los contextos socioculturales específicos” (Rodríguez, 2020c, p.10) en tanto la hermenéutica diatópica “es una oportunidad de coordinación y negociación de sentidos en la cual ninguna de las partes impone sus premisas sino que baja la guardia, para que a la manera de las dinámicas propias en la frontera, desde las perspectivas propias se comprendan, construyan y delimiten las siluetas de los sentidos comunes y los individuales” (Rodríguez, 2020c, p.10).

Al ligar ambas hermenéuticas se logra una hermenéutica emergente cuya finalidad “no es explicar lo exterior, es interpelar los territorios temáticos del conocimiento, la imaginación creadora, la actitud transvisionaria, la irreverencia frente a lo conocido, los modos de interrogar la realidad, la criticidad en el hermeneuta, la libertad de pensamiento” (Rodríguez, 2019a, p.6). Una manera de interpretar cuyo sustrato es armonizar la hermandad consciente de habitar un planeta que degradamos y la intencionalidad de comprender y ser comprendido por otros. La tarea de la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica es “comprender la interioridad de lo que ha nacido” (Rodríguez, 2020c, p. 11).

Para llevar a cabo su propósito, esta transmitología hace uso de los tres momentos planteados por Santos (2003) los momentos analítico, empírico y propositivo.

El momento analítico “demanda la hermeneusis y teorización que suscita la intencionalidad que se estudia, apropiándose de aquellos planteamientos o principios arropadores que desde un miramiento transcategorico y transepistémico dimanen de la

reinterpretación de los discursos o en los materiales de investigación” (Sánchez, 2020, p. 8-9).

El momento empírico “estará enfocado a interpretar la complejidad de las categorías y el devenir y de la epistemología de esta, en su modo de concebirse, y en especial de cómo se ha llevado a la práctica” (Rodríguez, 2020c, p. 11-12).

El momento propositivo tiene la finalidad de proporcionar una salida a un bosquejo del objeto estudiado, aquí “el investigador expresa sus apreciaciones con cierta independencia discursiva” (Sánchez, 2020, p. 9).

Todos los momentos planteados aportan el cemento necesario para unir profundamente lo diatópico y ecosofico, en su esencia como manera de interpretar y de reinterpretar la realidad compleja.

Análisis crítico del discurso como transmétodo

Es un transmétodo que parte del Análisis del Discurso tradicional, adaptándolo al espacio del pensamiento complejo y de colonial planetario; se avoca a los estudios sociales y políticos, en lugar de estudiar solo las estructuras discursivas fuera de sus contextos sociales y políticos (Van Dijk, 2016). El Análisis Crítico del Discurso (ACD) se posiciona “en las representaciones de las estructuras discursivas que representan, confirman, legitiman, transcriben o retan las relaciones de abuso de poder o dominación en la vida del ciudadano” (Rodríguez, 2021d, p. 124).

Al adicionar la criticidad al Análisis del Discurso se complejiza debido a lo vasto de los temas ideológicos, políticos, existenciales que convergen en el análisis. Este análisis se deslustra de la especialización para hacerse plenamente transdisciplinario y por ello transcomplejos, además permite leer más allá del discurso el paradigma subyacente en el lenguaje. Ello es posible debido a que se comprende y conceptualiza el discurso como un acto social, por ello sus análisis discursivos se justifican como actos sociales (Santander, 2011).

El ACD desnuda las intenciones ocultas del colonialismo académico, de las estructuras de poder subyacentes, “se caracteriza por un espíritu crítico, lo que supone un compromiso explícito con los sujetos sociales más desfavorecidos, así como un interés por generar formas de conocimiento que contribuyan a la democratización y emancipación de la sociedad” (Stecher, 2010, p. 98).

La profesora Milagros Elena Rodríguez afirma que “la característica compleja y transdisciplinar aporta la apertura a transcender el análisis crítico a todas las disciplinas complejizando sus aportes” (Rodríguez, 2021d, p. 126) y en base a ello concluye “en consecuencia la apertura transmodernista del rescate de lo olvidado, de lo soterrado, de lo ocultado en la modernidad cobra especial importancia y originalidad en la transcomplejidad” (Rodríguez, 2021d, p. 126, p. 126).

Etnografía crítica

Tratase de un transmétodo que posibilita a la Etnografía tradicional inmersiones en el pensamiento complejo y de colonial, fortaleciendo sus puntos fuertes, mitigando sus insuficiencias y posibilitándole adoptar senderos que le impliquen más profundamente en la acción social de la intervención, el cambio y la transformación de la sociedad.

Esta posibilidad fue percibida e indagada por investigadores como Suarez (2012) quien afirmaba que “se hace necesario establecer una etnografía que influya en las realidades locales y en las realidades macro, a nivel planetario; tomando en consideración que ambas realidades se influyen e interaccionan mutuamente” (p. 22) y Thomas (2003) quien apoya una etnografía crítica que trascienda el mero delineado de la cultura, la simple contemplación de sus manifestaciones para emprender cuestionamientos que develen las intenciones ocultas, exponiendo las ideologías dominantes, privilegiando el carácter originario de la cultura y salvaguardando lo autóctono.

Esta etnografía crítica fue desarrollada complejizándola con la pedagogía crítica por la profesora Milagros Elena Rodríguez en un artículo inédito de pronta publicación. Allí utilizando como transmétodo la hermenéutica comprensiva, ecosofica y diatópica le insufla la intencionalidad de revelar los mecanismos subliminales de los factores de poder dominantes, sus modos de represión impregnándola además con las virtudes de la ecosofía y la diatopía para factibilidad la acción social. Este accionar de la profesora Rodríguez ubica a la etnografía crítica en la transcomplejidad, la transdisciplinariedad y la transmodernidad haciéndola combativa y de colonial, “va al develar y poner en escena la necesidad de investigar y construir saber desde miradas otras, transmodernistas; se analizan categorías y se reconstruyen complejamente conceptos afines a estructuras sociales como el poder, la injusticia, la represión y las víctimas de la sociedad” (Rodríguez, 2022, p. 11).

Se concluye que la etnografía crítica no es un cierre, sino una apertura, una constelación de caminos posibles para “religarse y reconstruirse en las necesidades del momento en el azaroso mundo de la construcción del conocimiento, enmarañado en un rizoma que se va construyendo para presentar mesetas que jamás tendrán la parcela del conocer, la potestad de definitivas” (Rodríguez, 2022, p. 14).

Investigación acción participativa compleja

Este transmétodo se obtiene complejizando y de colonizando la Investigación Acción Participativa (IAP), abrazando su potente accionar tradicional y colocando sobre el tapete sus posibilidades de incursión en la transmodernidad.

Esta vía, son en realidad múltiples caminos que convergen en una renovación de la IAP desligándola de sus categorías tradicionales y religándola con las categorías complejas de ecosofía, diatopía, antropológica, sentipensar, entre otras. Este desligaje y religaje nos lleva a un re-ligaje del pensamiento cuestionador, a una reflexión desmitificante que dota a la investigación Acción Participativa Compleja (IAPC) de un carácter insurreccional para ubicarse en el plano de las comunidades víctimas de los factores de

poder dominantes, desenmascarando a los culpables y develando los mecanismos de dominación utilizados para mantener la colonización en el tiempo, “un proceso abierto de vida y de trabajo, una vivencia, una progresiva evolución hacia una transformación total y estructural de la sociedad y de la cultura” (Rahman y Fals Borda, 1989, p. 13).

La IAP fue complejizada por la profesora Milagros Elena Rodríguez utilizando la hermenéutica comprensiva, ecosofica y diatópica en sus momentos analítico, empírico y propositivo, de ello emergió la IAPC la cual puede catalogarse como un anti método sin recetas, ni esquema específico; su implicación va más allá del bucle reflexionar-investigar-accionar-participar-reflexionar, “debe dejar huella en la con-formación de la ciudadanía de las comunidades y su ejercicio complejo que involucra sus vidas y no solo al problema al cual se quiere estudiar, resolver o aportar” (Rodríguez, 2020a, p. 19).

La IAPC es una tenue luz en el vasto y arborescente universo de las ciencias sociales, pero la expresión de Alejandro Jorodowsky “una sola luciérnaga es el fin de la oscuridad” nos remite a soñar con un mundo de posibilidades y probabilidades, donde “la decolonialidad de las mentes, del hacer ser y estar con las comunidades debe cobrar preeminencia en un des-ligar de dichas estructuras y re-ligar el bien común, la preeminencia por los olvidados, por los problemas actuales de las comunidades, por la re-civilización de la comunidad” (Rodríguez, 2020a, p. 23).

Entramado 3: Torbellino transmético. Emersión de nuevos caminos

Los transmétodos son torbellinos morinianos donde el orden se desordena para volver a ordenarse y la organización se desorganiza para dar paso a nuevas formas de organización. Son agitaciones en las moléculas del conocimiento que posibilitan la formación de agrupaciones, que pierden y ganan moléculas durante su evolución en el tiempo. Son semillas que fueron sembradas en el campo del intelecto humano para dejarlas a merced de la ecología de la acción. El Maestro en la parábola del sembrador (Marcos 4:1-20), nos muestra los diversos escenarios que pueden acaecer en esta siembra de los transmétodos.

Ellas podrían caer en el camino donde las aves las devoren rápidamente sin reflexionarlas, en mentes que sólo las vean al pasar y se conviertan en apenas el recuerdo de una mirada, en un soplo de brisa en una tarde calurosa. Estas semillas morirán entre la indiferencia intelectual y la maldición modernista de restringir el conocimiento para ser comprendido y degustado por sólo unos pocos elegidos. Edgar Morín advertía “la ceguera respecto a uno mismo y a los demás es un fenómeno cotidiano. La incompreensión de lo lejano y también de lo próximo es general” (Morín, 2011, p. 245).

Otras de estas ideas caerían en pedregales donde no habría mucha tierra, en pensadores con serias deficiencias para entender su alcance y potencialidad, para extraer el máximo del precioso mineral que emerge de esta veta que se hunde en las profundidades del conocimiento. Estas semillas morirán de insuficiencia, no sólo de analfabetismo científico sino de deficiencias en la visión hacia el futuro, de falta de

entendimiento para anticiparse a la evolución de las ideas. Tratase de lo advertido por Morín (1999) la inteligencia que no sabe hacer otra cosa que separar, rompe lo complejo del “mundo en fragmentos disociados, fracciona los problemas, convierte lo multidimensional en unidimensional. Atrofia las posibilidades de comprensión y de reflexión, (...) su insuficiencia para tratar los problemas más graves constituye uno de los problemas más graves que enfrentamos” (p. 14).

Otras de estas ideas-semillas caerían entre espinos que al crecer las ahogarían y no darían fruto. En inteligencias embotadas y programadas para reducir, para simplificar, para hiperespecializarse y descontextualizar el factor que se estudia de la complejidad del problema. Son ideas-semillas que también morirían, pero de incomprensión, de ciegos que guían a otros ciegos para juntos caer en el hoyo de la dominación. Este hecho es afirmado por Morín (1988) “la inteligencia ciega destruye los conjuntos y las totalidades, aísla todos sus objetos de sus ambientes. No puede concebir el lazo inseparable entre el observador y la cosa observada. Las realidades claves son desintegradas. Pasan entre los hiatos que separan las disciplinas” (p. 31).

Finalmente están las semillas que caen en buena tierra y producen abundantemente, con rendimientos extraordinarios. Algunos producen más, otros menos como lo expresa la parábola: “y dan fruto a treinta, a sesenta y a ciento por uno”, pero aportan su grano de arena a la comprensión de la realidad compleja. Aun cuando “los cambios más profundos necesitan tiempo para permear las organizaciones y romper con las disposiciones rigurosamente impuestas desde numerosas esferas de poder” (Rodríguez, 2020a, p. 23) estas aperturas invitan al investigador a asumir el abordaje complejo, de colonial y planetario de la realidad, a tener en cuenta las acciones, reacciones, retroacciones e interacciones entre los diversos elementos de la transmodernidad, a asumir la ecosofía y la diatopía como poderosos constructos que le desafiarán a luchar por una humanidad más humana.

Similar a lo narrado en el bello cuento de Aladino y la lámpara maravillosa (Anónimo, 2006) hemos topado con un objeto que encierra un genio poderoso, los transmétodos señalados abren posibilidades apenas esbozadas en la mente y el devenir de las investigaciones transmodernas, rizomáticas, decoloniales planetarias y transcomplejas. Ellos conducen a múltiples caminos plenos de riqueza intelectual; a opíparos banquetes de conocimiento desocultado.

La homenajeada en este monográfico, la profesora Milagros Elena Rodríguez los extrajo de la cueva donde le habían escondido los gestores de la agenda oculta, los que pretenden mover los hilos del intelecto investigativo. Ella tuvo la virtud de frotar la lámpara y vislumbrar sus impresionantes posibilidades; acudió a ellos para extraer del pensamiento complejo constructos teóricos y sustentar ideas que hoy pueden leerse en diversas revistas internacionales, las cuales son citadas y reflexionadas por infinidad de investigadores en Iberoamérica y el mundo.

Como en el final del cuento estos transmétodos decoloniales planetarios pueden ser el preludio de otros transmétodos que abran de lleno las puertas para entender a cabalidad el pensamiento complejo y desenmascarar los mecanismos de dominación y represión imperantes ocultos subliminalmente en sitios insospechados. El torbellino moriniano

sigue dando vueltas ordenando, desorganizando, creando patrones que volverán a desordenarse y a desorganizarse para formar otros patrones, a medida que este proceso ocurre el torbellino absorbe las nuevas ideas lanzadas al viento y las incorpora en sus corrientes creando un movimiento espiral ascensional en el que si nos ubicamos por encima del torbellino podríamos ver emerger los patrones mencionados, toca a los visionarios como ya lo hizo la profesora Milagros Elena Rodríguez tomar estas emergencias para su consideración y análisis.

Entramado conclusivo

Durante el devenir de esta indagación hemos visibilizado que los transmétodos son pilares sobre los que podrían erigirse edificios majestuosos plenos de aperturas que no mutilen, ni reduzcan el conocer a meras cifras o descripciones de un fenómeno. Son aperturas con un direccionamiento borroso, sin un centro sobre el cual pivotar ni una linealidad que seguir. Son posibilidades en un mar de probabilidades o parafraseando el pensamiento de Edgar Morín, archipiélagos de certezas en medio de un océano de incertidumbres intelectuales.

También hemos apreciado que la homenajeadada ha tomado la acción más difícil que afronta un investigador cuando descubre elementos que no se ajustan al saber establecido. Esa acción es tomar la decisión de no abortar su descubrimiento tratando de ocultar lo inocultable, o ajustar lo que se niega a ser ajustado. Es entender la importancia de no callar y entender que los obstáculos son elementos siempre presentes en cualquier sendero de vida y que hay que enfrentar posibles fracasos, deslices inesperados, equivocaciones ineludibles como paso necesario para aspirar éxitos espectaculares en las indagaciones. Estos fracasos, deslices y equivocaciones aportan elementos que enriquecen el debate de ideas, adicionan la experiencia necesaria para enfrentar incertidumbres y posibilitan entender el accionar de otros investigadores, generando un ambiente investigativo ecosofico, donde reine la comprensión mutua.

Se hace ciencia innovando y lanzando al campo de la ecología de la acción las producciones propias similar a como la autora ha actuado con los transmétodos decoloniales complejos. De la interacción y retroacción de esas ideas con las ideas de la comunidad investigativa emergerán creaciones inéditas, nuevos caminos e ideas insólitas para la exploración, como ya ha sucedido con los transmétodos de la deconstrucción, la hermenéutica comprensiva, ecosofica y diatópica, el análisis crítico del discurso y el re-ligaje quienes están siendo utilizados en diversos temas de investigación presentes en tesis de grado y artículos en revistas especializadas. Ahora toca el turno de la investigación acción participativa compleja de reciente publicación y la inédita etnografía crítica próxima a publicar.

Se concluye que los transmétodos decoloniales complejos son puertas abiertas para comprender el pensamiento complejo, de colonial y planetario; miradores desde los cuales se puede apreciar en la distancia la majestuosidad de lo oculto, lo mutilado, lo simplificado que ha sido extraído por la modernidad despojando a la realidad de su

carácter complejo reduciéndola o separando artificialmente sus partes para estudiarlas una a una sin considerar sus interacciones con las otras partes y con el todo.

Referencias bibliográficas

- Anónimo (2006). *Aladino y la lámpara maravillosa*. Barcelona: Sol 90.
- Bauman, Z. (2008). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Barcelona: Gedisa.
- Cury, A. (2008). *Padres brillantes, maestros fascinantes*. Bogotá: Planeta.
- Deleuze, G. y Guattari, F. (2004). *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*. Valencia: Pre-textos.
- Dussel, E. (2008). 1492. *El encubrimiento del otro hacia el origen del “Mito de la modernidad”*. La Paz: Siglo XXI Editores S. A.
- Fortunato, I. y Rodríguez, M.E. (2021). Males de la psique en la educación: urgencia en el re-ligar del pensamiento. *Revista Ibero-Americana de Estudios em Educacao*, 16(3), 1754-1773.
- Freire, P. y Shor, I. (2014). *Miedo y Osadía*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Lander, E. (2000). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO.
- Lemus, J. G. (2020a). *El re-ligaje como emergente educativo transmoderno en la enseñanza de la matemática*. En *Por el Sendero de los Transmétodos* (pp 79-107). Durango: IUNAES.
- Lemus, J. G. (2020b). *Pensamiento transcomplejo en la enseñanza de la matemática: desafíos ante una convocatoria de metamorfosis necesaria*. En *Por el Sendero de los Transmétodos*. (pp 150-165). Durango: IUNAES.
- Morín, E. (1998). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Morín, E. (1999). *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión
- Morín, E. (2001). *El Método. La naturaleza de la naturaleza*. Madrid: Cátedra.
- Morín, E. (2011). *La vía para el futuro de la humanidad*. Barcelona: Paidós.
- Ortiz Ocaña, A. y Arias Lopez, M.I. (2019). Hacer decolonial: desobedecer a la metodología de investigación. *Hallazgos*. 16(31), 1-21.
- Panikkar, R. (2007). *Mito, fe y hermenéutica*. Barcelona: Herder.
- Pupo, R. (2007). *La cultura y su aprehensión ecosofica. Una visión ecosofica de la cultura*. Alemania: Editorial Académica Española.

- Rahman, A. y Fals Borda, O. (1989). *La situación actual y las perspectivas de la IAP en el mundo*. En Salazar, M. (edit.)(1992). *La Investigación Acción Participativa. Inicios y desarrollo*. Madrid: Editorial Popular.
- Rodríguez, M. E. (2019a). Deconstrucción: un transmétodo rizomático transcomplejo en la transmodernidad. *Sinergias educativas*, 4(2), 1-13.
- Rodríguez, M. E. (2019b). Re-ligar como práctica emergente del pensamiento filosófico transmoderno. *Revista Orinoco, Pensamiento y Praxis*, 7(11), 13-35.
- Rodríguez, M. E. (2020a). La investigación acción participativa compleja como transmétodo rizomático transcomplejo en la transdisciplinariedad. *Revista internacional de formación de profesores*, 5, 1-27.
- Rodríguez, M. E. (2020b). La investigación transdisciplinar crítica: un transmétodo rizomático en la transmodernidad. *Revista Perspectivas Metodológicas*, 21, 1-16.
- Rodríguez, M. E. (2020c). La hermenéutica comprensiva, ecosofica y diatópica. Un transmétodo rizomático en la transmodernidad. *Revista Perspectivas metodológicas*. 19, 1-15.
- Rodríguez, M. E. (2021a). El Análisis Crítico del Discurso: un transmétodo rizomático transcomplejo en la transmodernidad. *Visión Educativa IUNAES*, 14(31), 117-128.
- Rodríguez, M. E. (2021b). *Paulo Freire en el Sur: la utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento*. Itapetininga: Hipótese.
- Rodríguez, M. E. (2021c). Paulo Freire y la Educación Matemática Decolonial Transcompleja: una insurrección en clave liberadora. *Revista de Estudos em Educacao e Diversidade*, 2(5), 1-17.
- Rodríguez, M. E. (2021d). Análisis Crítico del Discurso. Un transmétodo rizomático transcomplejo en la transmodernidad. *Visión Educativa IUNAES*, 14(31), 117-128.
- Rodríguez, M. E. (2022) (pendiente de publicación). La etnografía crítica. Un transmétodo rizomático complejo en la transmodernidad.
- Sánchez, J. (2020). *Re-significando lo humano en la educación matemática: una mirada antropológica desde la hermenéutica comprensiva, diatópica y ecosófica*. En Por el Sendero de los Transmétodos (pp 1-18). Durango: IUNAES.
- Santander, P. (2011) ¿Por qué y cómo hacer Análisis del Discurso? *Cinta Moebio*, 41, 207-224.
- Santos, B. (2003). *Crítica a la razón indolente. Contra el desperdicio de la experiencia*. Bilbao: Desclee de Brouwer.

- Shavino, N. y Villegas, C. (2010). De la teoría a la praxis en el enfoque integrador transcomplejo. Congreso Iberoamericano de Educación Metas 2021. Buenos Aires. Argentina.
- Stecher, A. (2010). El análisis crítico del discurso como herramienta de investigación psicosocial del mundo del trabajo. Discusiones desde América Latina. *Universitas Psychologica*, 9(1), 93-107.
- Suárez, Z. (2012). Etnografía crítica. Surgimiento y repercusiones. *Revista Comunicación*, 21(1), 16-24. DOI: [https://doi.org/10.18845/rc.v21i1%20\(2012\).810](https://doi.org/10.18845/rc.v21i1%20(2012).810)
- Thomás, J. (2003). Musings on critical ethnography, meanings, and symbolic violence. *Expressions of Ethnography*, State University of New York Press, 6, 45-54.
- Van Dijk, T. (2016). Análisis Crítico del Discurso. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 30, 203-222.
- Velásquez A. (2020). Creencias y actitudes desfavorables hacia la matemática en los niños de 11 a 15 años de la comunidad “Quinta Los Ibarra”, Estado Sucre. Venezuela. *Visión Educativa IUNAES*, 14(29), 47-57.
- Velásquez, A. (2021). Mitigar la paradoja anumerica desde el andar de Paulo Freire. *Revista Orinoco, Pensamiento y Praxis*. *Revista Arbitrada: Orinoco, Pensamiento y Praxis*, 14, 72-87
- Vigotsky, L. (1978). Mind in society: the development of higher psychological processes. Cambridge: Harvard University Press.

Biodata

Andrés Antonio Velásquez Gutiérrez: Licenciado en Matemáticas, docente. Liceo “Humberto Fernández Morán”. Asesor, División de Educación de Protección Civil, tesis inédita mención honorífica, Universidad de Oriente, Venezuela. Facilitador en Protección Civil Estado Sucre, Venezuela (RAIC). Analista de Programas Socio Educativos en Protección Civil del Estado Sucre. Tallerista, conferenciante, ponente en materia de defensa civil y bomberos de la UDO Estado Sucre.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütschi

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 33-45

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6409583

Recibido: 05-11-2021 · Aceptado: 11-03-2022

Milagros Elena Rodríguez: un accionar desde su sentipensar en el contexto socio-académico-investigativo

Milagros Elena Rodríguez: action from her feeling in the socio-academic-research context

Milagros Elena Rodríguez: wanee ku'yama julu'ujee tü ja'amüin-jülüjalaka jaa'in karalouttalu'ujee

Alberto Tomás Mirabal Rodríguez

<https://orcid.org/0000-0002-0326-0567>

atomasmirabal@gmail.com

Universidad Nacional Abierta. Venezuela.

Mireya Mirabal Rodríguez

<https://orcid.org/0000-0003-4843-9058>

mirmirabal@gmail.com

Universidad Bolivariana de Venezuela. Venezuela.

Resumen

En este bello homenaje somos aventureros del amor, agradecidos de la oportunidad de la Universidad de La Guajira a través de su Revista Entretextos de pensar en un volumen de publicación para el legado de Milagros Elena Rodríguez, matemático con más líneas de publicación más activa en el Sur actualmente, con más de 250 publicaciones internacionales. La investigadora que ha recorrido caminos complejos con sentipensares verdaderos de admirar, *con la sabiduría como arte de habitar en el planeta, la ecosofía y la diatopía sustentamos en esta investigación el legado de Milagros Elena Rodríguez como un accionar desde su sentipensar en el contexto socio-académico-investigativo, como objetivo de la investigación* y lo realizamos desde su propio transmétodo: hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica. Invitamos a revisar y dialogar con las obras de la homenajeada, el mejor homenaje es: degustarlas, retarlas, deconstruirlos e interpretar su sentipensar: complejo decolonial y lleno del amor de Dios.

Palabras clave: Milagros Elena Rodríguez, homenajeada, sentipensar, compleja.

Abstract

In this beautiful tribute we are adventurers of love, grateful for the opportunity of the University of La Guajira through its Entretextos Magazine to think of a publication volume for the legacy of Milagros Elena Rodríguez, a mathematician with more lines of more active publication in the South currently, with more than 250 international publications. The researcher who has traveled complex paths with true feelings to admire, with wisdom as the art of inhabiting the planet, ecosophy and diatopia, sustain in this research the legacy of Milagros Elena Rodríguez as an action from her feelings to think in the socio-social context. academic-investigative, as an objective of the investigation and we carry it out from its own transmethod: comprehensive, ecosophic and diatopic hermeneutics. We invite you to review and dialogue with the works of the honoree, the best tribute is: taste them, challenge them, deconstruct them and interpret their sentiment: a decolonial complex and full of God's love.

Keywords: Milagros Elena Rodríguez, honored, feeling, complex.

Aküjia palitpüchiru'u

Jünainje tü atalatiaka aa'in, wayakana müshi jaa'in wanee wayuu eeka talatüin jüma tü nainraaka jupushuwaya, waapüin anarutka jümüin tü jiki ekirajiapülee wajira müsia tü püchimaajatka "Ja'akapünakaraloutta" jau tü een wanee ashajala jau tü ju'uliraka Milagros Elena Rodríguez, wanee ekirajaalu jünain karaloutta juchikimajatüka ayawajiya, ashajülü karaloutta yala uchipüna, alatüsu jüchiki piantua polooín jiki jünaimuin jarai jiki tü karaloutaka jüshajalaka julü'upüna wanee mma, jiaka wanee achajaalü jüchiki tü putchi, wattasü jukuwa jüchirua, anasü main jü'yatain, tü jütüjüinka müsü jüka jain wane akua'ipaa anashanain jau tü mmaka. Jia tü mmapaka anasüka müsia tü anüikika awanajawoika ju'ulu wanee mma, tü jushajalaka achiki jüpula ju'ulirainjatüin Milagros Elena Rodríguez: tü aainjaka julü'uje tü jütüjaka jaa'in jüma tu aika jümüin jee tü atüjaka achajawa jukua'ipa karaloutta, jia tü keireka jaa'in julü'u tü jüshajüinka, waa'inraka jia ma'aka jaa'in jutuma julü'u tü jü'yatainka eere ein tü jüchikuaka tü jümaiwanakana, tu jukuipaka wayuu, jukuipaka na aikaina apüla mmapa'akaa, na wanejanaka anüiki. Wounejaain jia jünain jüsanain, yotirain jia jüchiki jü'yatain tü ekirajütkaa, jia anaka main tü jaashejerüleín, juturai waa'in müsia jüyaawatüin tu keireka jaa'in tü ashajüsüka juma japüin jaa'in nüümüin maleiwa.

Putchii erajiak: Milagros Elena Rodríguez, awaajünüsükat, a'amünii-jütüjala aa'in, kapüleewa.

Un poco de su vida y reminiscencias

Milagros Elena Rodríguez, nuestra homenajead, nace en la Ciudad de Maturín Estado Monagas, Venezuela, fue criada en la población de Las Alhuacas, Estado Monagas, Venezuela por sus tías maternas, tío materno y abuela Elena, debido a que su madre, muere en un accidente automovilístico, teniendo ella cuatro (4) años y su hermano Manuel un (1) año, esto fue formando su carácter, como toda niña, apegado a su familia, compartiendo con sus primos.

Realiza sus estudios de primaria en el Grupo Escolar Yarua de la misma población y posteriormente, se traslada a la Localidad de Temblador Estado Monagas, Venezuela, donde cursa la secundaria, en el Liceo "Ramón Pierluissi" siendo de gran relevancia,

su pasión por las matemáticas, a la vez que tenía ese instinto de ir más allá de los conocimientos que le impartían, tuvo participación en el teatro estudiantil, representando papeles que relataban las vivencias del pueblo durante los años de la seguridad nacional en Venezuela.

Ahora bien, una vez culminados sus estudios de secundaria, se traslada a la Ciudad de Maturín a continuar sus estudios en la Universidad de Oriente (UDO), donde cursa el básico. Luego se traslada a la ciudad de Cumaná, la primogénita del continente, a continuar sus estudios en la especialidad de Matemática Pura, una vez culminada su carrera; continua con su curiosidad y los deseos de superación, la llevan a incursionar hacia otras áreas del saber.

Por lo demás, realiza numerosos seminarios, simposios, maestrías, postgrados, doctorados y post doctorados; pero siempre conservando ese grado de persistencia de voluntad, que la llevan a ir más allá de lo dicho: llegando a convertirse en una de las defensoras acérrimas de la transmodernidad y la descolonización de los saberes, como una de las pioneras en Venezuela, de revivir estas investigaciones; una vez nos cuenta que, luego de una disertación de su tesis doctoral en la Universidad Latinoamericana del Caribe, el jurado le hizo una sola pregunta: ¿cuál fue su mayor dificultad al exponer dicha tesis?; a lo que respondió: *“Descolonizar primero las mentes alienadas de los directivos de esta institución”*. *Sus palabras vienen desde un sentir de lo que acontece en su transitar investigativo.*

Siempre ha sido una persona que se ha destacado por investigar, hurgar y buscar el porqué de lo que acontece y como docente ha sentido una gran preocupación por sus discentes, al dar lo mejor de sí educando desde un acto de amor, de fe de justicia y de inclusión, de respeto a su condición humana escuchando sus vivencias y estimulándolos a participar en su proceso enseñanza aprendizaje, dando la oportunidad, a todos por igual. ofreciendo apoyo irrestricto para canalizar cada una de sus inquietudes, buscando la forma más expedita para que el educando actué desde un ejercicio libre de pensamiento en el aula mente social como espacio subjetivo desde un proceso de aceptación, comunicación.

En su transitar investigativo siempre se ha mantenido activa buscando las salidas necesarias para la resolución de problemas, y como todo matemático piensa profundamente - actúa – re actúa y ello le ha dado el valor y empuje para salir adelante y cristalizar cada uno de sus ideas y aportes al proceso investigativo. Es un ejemplo a seguir porque cada día se levanta con ideas maravillosas que han sido plasmadas en sus artículos, y escritos innovadores los cuales han sido reconocidos en Venezuela, y en otras fronteras, estos están cargados de fe y de espiritualidad, es un ser complejo, planetario y ecosófico que ama la naturaleza siempre profesando el amor de nuestro Dios en sus mandamientos tan hermosos como amate a ti mismo como a tu prójimo. Todo ello es maravilloso en ella, una gran pedagoga que siempre ha luchado por darle el lugar al otro sin esperar nada a cambio. Es un ejemplo a seguir como persona, educadora e investigadora que no se rinde ante las adversidades y se mantiene en pie de lucha porque ama lo que hace, lo hace con pasión para educar e investigar.

El transmétodo de investigación: se indaga bajo el transmétodo la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica

Se trata de un transmétodo que atienden a la conjunción de dos categorías complejas decoloniales planetarias: la ecosofía y la diatopía. (Rodríguez, 2020a), el transmétodo hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica nace en su segunda tesis doctoral realizada en la Universidad Latinoamericana y el Caribe, en el año 2017, publicada en Argentina en un artículo en 2020 y posteriormente en un libro por publicarse en la editorial IUNAES de la ciudad de México.

Con la sabiduría como arte de habitar en el planeta, la ecosofía y la diatopía sustentamos en esta investigación el legado de Milagros Elena Rodríguez como un accionar desde su sentipensar en el contexto socio-académico-investigativo, como objetivo de la investigación y lo haremos desde su propio transmétodo, uno de los más esenciales que ha trascendido fronteras. *La hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica como transmétodo de construcción teórica, conjugado y complejizado con el ejercicio comprensivo, ecosófico y diatópico* donde se interpelan los territorios temáticos; y desde categorías como ecosofía y diatopía (Rodríguez, 2017a) con los pasos de Santos (2003) analítico, empírico y propositivo.

El transmétodo recobra en una antigenealogía de las investigaciones modernistas-postmodernistas-coloniales una transepistemología, más allá del conocimiento reduccionista modernista, denotadas de la separabilidad irreductible: introducción, desarrollo, resultados y conclusiones. Se van más allá, en formaciones rizomáticas a entramar complejamente, tal cual, del tallo a las hojas, de las flores a la raíz, tal cual el rizoma, palabra de la Biología (Deleuze y Guattari, 2004).

En de hacer notar que el transmétodo se ubica en la transcomplejidad como categoría y transepiistemología entresijo una responsabilidad ética del conocer no reduccionista, e inclusiva, a través del “entendimiento de los múltiples niveles de realidad; designa la conjunción de lo simple y disciplinar, lo que atraviesa y trasciende a éstas” (Rodríguez, 2020b, p.3).

En dicho transmétodo es justo y ético cumplirlo fuera de los muros estatutarios de la tripartita indagación modernidad-postmodernista-coloniales divididas en: introducción, desarrollo y conclusiones; vamos más allá con la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica, un transmétodo rizomático en la transmodernidad (Rodríguez, 2020c). Y como lo expresa la homenajeada vamos a interpelar los propios territorios temáticos del sentipensar (Rodríguez, 2021a).

El sentipensar en las investigaciones transepiistémicas

El sentipensar es una de las categorías que más ha hecho suya para el mundo Milagros Elena Rodríguez, desde su línea de investigación: matemática-cotidianidad-y pedagogía integral que ha comenzado a estudiar en su primer doctorado iniciado en 2006. Y que consolida en muchas de las publicaciones. El sentipensar lo defiende desde su categoría cotidianidad y la pedagogía integral, que es una pedagogía compleja en la

que ella propende enseñar matemática con cuerpo, mente, alma y corazón (Rodríguez, 2017b). Esa línea de investigación tiene más de una veintena de artículos a nivel internacional que la avalan. Entre ellas hemos revisado con mucho detenimiento los libros de dicha línea titulados: *Matemática, Cotidianidad Y Pedagogía Integral. Elementos Epistemológicos En La Relación Ciencia-Vida, En El Clima Cultural Del Presente* (Rodríguez, 2011) e *Identidad profesional del docente de matemática. Visión desde la tríada: Matemática-cotidianidad- y pedagogía integral* (Rodríguez, 2017b).

En el artículo titulado: *Serendiando con los procesos mentales de la matemática en la complejidad en sentipensar decolonial* (Rodríguez, 2020d) se hace referencia a el sentipensar como una de sus serendipias más valiosas, donde reconoce que el sentipensar; queremos dar ese recorrido con los autores que reconoce Milagros Elena Rodríguez en esas serendipias como en sentipensar.

El sentipensar es una categoría alojada en escocia bajo Alexander Sutherland Neill, teórico inglés de la educación; fundador de la escuela denominadas Summerhill en 1921, que constituye uno de los experimentos pedagógicos más innovadores en Inglaterra; afirmaba Neill (1963, p.27) “la mayor parte del trabajo escolar que hacen los adolescentes es tiempo, energía y práctica perdidos. Roba a la juventud el derecho a jugar, jugar y jugar. Pone cabezas viejas sobre hombros jóvenes”; pues la escuela interrumpe el crecimiento intelectual del discente imponiendo procesos ajenos a su hacer. Neill (2005) narra de manera sencilla lo que son los principios que rigen y rigen, lo que se denomina actualmente la nueva escuela.

Más tarde, Saturnino de la Torre, acuña el término en 1997 en sus clases de creatividad, el proceso mediante el cual ponemos a trabajar conjuntamente pensamiento y sentimiento, es la fusión de dos formas de percibir la realidad, desde la reflexión y el impacto emocional, hacer converger en un mismo acto de conocimiento la acción de sentir y pensar; De La Torre (2001) afirma que el proceso mediante el cual ponemos a trabajar conjuntamente pensamiento y sentimiento, es la fusión de dos formas de percibir la realidad, desde la reflexión y el impacto emocional, hacer converger en un mismo acto de conocimiento la acción de sentir y pensar.

Más adelante, Orlando Fals Borda usa el sentipensar para explicar que la razón y la ciencia no son propiedades exclusivas para construir el mundo, sino que la emoción y los sentidos tiene una cabal inmersión en ello, una sociología sentipenante para América Latina, Fals (2015, p.10) “el hombre sentipensante que combina la razón y el amor, el cuerpo y el corazón, para deshacerse de todas las (mal) formaciones que descuartizan esa armonía y poder decir la verdad”.

Pensado de manera compleja entonces el sentipensamiento, que nombra Gabriel Restrepo, tiene plena cabida, Restrepo (2017, p.212) afirma que el sentipensamiento es una síntesis afortunada, “porque condensa muy bien nuestro carácter estético primordial, dado que el sentimiento es de tal orden: antepuesto a todo ejercicio de pensar, sea cognitivo, ético, político o científico”. “Es sin duda en sentipensar una categoría decolonial primerísima en la educación que incita a imbuirse más allá de la racionalidad, hacia los procesos emotivos, es bien sabido que el cerebro aprende mejor cuando se emociona y no se cohibe con restricciones de la imaginación; en la tetra:

cuerpo-mente-alma-espíritu en plena complejidad en enseñanza” (Rodríguez, 2020d, p.5).

Estamos pensando en nuestro sentipensar como la categoría recobra esencias perdidas que salvaguarda la autora en sus líneas de investigación entre ellas: 1) educación-transsepistemologías transcomplejas, 2) economía-administración-gestión- y finanzas transcomplejas, 3) análisis de regresión y variables Dummy, 4) matemática-cotidianidad-y pedagogía integral, 5) didáctica transdisciplinaria de las ciencias y desarrollo humano complejo, 6) Educación Patrimonial Transcompleja, 7) Educación Matemática Decolonial Transcompleja, 8) transepistemologías de los conocimientos-saberes y transmitodologías transcomplejas, 9) Paulo Freire: el andariego de la utopía en las transmitodologías. Desde luego, para los matemáticos la línea 3) es interesante de pensar en ese sentipensar.

Es de resaltar que la categoría sentipensar esta convulsionada complejamente con estas categorías que se despenden de las líneas, en el libro titulado: *Entramados rizomáticos de los sistemas de numeración egipcios y mayas* (Rodríguez, 2021b) en sentipensar se conjunciona con la decolonialidad planetaria, la complejidad, enseñanza de la matemática y la transdisciplinarietà. En dicho libro publicado en Durango México se concentra uno de los textos escritos para el curso del tercer Postdoctorado realizado por la homenajead, en Yaracuy con la UNEY. En donde estuvo facilitando un seminario. Exeditamente intenta salvaguardar la valía de los sistemas numéricos egipcios y mayas desde la historia de las civilizaciones y los aportes de las soslayadas civilizaciones.

En dicho texto, Heriberto Monarréz, Editor de la Revista Visión Educativa IUNAES, realizó el prólogo de una manera emotiva y hermosa que se refiere a la homenajead:

Es imposible ser matemático sin ser un poeta del alma” (Sofia Kovalévskaya, matemática rusa) y considerándome neófito en la materia, pero agradeciendo de antemano la confianza de la Doctora Milagros Elena Rodríguez (poeta del alma), no me queda más que recomendar y poner a su disposición esta obra excelsa en la que dicha autora ha destacado la importancia del rescate de los sistemas de numeración maya y egipcio como parte esencial del religaje, ese concepto recurrente en sus escritos que forma parte de la teoría educativa transcompleja que la caracterizan como una profesional de la educación connotada a nivel internacional, pero que aún más la elevan a un excelente Ser Humano con mayúsculas; un Ser Humano que a pesar de las vicisitudes de su hermosa nación intenta emancipar con textos científicos de gran calidad como el presente (Rodríguez, 2021b, p.10).

Por otro lado, adelantándonos muchísimo en el orden cronológico de estudio de la categoría sentipensar por la homenajead, en un año muy productivo en orden de publicaciones internacionales en países como: España, Brasil,, México, Colombia, Venezuela entre otros; el artículo titulado: *Humberto Maturana y la humanidad en la formación del profesorado: aportes para un sentipensar en la educación* (Rodríguez y Fortunado, 2021) una de sus obras con investigadores internacionales el Dr. Ivan

Fortunato de Itapetininga, Brasil. Los autores recobran en el legado de Humberto Maturana, en donde “el beneficio en la pedagogía de la sensibilidad es una decisión en sabernos como docentes no acabados, carentes de amor en el que desmitificamos ese sentipensar la mayoría de las veces ubicándolos como debilidades, y por el contrario es un potencial para educar altamente: el amor” (Rodríguez y Maturana, 2021, p.9). Aquí el sentipensar es recobrado bajo la óptica de la pedagogía de la sensibilidad del maestro Humberto Maturana que nos ha dejado un gran legado.

Queremos recalcar el valor sentipensante como cristiana de la homenajead, en su libro más reciente sin duda con esplendidez habla de su abierta entrega y convicción como los autores de la investigación del sentipensar en su libro: *¿Qué voces están escuchando?* (Rodríguez, 2021c). En dicho texto recobra ante el mundo y devela su sensibilidad y entrega a nuestro gran Maestro, el más grande de todos, nuestro salvador Jesucristo el valor se su entrega y sabiduría que aludimos se la debemos al Espíritu Santo. Afirma nuestra la homenajead:

Cuidado con imponer y exigir a Dios. Lo que no es de Dios no permanece; Venezuela, mi país verá la victoria de Dios somos más que vencedores en Cristo. ¿No lo crees? Yo lo creo y ahora mismo lo declaro, pues Dios me ordeno declarar su palabra, y Él me dijo clama a mí y yo te responderé y yo le calmo: Padre alma mío, mi dueño y Señor Padre de amor y justicia saca a Venezuela de la perdición de sus vidas, de su alma. Con todo esto quiero decirles, lo expreso para mi Padre lo leen Ustedes hoy: Nuestra santidad debe ser renovada; he decidió seguir a Cristo. En tiempos de crisis también se consolidarán las iglesias cristianas renovando nuestro pensar y santidad. No olvidemos las Sagradas Escrituras, es nuestra comunicación con Dios, nuestro Email perfecto, la mejor de las redes sociales con un chat directo sin visto y no respondido o mensaje eliminado; son las Sagradas Escrituras la dirección perfecta a Dios, desde Dios y para obedecer a el Padre del universo (Rodríguez, 2021b, p.93.94).

Sin duda nos unimos a la Sagrada Palabra de Dios que hace falta en los investigadores, en los docentes que tan alejados de nuestro creador propende mostrar una docencia, una ciencia austera fría desprovista de su sentipensar que le recobra una vida sin sentido, y que, manifestando su inteligencia espiritual, su amor profundo por nuestro creador en su ecosofía, en la ecología espiritual permeamos nuestra aula mente-social-espíritu de las mejores sabidurías (Rodríguez, 2021a).

Es de especial atención el toque personal que en la línea de economía-finanzas-contabilidad-transcompleja la autora le da, en su formación como matemático y la relación fractálica con dicha línea. En lo que sigue uno de los autores de la investigación como contador da su especial sentipensar. No podemos tocar el sentipensar de la homenajead sino es desde nuestro sentipensar.

El sistema económico mundial desde el sentipensar de los autores

Siguiendo lo expresado, uno de los autores de la presente investigación transmetódica, como Contador Público debo reconocer que en muchas oportunidades, me he preguntado: *¿por qué la contabilidad es tan lineal, que no toma en cuenta, la sensibilidad y los sentimientos de las personas? ¿A veces, por qué asume que todos los ciudadanos tienen el mismo poder adquisitivo?*

El artículo titulado *la contabilidad como sistema complejo en las organizaciones: una necesidad contra- hegemónica* (Rodríguez, 2020d); viene de algún modo a responder a estas interrogantes, por cuanto coincidimos que las organizaciones están integradas por seres humanos, pero la contabilidad como ciencia, como tal *¿se detiene a valorizar los sentimientos y deseos de las personas?*; es decir: si hay dos negocios y los administradores o contadores son familias, la competencia debe ser feroz, porque a los dueños no les importa sino ganar – ganar, así te lleves por delante a quien sea.

Resulta claro, que el mencionado artículo pretende desvestir a la contabilidad de esa coraza que le han puesto los diferentes autores e investigadores, haciéndola más humana y proponiendo una solución a esta problemática que enfrenta, pero que a las grandes corporaciones parece no importarles, no dándose cuenta que con esto están contribuyendo a la degradación del planeta, depredando de una manera indiscriminada sus recursos naturales, en aras de enriquecerse.

Para hacer frente a esta problemática, emergen áreas del saber cómo la ecosofía, la teoría de la complejidad y la transmodernidad; que vienen a proponer que se transforme a las diferentes áreas del saber, hacia un sentido más humanizado, que tome en cuenta los sentimientos del ser humano, la preservación de la vida en el planeta y la conservación de los recursos naturales (renovables y/o no renovables), para el disfrute de las generaciones futuras.

Por otro lado, la Ciencias Económicas están diseñadas para favorecer a los países desarrollados; este hecho prácticamente choca con los países en vías de desarrollo, pues su economía, todavía incipiente, muchas veces es mono productiva y está sujeta a las estrategias de mercado que tienen las grandes corporaciones que dominan los mercados, tal es el caso de Venezuela, que dependemos totalmente del petróleo y se visualiza el deterioro de las políticas públicas, situación que aprovecha el gobierno nacional, para dictar leyes que hacen a los más desfavorecidos, depender totalmente del mismo.

Del mismo modo, el artículo: *Economistas transcomplejos: Estrategias con Principios Ecosóficos y Antropoéticos* (Rodríguez, 2020e); pone de manifiesto, el modo en que son formados los economistas, criticando la escuela (universidad), se forman muchas veces con profesores que han pasado por situaciones similares, haciéndose como un ciclo o círculo vicioso; es por esto que, la ecosofía propone la humanización de esta ciencia, haciéndola más armoniosa con el planeta, tomando en cuenta el sentir de los seres humanos, quienes están en contacto directo con las problemáticas que se suscitan en su comunidad o ámbito de accionar.

Del mismo modo, se hace referencia a la teoría de los fractales (que los componentes son parte de un todo) y no pueden estar separados; en este sentido, partiendo de este concepto, coincidimos con el Doctor Rigoberto Pupo, uno de los propulsores de la ecosofía, cuando describe y hace referencia a que toda área del saber, debe estar en armonía con la vida en el planeta, tomando en cuenta la espiritualidad del ser.

En segundo lugar, en este artículo se pone de manifiesto, los planteamientos de la transmodernidad, que van a romper de algún modo con lo establecido en las diversas áreas del saber, en busca de encontrar el sentido práctico de las mismas, adaptándolas a la situación particular de cada institución o comunidad.

Por lo mencionado anteriormente, me identifico con los planteamientos expuestos por la autora, por cuanto están contribuyendo a dilucidar en parte lo que está aconteciendo en las instituciones, digo en parte porque si el ser humano no se preocupa por realizar un cambio en su manera de pensar y realizar las cosas en las diversas áreas, las instituciones continuaran iguales.

Es loable que se quiera realizar este homenaje en vida a seres que han dedicado parte de su vida profesional, a realzar y cultivar investigaciones en pro de concientizar a las personas a la conservación de la vida y la armonía con el planeta, pues esto servirá de incentivo a las generaciones futuras para que se interesen por lo mismo.

En lo que sigue el momento propositivo de los autores culminan la investigación; luego de haber contrapuesto las citas de los autores consultados en el momento analítico - empírico propositivo.

No se concluye lo que vive y vivencia el mundo desde el acalorado sentipensar: el legado de Milagros Elena Rodríguez

Somos aventureros del amor, agradecidos de la oportunidad de la Universidad de la Guajira a través de su Revista Entretextos que es una publicación semestral de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Guajira, de pensar en un volumen de publicación para el legado de Milagros Elena Rodríguez, el matemático con más líneas de publicación, más activa en el Sur, con más de 250 publicaciones internacionales. La investigadora que ha recorrido caminos complejos con sentipensares verdaderos de admirar. Y somos aventureros porque hemos pretendido sustentar en esta investigación el legado de Milagros Elena Rodríguez como un accionar desde su sentipensar en el contexto socio-académico-investigativo, desde uno de sus transmétodos.

Como ella misma lo explicita, la homenajead, los resultados con los transmétodos nunca son definitivos y nos aventuramos en el sentipensar nuestro a entamar relaciones para las nuevas generaciones, complejizar para la historia, con el sentir anidado de Edgar Morín: su complejidad, la teoría de la complejidad que reformula las ciencias, el conocimiento en general.

Por cierto, la autora ha aprendido de complejidad bajo las lecturas armoniosas de Edgar Morín, uno de los autores que más admira como investigador, como ser humano, se plasma en sus obras como el más citado. Ese sentipensar le enseña de coraje y de la salvaguarda de su amada matemática en cada una de sus obras.

Milagros Elena Rodríguez, desde su sentipensar matemático alude *que cuando estudia matemática sus pensamientos se elevan hasta el universo y con ello le hacen entender el poema más bello que de la misma vida se hace*. Es algo fascinante la forma como exterioriza su amor por la matemática, como conjunciona sus pensamientos con sus sentimientos de cómo percibe la realidad aunado al manejo de las emociones; es decir el cerebro aprende mejor cuando se emociona.

Su forma de enseñanza es muy sencilla e inclusiva, la trabaja desde la cotidianidad incorporando a sus estudiantes a participar en cada una de las actividades en el aula. Manteniendo el respeto a su condición humana tomando en cuenta sus aprendizajes significativos. Es una profesional preocupada por la academia; con grandes aportes a la Educación Universitaria del país. Desde el inicio de la pandemia se mantuvo alerta a través de sus escritos y videos educativos alusivos a *¿qué hacer en tiempos de pandemia?*

Es de hacer resaltar, que su valor como sentipensante ha sido una bendición al escribir su libro titulado: *¿Que voces estas escuchando?* Donde coloca en evidencia su amor a nuestro Dios, expresando ese sentir de amor hacia el prójimo, a esa persona que necesita de ti, que te busca. Es una mujer cristiana que en todo momento le está dando gracias a Dios por lo que hace, por lo que logra y encuentra siempre dando bendiciones a todo aquel que esta frente a ella.

Es una persona con mucha sabiduría ecosófica, quien creó el transmétodo denominado hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica en consonancia con los tres momentos analítico, empírico y propositivo donde se interpelan los territorios temáticos; y desde categorías como ecosofía y diatopía; entre otros transmétodos que configuran las transmetodologías complejas que desde luego llevan la decolonialidad planetaria como apodíctica.

La homenajeadada es una mujer poeta fotógrafa, aficionada por la belleza de la naturaleza, por la creación de Dios, por su país, nuestro país, defensora en cada una de sus letras, en cada conferencia y vídeo; en las mejores fotografías y mensajes en las redes sociales; insistiendo en la salvaguarda de lo mejor de Venezuela. Es un ser complejo y transmoderno que siempre ha buscado la liberación de los oprimidos y execrados de la modernidad, que sabe muy bien de las taras disfrazadas de decoloniales que atacan al mundo y que confunden las masas para perpetuarse como colonizadores de la mano de muchos de nuestros propios hermanos. Por ello, la homenajeadada se conjunciona con la decolonialidad planetaria como misión liberadora de la transmodernidad, de las victimas oprimidas que reclamar un lugar para liberarse y romper las cadenas de opresión que los mantuvo subsumidos por mucho tiempo.

Además de ello, intenta salvaguardar la valía de los sistemas numéricos, siendo de gran emotividad el de rescatar los sistemas de numeración maya, donde hay un legado maravilloso de como los mayas trabajaban la matemática. Considerando un deber del Sur salvaguardar las matemáticas de las civilizaciones soslayadas y del maravilloso invento del número cero (0) por parte de los mayas; historia no contada, ni jamás reconocida por las matemáticas occidentales.

De la academia, la formación de tesis es digno de remunerar, en la que muchos nos hemos visto tocado por su empeño, por su naturaleza y voluntad de amor por la investigación, ser una de sus tesis es de especial compromiso que nos lleva a reformularnos como investigadores de un país en crisis, donde el sentipensar no puede decaer en un no se puede. Si se puede se empeña en comunicarlo siempre en cada revisión en cada lectura; no es fácil cuando complejamente se engrana con muchos temas y conocimientos generales que hacen la diferencia a la hora de comprender diversas aristas de un problema, de una crisis de los aportes.

Algunos matemáticos conocedores de la complejidad han comentado la manera como ha creado los transmétodos donde decolonialidad planetaria-complejidad no existen por separado, pues una implica la otra. Se ha sentado la homenajeada en hombros de gigantes y en cada una de sus conferencias lo manifiesta. Y esto la lleva a una diversidad de responsabilidades en sus líneas de investigaciones.

Últimamente es común leer en muchas de sus publicaciones un lema socrático: ¡yo sólo sé que no sé nada! Lo insiste con vehemencia como queriendo saber más. Reconociendo su incapacidad para abrazar lo imposible: el conocimiento totalizante. Lo que la hace que siga entramando saberes en búsqueda de esa maneja tejida del conocer. En un tiempo de metamorfosis se nota su proceso como águila en temas de su vida personal y académica investigativa.

En cuanto al sistema económico mundial declarado con el sistema fractálico y no lineal en su modelización para uno de los autores de la presente investigación es una provocación en los estudios de postgrado para desde el hecho de que la contabilidad pudiera modelar hechos transciéntales que ya una vez el matemático Benoît Mandelbrot deconstruyo.

Concluimos con un párrafo de un poema, que no nos viene a la mente el autor, oraciones que repetimos que enlaza en el homenaje narrado: “No me busques en la tumba fría, sino que estaré en el viento que te acaricia, en el canto de un pájaro”. Invitamos a revisar y dialogar con las obras de la homenajeada, el mejor homenaje: es degustarlas, retarlas, deconstruirlos e interpretar su sentipensar: complejo decolonial y lleno del amor de Dios por la humanidad.

Referencias bibliográficas

- Deleuze, G. & Guattari, F. (2004). *Mil mesetas: capitalismo y esquizofrenia*. Valencia: Pre-textos.
- Fals, O. (2015). *Una sociología sentipensante para América Latina*. México, D. F.: Siglo XXI Editores; Buenos Aires: CLACSO.
- Neill, A. (2005). *Summerhill*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Neill, A. (1960). *SummerHill, un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Madrid. Fondo de cultura económica.
- Restrepo, G. (2017). Seguir los pasos de Orlando Fals Borda: religión, música, mundos de la vida y carnaval. *Investigación & Desarrollo*, 24(2), 199-239.
- Rodríguez, M. E. (2011). *Matemática, cotidianidad y pedagogía integral. Elementos epistemológicos en la relación ciencia-vida, en el clima cultural del presente*. Alemania: Editorial Académica Española
- Rodríguez, M. E. (2017a). Fundamentos epistemológicos de la relación patrimonio cultural, identidad y ciudadanía: hacia una Educación Patrimonial Transcompleja en la ciudad (Tesis inédita de Doctorado). Universidad Latinoamericana y el Caribe, Caracas.
- Rodríguez, M. E. (2017b). Identidad profesional del docente de matemática. Visión desde la tríada: Matemática-cotidianidad- y pedagogía integral. Cumaná: Editorial El perro y la rana
- Rodríguez, M. E. (2020a). La hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica: un transmétodo rizomático en la transmodernidad. *Revista Perspectivas Metodológicas*, 19, 1-15.
- Rodríguez, M. E. (2020b). Matemática-ecosofía: miradas de un acercamiento complejo”. *Visión Educativa IUNAES*, 14(29), 1-12.
- Rodríguez, M. E. (2020c). Las investigaciones transparadigmáticas en la Educación Matemática Decolonial Transcompleja. *Educ. Matem. Pesq.*, 22(3), 698-725.
- Rodríguez, M. E. (2020d). Serendipiando con los procesos mentales de la matemática en la complejidad en sentipensar decolonial. *Revista Internacional de Formación de Profesores (RIFP)*, 5, e020012, 1-23.
- Rodríguez, M. E. (2020e). Economistas transcomplejos: Estrategias con Principios Ecosóficos y Antropoéticos. *Revista Sem Aspas*, 9(1), 4-26, 2020. DOI: 10.29373/sas.v9i1.13993.
- Rodríguez, M. E. (2021a). Paulo Freire intra-muros en las transmetodologías transcomplejas. *Revista Entretextos*, 15 (28), 103-119.
- Rodríguez, M. E. (2021b). *Entramados rizomáticos de los sistemas de numeración egipcios y mayas*. Durango: Instituto Universitario Anglo Español.

- Rodríguez, M. E. (2021c). *¿Qué voces estas escuchando?* Itapetininga: Edições Hipótese.
- Rodríguez, M. E. (2021d). La contabilidad como sistema complejo en las organizaciones: una necesidad contra- hegemónica. *Rev. Sem Aspas*, 10, e021003, 1-14. DOI: <https://doi.org/10.29373/sas.v10i00.14552>
- Rodríguez, M. E. y Fortunado, I. (2021). Humberto Maturana y la *humanidad en la formación del profesorado: aportes para un sentipensar en la educación*. *Revista Temas en Educ. y Salud*, 17, e021020, 1-9. DOI: <https://doi.org/10.26673/tes.v17i00.15601>
- Santos, B. (2003). *Crítica de la Razón Indolente Contra el Desperdicio de la Experiencia*. Editorial Desclée De Brouwer, S.A. España.
- Torre, S. (2001). *Sentipensar: estrategias para un aprendizaje creativo*. Barcelona: Mimeo.

Biodata

Alberto Tomas Mirabal Rodríguez: Maestrante en Administración de Negocios, Universidad Nacional Abierta, 2021. Técnico Superior en Contaduría Pública, I.U.T. “Doctor Delfín Mendoza”. Licenciado en Contaduría Pública, Universidad Nacional Abierta, Educación, mención Educación Especial, Universidad Bolivariana de Venezuela, Contaduría Pública, Docente, Universidad Politécnica Territorial Pío Tamayo.

Mireya Mirabal Rodríguez: Doctorado en Ciencias de la educación. Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación, CIPPSV. Docente, Universidad Bolivariana de Venezuela. Tesista, ULAC.

Entretexos - Artículos/Articles/Pütchi

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 46-55

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6409941

Recibido: 27-11-2021 · Aceptado: 15-02-2022

Lecciones de transmétodo: qué se puede aprender de Milagros Elena Rodríguez

Transmethod lessons: what can be learned from Milagros Elena Rodríguez

Atüjüüshi jawata akumajia: anakaa jüpüla ashatiünaa jünainjee jüü'yataayapala
Milagros Elena Rodríguez

Ivan Fortunato

<https://orcid.org/0000-0002-1870-7528>

ivanfrt@yahoo.com.br

Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga, Brasil.

Resumen

Este artículo, escrito en formato de ensayo, pretende rendir homenaje a Milagros Elena Rodríguez, profesora, investigadora, humanista, a través de un relato de las lecciones aprendidas de ella. El texto se desarrolla en tres lecciones, todas ellas presentadas en forma de rizoma y, aunque separadas para organizar las ideas, son complementarias. La primera lección es la transmetodología, que consiste en pensar más allá de los métodos tradicionales de investigación y escritura académica. La segunda lección es precisamente la de los rizomas como forma de producir conocimiento decolonial, superando el tradicionalismo académico. La tercera y última lección es la de la autenticidad, en la que se mantiene frente a las adversidades del mundo.

Palabras clave: decolonialidad, rizoma, transmetodologías.

Abstract

This paper, written in the format of an essay, aims to pay tribute to Milagros Elena Rodríguez, professor, researcher, humanist, through an account of the lessons learned from her. The text is divided into three lessons, all presented in the form of a rhizome and, although separated to organize the ideas, they are complementary. The first lesson is transmethodology, which is about thinking beyond traditional methods of research and academic writing. The second lesson is precisely that of rhizomes as a form of decolonial knowledge production, overcoming academic traditionalism. The third and last is that of authenticity, in which it maintains itself in the face of the adversities of the world.

Keywords: decoloniality, rhizome, transmethodologies.

Aküjuushi palitpüchiru'u

Ashajalaaka tüü, jukuwaipalu'u tü atükünakaa yayaa, jüpülatü amuloujaa jünülia müliashi Milagros Elena Rodríguez, wanee ekirajülü, achejaalü kasa mochoojuusu, aipüralü, jünainjee wanee aküjalaa aikalaasü jutuma jukua'ipa jütsün jikirajiapala. Apünüinkuatsü jukua'ipa jüikalaaya juuralayaaka atumawaa karalouttakaa, mayaasüje'e wattaawayaa in akua'ipa, antanjiraasü jupushuwa'aya. Palajanaa jiaja'a tü wattakuwotkaa jee katsünün a'yataayapala, wattakuwotkaa achejaaya kasa juulia tü eepu'uka ama'anaa jüpüla ashajaa a'yatawaa. Pasanainru'u jiajaa tü juuralayaaka jüpüla akuyamajaa pütchi nakua'ipaluu wayuu, jüpüla o'ulawaa tü pütchi eepu'uka waneepia. Jaakajaayaka akaralouttajia a'yatawaa, jia ji'iyatia wanee mochoojuusalü o'uu, wattakuoluinjatüka atuma tü pütchikaa julu'upünaa mmaka jupushuwa'aya.

Putchii erajiak: Ouyante'erakaa ekiiru'ujatü, O'uuralaa, Wattakuwotkaa jee katsünün a'yataayapala.

Rizoma de introducción ¿Por qué un texto sobre Milagros Elena Rodríguez?

Este artículo, escrito en formato de ensayo, pretende rendir homenaje a Milagros Elena Rodríguez. Según la convocatoria de la revista, es una investigadora "destacada por sus aportes en el campo educativo, cuenta con más de 200 investigaciones publicadas en revistas científicas arbitradas, nacionales e internacionales indexadas de alto impacto. Más de 30 libros y capítulos publicados; ha sido árbitro y miembro editorial de Revistas nacionales e internacionales, tallerista, editora invitada y conferencista". Acepté formar parte de este justo y merecido homenaje, porque conozco a Milagros y su fundamental y entrañable labor, dando nuevos y más sensibles contornos en nuestro árido universo académico.

Pero hay que ir más allá de la potencia de su producción, porque, más que una profesora e investigadora, Milagros es una humanista, optimista, esperanzada y defensora de un mundo descolonizado, más fraterno y justo. Milagros es también una colega de investigación y una querida amiga.

Nuestro encuentro en este mundo fue virtual y por casualidad, a través del trabajo. Como coeditor de la Revista Internacional de Formação de Professores¹, tuve el privilegio de poder publicar uno de sus artículos transcomplejos, concretamente sobre las serendipias en el pensamiento decolonial, complejo y transdisciplinar (Rodríguez, 2020a). Poco después, publicaba otro de sus artículos, en el que se hablaba de la investigación-acción participativa compleja, también guiada por el transmétodo (Rodríguez, 2020b).

Estos escritos me pusieron en contacto con una nueva perspectiva de ver el mundo y de producir conocimiento científico, dentro de un universo académico bastante árido y

¹ Enlace del periódico: <https://periodicoscientificos.itp.ifsp.edu.br/index.php/rifp/index>. Acceso dez. 2021.

apegado a sus tradiciones seculares. Milagros, de manera bastante profunda, aportó argumentos pertinentes, haciendo posible ver la ciencia de otra manera, cuyos métodos están más allá de sí mismos, convirtiéndose en potencialidades y no en rutas seguras.

Empezamos a intercambiar algunos mensajes por correo electrónico y pronto estuvimos articulando nuestra primera investigación en colaboración. Discutimos, a partir de algunas encuestas en internet con compañeros docentes de diferentes países, temas relacionados con los males de la psique, indagando sobre una posible jerarquía entre los males del mundo, donde todos y cada uno de ellos deben ser combatidos (Rodríguez y Fortunato, 2021a).

A continuación, aprovechamos el centenario del nacimiento de Paulo Freire para volver a hablar del educador, al que ahora se le llama "el andariego de la utopía". A partir de las enseñanzas de Freire, utilizando de nuevo las encuestas como medio de obtención de datos, discutimos dos categorías clave para la educación: las políticas educativas en la región iberoamericana (Rodríguez y Fortunato, 2021b) y la alfabetización política en esa misma región (Rodríguez y Fortunato, 2021c).

En este año 2021, el mundo perdió a Humberto Maturana, biólogo chileno, revolucionario en muchos aspectos de la comprensión de la complejidad del mundo. Por ello, hemos redactado juntos un texto que rinde homenaje al investigador por sus aportaciones a la humanidad, a la vez que resalta el sentipensar tan necesario en la educación y en nuestra labor como formadores de docentes (Rodríguez y Fortunato, 2021d).

Todavía en este año 2021, en los meses en que la pandemia de covid-19 estaba matando más en Brasil, hicimos nuestras consideraciones, en tono crítico, al modelo de enseñanza de emergencia a distancia adoptado como única forma de mantener los engranajes del sistema en una situación global altamente despiadada (Fortunato, Rodríguez, y Araújo, 2021).

Así, en este artículo de homenaje a Milagros Elena Rodríguez, lo que hago es recuperar las memorias de estos escritos, registrar los aprendizajes de esta amistad y asociación. Se hace enfoque en los aprendizajes transformadores, que han servido para repensar el trabajo como profesor y como investigador, pero también como ser humano que forma parte de la compleja vida planetaria. De este modo, el texto se desarrolla en tres lecciones, todas ellas presentadas en forma de rizoma y, aunque separadas para organizar las ideas, son complementarias. La primera lección es la transmetodología, que consiste en pensar más allá de los métodos tradicionales de investigación y escritura académica. La segunda lección es precisamente la de los rizomas como forma de producir conocimiento decolonial, superando el tradicionalismo académico. La tercera y última lección es la de la autenticidad, en la que se mantiene frente a las adversidades del mundo.

Rizoma de la Transmetodología. Cómo pensar más allá de los métodos conocidos

Puedo decir que hay un tipo de conflicto en las ciencias que, aunque poco advertido, trata de provocar desacuerdos entre los investigadores, que es el uso del método. Utilizado de forma discrecional, el tradicionalismo cartesiano sigue siendo la forma más utilizada de hacer ciencia y es la lente preferida para evaluar sus producciones.

Este tradicionalismo es racional, se basa únicamente en datos observables, cuantificables y manipulables, y se guía por relaciones de causa y efecto. Cuando un investigador tiene una curiosidad, debe formularla a través de lo que suele llamarse un problema de investigación. Para resolver el problema, se formula una posible respuesta, conocida como hipótesis. Luego, se diseña un plan de trabajo de investigación bibliográfica, experimentos y/o observaciones y/o algún otro método ya establecido y aceptado por los académicos, se registran los datos y se analizan mediante algún instrumento también ya establecido. Cuando se presenta algo diferente, es habitual que se rechace la investigación bajo alegaciones como "no hay método".

Aunque no es una novedad que hay muchas otras formas de producir conocimiento académico/científico, sigue siendo necesario luchar contra el statu quo de la ciencia universal. El propio Humberto Maturana, ya mencionado en la introducción, es un ejemplo de cómo se puede hacer otra ciencia. El patrón de la educación brasileña, Paulo Freire, también es una referencia en esta producción de conocimiento que no sigue la linealidad tradicional de la ciencia. Además de ellos, no podemos dejar de mencionar a Antônio Damásio (1996), médico neurólogo portugués erradicado en Estados Unidos, que tuvo la audacia de señalar el "error de Descartes" en su libro más conocido. Además de ellos, hay que mencionar a Edgar Morin, Gilles Deleuze, Félix Guattari, Enrique Dussel, Boaventura de Sousa Santos... gente que definitivamente no sigue la linealidad tradicional. En este grupo se encuentra, obviamente, Milagros Elena Rodríguez, a la que rendimos homenaje en este artículo.

Bajo un ideal de "desobediencia epistemológica" (Rodríguez, 2019), hemos visto surgir una forma de investigación que transgrede los métodos tradicionales. Y tiene razón, al fin y al cabo, no hay que contrarrestar el tradicionalismo sólo por el deseo de innovar o de hacer las cosas de otra manera, sino porque esta forma de trabajar en la ciencia está arraigada en el pensamiento colonial, que es el de la modernidad, el del progreso capitalista que hace que el mundo sea injusto, etc. etc. Al proponer una transepistemología, a través de una compleja transmetodología, Milagros Elena Rodríguez (2019) termina proponiendo una forma de resistencia a esta opresión que, aquí en el Sur, sufrimos.

Fuimos colonizados, esclavizados, nuestra cultura y patrimonio fueron destruidos. Nosotros, en el Sur, nos hemos convertido en piezas de la maquinaria capitalista (y ahora capitalista neoliberal) de los países del Norte. Nuestra forma de producir conocimiento también se ha convertido en "desde arriba". Es necesario cambiar esto. No se trata de tratar de invertir la lógica y convertirse en los dominadores - Paulo Freire ya advirtió que los oprimidos tienden a anhelar la posición del opresor. Se trata de un proyecto de humanidad, de vivir como seres humanos en busca de otra forma de vida;

tal vez incluso una desconocida. Es necesario volver a conectar los conocimientos, los afectos, las diferencias, la humanidad. Milagros Elena Rodríguez (2019, p. 20) dijo que:

En el religar, como volver a unir lo desunido de la colonización y colonialidad, la educación tiende un papel transcendental desde la transmodernidad; tiene como finalidad también la formación de un ciudadano educado en la antropológica; es la afirmación de cada persona y su cultura, de su dignidad y de su valor, y motivar a las personas, fortalecer sus capacidades, promocionar su potencial intelectual, físico y emocional y desarrollar integralmente, el potente material y el enorme potencial que cada individuo encierra; pero este ciudadano debe ser un ciudadano del mundo, aquel donde sus necesidades no están por encima de las del otro. Es la educación en la conformación de la diada ciudadanía-antropológica.

Cuando se piensa en el transmétodo como otra forma de investigar, se piensa, por tanto, en reconectar; revincular, es decir, volver a conectar cosas que estaban arbitrariamente separadas, con el objetivo de apropiarse del mundo y colonizarlo mediante el control del conocimiento. Milagros Elena Rodríguez lo ha entendido y ha trabajado con gran intensidad, rigor, profundidad, amor y cariño para que la investigación académico-científica sea diferente: más revinculaciones y menos control. Pensar transmetodológicamente, pues, fue una importante lección aprendida con Milagros, que realmente deseo seguir cultivando como investigadora.

Rizoma de los rizomas. Cómo la escritura puede ganar otras formas

El término "rizoma" no me resulta extraño en los textos de humanidades, ya que lo conozco desde hace más de una década, desde que tuve contacto con *Mil plátanos* (1997) de Gilles Deleuze y Félix Guattari. En biología, el rizoma es un tallo en forma de raíz, que generalmente está bajo el suelo, pero a veces es visible; en él hay una reserva de nutrientes para el mantenimiento de la vida, y también lleva la potencialidad de generar nuevas ramas, generando más vida. Tomado como metáfora de la escritura, el rizoma se convierte en un elemento completo en sí mismo que, al mismo tiempo, se complementa con otros rizomas, además de ser capaz de generar nuevos pensamientos, ensueños, desvíos...

Cuando Milagros Elena Rodríguez hizo el primer envío de su artículo a la mencionada Revista Internacional de Formação de Professores, de la que soy uno de los editores, me encantó inmediatamente su forma de presentar el artículo. En lugar de los títulos habituales de las secciones, como "introducción", "materiales y métodos", etc., el texto venía separado en rizomas (Rodríguez, 2020a). Inmediatamente, me di cuenta de que se trataba de un investigador diferente, que incorporaba, de hecho, las propuestas de articular el conocimiento de forma compleja e integrada, y de resistir a los modos tradicionales de la escritura académica/científica.

Organizar un escrito a través de rizomas no es nada fácil, pero el resultado es algo orgánico, visceral... El texto así producido está vivo, como su representación en la naturaleza que dio origen a la metáfora. Pues bien, si en la producción tradicional (opresiva, colonizadora, etc.) es necesario un esquema lineal bien definido, con la presentación de cada paso dado en la investigación, en la escritura por rizomas la propuesta es diferente. Se trata de dejar que el pensamiento se ramifique, creando formas a veces más alargadas o más floridas, otras más tímidas, dejando sólo puntos para la futura germinación. Además, cada rizoma es un todo en sí mismo, al mismo tiempo que forma parte de un todo más amplio y complejo, que no se agota en lo visible, porque producir un texto requiere mucha preparación previa de lecturas, investigaciones y reflexiones que no siempre es posible comprender en las líneas o incluso entre ellas. En cuanto a pensar y escribir por la vía rizomática, Milagros Elena Rodríguez (2021, p. 2) ha registrado lo siguiente:

El rizoma marca caminos, no es una casualidad, es la profunda transdisciplinarietà que le atribuye concepciones entramadas y conformación de mesetas [...] en el discurso de la teoría decolonial planetaria. Se pide al lector dejarse llevar por la estructura diferente y compleja de investigar, cada categoría será complejizada y desmitificada en el recorrido de la indagación.

El rizoma, tal y como lo trae Milagros, no es algo circunstancial, que se presenta de forma inconexa y superficial. Por el contrario, se trata de una escritura muy compleja en la que se entreteje todo, al tiempo que se realizan apartados específicos para profundizar en los temas. Si uno no ve inmediatamente estas conexiones, es porque son profundas, como las raíces, o todavía embrionarias, en forma de brotes aún por florecer. Los rizomas revelan o almacenan el devenir del conocimiento, lo que sirve para mostrar que todo está de alguna manera (inter)relacionado. Es, como ya se ha esbozado, una resistencia a la ciencia secular y tradicional de la opresión y la colonización que defiende la razón por encima de todo y que busca la linealidad causa-efecto en un mundo que no es lineal.

Así, pensar transepistemológicamente, a través de los rizomas, es entender que el mundo se ramifica, se entrelaza y que las cosas son simplemente más complejas de lo que el pensamiento científico tradicional puede manejar. De este modo, la escritura a través de rizomas ha sido la forma de trabajo elegida por Milagros Elena Rodríguez y, con ella, he ido transformando mi propia forma de trabajar como investigador, volcando mis textos en escrituras más fluidas y conectadas como los rizomas. Escribir textos académico-científicos (des)organizados por rizomas es otra lección aprendida de Milagros, que me ha (re)educado como investigador.

Rizoma de autenticidad. Milagros Elena Rodríguez como ella misma

Las dos enseñanzas descritas y comentadas en los rizomas anteriores -la transmetodología y la escritura rizomática- son muy relevantes para el trabajo que realizo como formador de profesores y como supervisor de másteres y monografías

doctorales. Pensar transmetodológicamente y expresar el pensamiento como rizomas son, evidentemente, formas de resistencia al mundo académico-científico colonizado en el que vivimos. Esta tercera lección, a la que se dedica este rizoma, tiene que ver con la vida de una manera más amplia que el lugar del cargo.

Aunque, como profesor, no puedo hacer esa separación racional, lógica, cartesiana, entre el oficio ejercido y los momentos de ocio y relax, hay cosas que sólo conciernen a la vida privada. Esta lección, por tanto, está al servicio de ese plano más amplio que es el mundo del trabajo y el mundo privado. Se trata de vivir plenamente lo que realmente eres, independientemente de las presiones externas. Evidentemente, no se trata de faltar al respeto a los demás ni a los ritos sociales de los lugares a los que se acude, sino de respetarse a uno mismo en primer lugar. Eso significa ser auténtico.

Volvemos a Kierkegaard (1986, p. 102) y a su filosofía existencial sobre el Ser singular, auténtico: "La multitud está, en efecto, constituida por Individuos; debe estar al alcance de cada uno llegar a ser lo que es, un Individuo; absolutamente nadie está excluido de serlo, salvo quien se excluye a sí mismo, convirtiéndose en multitud". Al estar de acuerdo con el filósofo, se percibe que ser auténtico tiene que ver con llegar a ser uno mismo, respetar la propia esencia y no dejarse excluir de esta individualidad.

Por supuesto, nada de esto es sencillo, ni mucho menos fácil; el compositor brasileño Raúl Seixas (1983) ya cantaba que "Mi cabeza sólo piensa lo que ha aprendido, por eso no me fío de ella, soy más yo". Esto de ser más uno mismo frente a un mundo de presiones sociales diversas, casi siempre dirigidas a excluirse para convertirse en multitud, es algo muy patente en los escritos de Milagros Elena Rodríguez. Al expresarse con autenticidad, se convierte en una inspiración para hacer lo mismo.

Así se presenta en su página web personal², en la que almacena información sobre su trayectoria como docente e investigadora: "Cristiana, Venezolana de nacimiento, amor y salvaguarda por mi bello país Venezuela". Vemos, en esta frase que abre el contenido de la página, que los calificativos más importantes para ella reciben su merecido protagonismo. Como profesora, no destaca su formación académica, sino su amor por Jesucristo y por su tierra natal; dos elementos que se empeña en resaltar siempre, en todos sus artículos y libros. Esto es ser auténtico: respetarse a sí mismo incluso en un contexto favorable a la multitud.

En la universidad, como se ha apuntado en los rizomas anteriores, sigue siendo muy fuerte la investigación tradicional, cartesiana, racional, objetiva, concreta... Esto hace que la escritura transmétodo y rizomática, que tan bien maneja y conduce Milagros Elena Rodríguez en sus investigaciones académico-científicas, choque muchas veces con los métodos causa-efecto, controlados y lógicos, haciendo que su trabajo sea rechazado sólo por no seguir con los modelos clásicos. Sin embargo, su trabajo transmetodológico no carece de rigor, coherencia y profundidad. Por eso persiste e insiste en lo que cree que es la forma más completa y adecuada de producir conocimiento en nuestro complejo mundo.

² Enlace: <https://milagroselenarodriguez.jimdofree.com/>. Acceso dez. 2021.

Vuelvo una vez más al compositor brasileño Raul Seixas (1978), pues ya había cantado una canción sobre todas las explicaciones del mundo, ya sean de la ciencia, de la religión o de los medios de comunicación, y la importancia de ser auténtico, de respetarse como individuo: "Hoy sé que la vida no es una respuesta, y si estoy aquí es porque simplemente lo estoy". Simplemente ser es una afirmación compleja y contundente sobre el fenómeno de la vida y la Individualidad como presencia y existencia, más que una más en la multitud.

Así, ser auténtico como algo fundamental en la vida, dentro y fuera de los muros universitarios, es la lección más notable aprendida con Milagros Elena Rodríguez, en este tiempo de nuestra convivencia (aunque sea virtual). Hemos dialogado mucho sobre educación, ciencia, autores y temas que nos interesan y motivan, pero también sobre las cuestiones más prosaicas de la vida, que tienen mucho poder sobre nuestra existencia y nos permiten la autenticidad.

Rizoma de cierre. Un homenaje más que merecido

En este ensayo, dividido en cinco rizomas, presento mi homenaje a mi amiga, profesora e investigadora Milagros Elena Rodríguez. En el rizoma introductorio, describí cómo nos conocimos a través de un trabajo de investigación, y cómo desde el primer contacto con su forma de trabajar pronto nos embarcamos en varios escritos juntos, tanteando diversas cuestiones relacionadas con nuestra percepción del mundo. Fue a partir de esta colaboración que me di cuenta de las lecciones tan importantes que aprendí de Milagros. Estas lecciones han sido destacadas, una por una, a través de los rizomas de este texto.

La primera lección aprendida se detalló en el rizoma Transmetodología, en el que presentaba su forma decolonial de investigar, en resistencia a los métodos tradicionales cartesianos de hacer ciencia. La segunda lección, presentada en el rizoma Rizomas, se refiere a la forma de escribir, en la que no se utilizan las secciones tradicionales de un artículo académico-científico, sino rizomas, porque de alguna manera todo está relacionado. La tercera y última lección aportada en este escrito se presentó en el rizoma de la Autenticidad, en el que se mostró cómo Milagros Elena Rodríguez es una persona auténtica, cuya genuinidad se presenta en su forma de ser docente e investigadora, sin renunciar nunca a lo que es.

Así, en este rizoma de cierre, después de retomar las lecciones aprendidas juntos, sólo queda destacar que este número monográfico, dedicado a Milagros es un importante reconocimiento a su Autenticidad y a su poderosa contribución al universo académico-científico. Por mi parte, me siento honrado de formar parte de su lista de colaboradores, pero mucho más feliz de poder contar con su amistad.

Si ya hemos escrito Viva Paulo Freire, es hora de escribir ¡Viva Milagros!

Agradecimientos

A Felipe Rojas Vasques por traducir del portugués al español.

Referencias bibliográficas

- Damásio, A. (1996). *O Erro de Descartes: emoção, razão e o cérebro humano*. São Paulo: Companhia das Letras.
- Deleuze, Gilles y Guattari, Félix. (1997). *Mil Platôs: capitalismo e esquizofrenia*. Rio de Janeiro: Editora 34.
- Fortunato, I.; Rodriguez, M. E. y Araujo, O. H. A. (2021). Educar em tempos de pandemia: algo possível?. *Revista @mbienteeducação*. En prensa.
- Kierkegaard, S. (1986). *Ponto de vista explicativo da minha obra como escritor*. Lisboa: Edições 70.
- Rodríguez, M. E. (2021). Hacia una teoría decolonial planetaria de la Educación Matemática Decolonial Transcompleja. *Revista de Educação, Ciência e Cultura*, 26(1), 1-14. <http://dx.doi.org/10.18316/recc.v26i1.7563>
- Rodríguez, M. E. (2020a). Serendipiando con los procesos mentales de la matemática en la complejidad en sentipensar decolonial. *Revista Internacional de Formación de Profesores (RIFP)*, 5, e020012, 1-23.
- Rodríguez, M. E. (2020b). La investigación acción participativa compleja como transmétodo rizomático transcomplejo en la transmodernidad. *Revista Internacional de Formación de Profesores (RIFP)*, 5, e020026.
- Rodriguez, M. E. y Fortunato, I. (2021a). Males da psique na educação: urgência na religação do pensamento. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*. <https://doi.org/10.21723/riaee.v16i3.15195>
- Rodriguez, M. E. y Fortunato, I. (2021b). Paulo Freire en la educación Iberoamericana hoy, a la luz del análisis crítico del discurso de sus protagonistas. *Revista HISTEDBR On-line*. En prensa.
- Rodriguez, M. E. y Fortunato, I. (2021c). Paulo Freire hoy en la alfabetización política de la educación iberoamericana, a la luminiscencia del análisis crítico del discurso de sus protagonistas. Artículo sometido a periódico.
- Rodriguez, M. E. y Fortunato, I. (2021d). Humberto Maturana e a humanidade na formação de professores: contribuições para um sentipensar na educação. *Temas em Educação e Saúde*. <http://dx.doi.org/10.26673/tes.v17i00.15601>
- Seixas, R. (1978). *Todo mundo explica*. Rio de Janeiro: WEA.
- Seixas, R. (1983). *Aquela coisa*. São Paulo: Estúdio Eldorado.

Biodata

Ivan Fortunato: Doctor en Geografía, Instituto de Geociências e Ciências Exatas, Universidade Estadual Paulista. (UNESP), campus Rio Claro. Doctor en Desenvolvimento Humano e Tecnologias. Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista (UNESP), campus Rio Claro. Licenciado en Pedagogía, Universidade Estadual Paulista (UNESP), campus Araraquara. Professor Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga, Brasil. Grupo de investigación fopetec.

La transmodernidad en voz y vestido de mujer

Transmodernity in voice and women's dress

Müleuka a'laayajapala julu'u jüsheinpala jee jünüikipala jieyuu

José Gregorio Lemus

<https://orcid.org/0000-0002-0035-2327>

joglem@gmail.com

Universidad de Oriente, República Bolivariana de Venezuela. Venezuela.

Resumen

Desde la línea de investigación Gestión Escolar con compromiso político en la formación ciudadana, se plantea el objetivo complejo de analizar los aportes que ha brindado al pensamiento transmoderno la Dra. Milagros Elena Rodríguez, para inquisitar el pensar del profesional en educación universitaria en pre y postgrado. Es una investigación que se sustenta a través del transmétodo de la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica.; desde la mirada compleja transmetódica, se concibe cómo desde el accionar de la Dra. Rodríguez, se posibilitan nuevos encuentros, accionares e impactos decoloniales en la dinámica educativa, investigativa y humana que permiten al ser social, entenderse de otro modo, con otro pensar-hacer y resemantizando su compromiso político desde una perspectiva humana integral.

Palabras clave: Pensamiento transmoderno, compromiso político; impactos decoloniales, sujeto social; humano integral.

Abstract

From the line of research School Management with political commitment in citizen education, the complex objective of analyzing the contributions that Dr. Milagros Elena Rodríguez has made to transmodern thought is proposed, to inquire into the thinking of the professional in undergraduate and graduate education. It is an investigation that is sustained through the transmethod of comprehensive, ecosophic and diatopic hermeneutics. From the complex trans-methodical perspective, it is conceived how, from the actions of Dr. Rodríguez, new encounters, actions and decolonial impacts are made possible in the educational, investigative and human dynamics that allow the social being to understand each other in another way, with another thought- making and resemantizing their political commitment from an integral human perspective.

Keywords: Transmodern thinking, political commitment; decolonial impacts, social subject; integral human.

Aküjia palitpüchiru'u

Jünainjee a'yatawaapalaka jüchejaaya jületse ekirajawaa jüpülamüin katsünüin nekirajaaya wayuukanairua, akuyamajuna achiirualü jüsanaanüin achiki a'yatawaa jukuyamajaka jüpülamüin jikiiru'u anaa alanaaka a'yataapala, nii wairü Milagros Elena Rodríguez, jüpüla aikale'era nekii naa aakaje'erüinaka ekirajawaa julü'ulee ekirajapülee müleusüka jotta na eettataka akamüinjain natüjain. Waneaja achejaawüshi aikalaaka jünainjee jukua'ipa kanalaayaseyuka akanüijia, eerulia, achejaaya; aikale'ennaka jünainjee tü kapüleeeyaka jee mainmaputka a'yataaya. Müsüjase jünainjee ju'yataala Nii wairü Rodríguez, eiyalaajeerü kasa jeketü, a'yatawaa jee akuyamalaa e'irataka nekiirujatü karalouttamaajana julü'u ekirajapülee, asanaayapülee jee nakua'ipamaajatü wayuu, aapaka namüin wayuu natüjaainjatüin nachikua wane wayu'uya, kasaain nekiiru'uin arütke'erüinjatüka naa'in, tü jülüinjatüka naa'in napüla wayuu waneepia.

Putchii erajiak: Ekiirujatü katsüinka jee mainmain akua'ipa, Akua'ipaamüinjatü, Kanüikiseuwa jüpüla ouyante'era, Wayuukua'ipapalaa, Wayuu waneepia.

¿Una Mujer que denota la Transmodernidad?

Se ha partido de una afirmación que el lector podría encontrar confusa o como expresión incógnita, el hecho que el autor presenta con su vivencia o experiencia a una de las mujeres venezolanas, que lo ha convencido en llevar la voz y traje de transmodernidad. Pero no solo de palabra, sino de acción viva, que permite que afirme que la transmodernidad se ha encarnado en esta dama. Mujer venezolana, cristiana, de profunda sensibilidad humana, poética, fotógrafa, matemática, naturalista, defensora de los animales, noble, sencilla, carismática y excelente profesional en la educación universitaria.

La idea precedente hace alusión a Milagros Elena Rodríguez, quien representa para el autor, una gran compañera de tránsito académico y en quien, ha visto un ejemplo a seguir en su formación y producción intelectual, dado que él ha sido su estudiante a nivel de pregrado y postgrado. Por consiguiente, representa un honor unirse a la fiesta de gala que ha convocado la Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe *Entretexos*, con la finalidad de agradecerle a esta mujer ejemplar, sus aportes al conocimiento, la enseñanza, rescate del ser humano en su misma humanidad y al desarrollo del pensamiento contra hegemónico que debe emerger en cada ser social en el Sur, en búsqueda de la reivindicación de su voz, acción y sentir en la construcción de culturas e historias.

Felicito con gran beneplácito la iniciativa que se ha tomado para quien es considerada como una de las cinco mujeres más exitosas de Latinoamérica, Una de las epistemólogas más relevantes del Sur, quien cuenta con más de 300 publicaciones de gran impacto en revistas nacionales e internacionales, con más de 35 publicaciones en textos de gran impacto y una servidora de la Palabra de Dios.

Por eso, el autor indica al lector, que no se trata de un festejo cualquiera, es un festejo de la vida plena regocijada en Dios, en su palabra, su misericordia y bondad, en quien ha inspirado, para atender un gran compromiso civilizatorio en la formación y humanidad plena. Al ser parte de su legado, se está consciente que su obrar lleva consigo, batallas fuertes contra los gigantes del imperio occidental y lo que han logrado con su violencia epistémica y colonización de las mentes.

Esta travesía que hasta ahora desarrolla, demuestra que no sólo posee el don para hacerlo, sino que lo hace de perfecta manera que impacta, positivamente en la convocatoria de la transmodernidad como espacio pertinente para deconstruirnos como civilización. Pero no se trata de cualquier acción, en ella está la convocatoria contrahegemónica para re-entenderse como ente social posible, en el rescate de nuestros sentires como Latinoamericanos, como pueblo oprimido encarcelado y cercenado colonialmente, que nos incorpora como sujetos oprimidos, en la necesidad de “lecturas complejas que permean la existencia, que inquietan el espíritu y que crean en sí una necesidad de re-ligarnos a la luz de libertad de existir, ser y pensarse en una decolonialidad planetaria” (Rodríguez, 2019).

La decolonialidad como proyecto en la transmodernidad, es un pilar que ha mostrado como posible vía para deslastrarnos de las ataduras coloniales, establecer rupturas en los discursos, currículo, proyectos, programas, textos y otras formas que de alguna manera forjan las cadenas opresoras del propio sujeto social. Es que la decolonialidad, al decir de Rodríguez, permite repensar que en la construcción ciudadana

La Educación Decolonial Transcompleja propende que la posibilidad de educar desde la complejidad y transdisciplinariedad se anida en un proyecto decolonial planetario, pues la colonialidad como proyecto moderno-postmoderno ha promovido el reduccionismo, la exclusión y la negación de la complejidad de la vida, de los sistemas; así allí en ese sistema excluyente no hay posibilidad de conformación del ciudadano planetario (Rodríguez, 2021: 136).

Urge así, la necesidad de atención del sujeto, como actor social que dinamiza la movilidad comunal, propia y ajena, para aventurar nuevas posibilidades que rescaten al Sur como verdadero centro de saberes, producciones, innovaciones y otras formas de educar e investigar. En este acontecimiento, entenderse así mismo como ente complejo, dinámico y sobre todo complejo. Es por eso, que la misma doctora Rodríguez ha aludido que la transcomplejidad se consolida plenamente en la transmodernidad como base sólida, contundente; pero pensar la misma, desde las visiones coloniales como modernismo-postmodernismo-colonialismo, es negar a la misma, más aún a la convergencia de la transdisciplinariedad y complejidad, como esencias de este nuevo pensar.

Con el uso del transmétodo de la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica, se presenta un análisis de los aportes que ha brindado al pensamiento transmoderno la Dra. Milagros Elena Rodríguez, para inquisitar el pensar del profesional en educación universitaria en pre y postgrado. Se incorpora una revisión de lo que ha venido

planteando de la revisión de la enseñanza de la matemática y el sujeto planetario que se debe constituir y que hoy es una agenda en compromiso.

Se expone cómo las autoridades docentes se ven en la necesidad de religar su pensar-actuar con la deconstrucción de su propia formación, sus técnicas, implementación de recursos, posturas pedagógicas y la atención de las demandas socioeducativas, no para resquebrajarse y anclarse en un plano de victimización, sino, para convertirse en un transformador de su propio hacer, que sea él, un ente posible que se empodera de su propio existir que le permita una auténtica lucha civilizaional para resistir, contra resistir y transformar. La misma “hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica como propuesta epistémica, política y transmetodológica válida para tratar de afrontar el estudio de diversos problemas en el proyecto transmoderno y el transparadigma transcomplejo como superación a la tradicionalidad modernista” (Rodríguez, 2020a:1).

El lector encontrará en consecuencia un texto científico, cargado de sensibilidad humana, en un acercamiento a las sensibilidades de los sujetos aquí involucrados como es el caso de la autora-homenajada, no desde la distancia, sino desde una proximidad de sus sentires, caso que no ocurre en las investigaciones tradicionalistas que excluye toda vivencia y subjetividad del autor. Se acude a este transmétodo como reconocimiento a la superación de lo métodos de investigación tradicional y se demuestra como esta creación inédita de Rodríguez (2020), permite abrir los horizontes humanos y transmetodológicos de forma otra, que posibilita al investigador transcomplejo, una visión más amplia, compleja y diferente.

Es que el accionar que lleva a entender su uso, hoy en una oportunidad de rendir homenaje a esta honorable profesional, debe hacerse en sus propias ideas que nos convocan a la transformación del espacio universitario desde una acción subversiva contundente que lleve consigo “nuevos saberes transdisciplinarios e integradores, cuyos propósitos esenciales se dirigen a salvar al ser humano desde una perspectiva ético, integradora, humanista, compleja y con sentido cultural. Se considera que la ecosofía se enmarca en la transcomplejidad (Rodríguez, 2020a:5).

Una de las preocupaciones donde la investigadora Rodríguez ha posibilitado un urgente enfoque de atención, es rescatar esa esencia humana que la colonización ha sujetado y oprime desde hace mucho tiempo, ha insistido en todos sus aportes, esa necesidad de trasgredir el estado de conciencia actual por otro donde el mismo ser, sea despertado y encontrado con su verdadera realidad Latinoamericana. Por supuesto, para ello, los mecanismos, métodos y movilizaciones, necesitan de la transmodernidad como espacio de nuevo rostro y esencia cívica donde se descoloniza el tramado de relaciones e interacción que el propio sujeto lleva a cabo para encontrar desde su propio hacer una comprensión y develación de los principios coloniales en los cuales ha estado sumergido.

Dentro de esas intencionalidades destaca el pensamiento devastador de lo humano sobre lo natural, en lo cual, la autora que hemos venido aludiendo, incorpora su pensar desde las convocatorias de Panikar, Capra, Puppo, Guattari, para detener el riesgo no solo de la biodiversidad planetaria, sino del propio sujeto como ente posible de extinguirse en el planeta. Rescatar lo humano de la propia humanidad es un desafío de

éste transmétodo y desde el cual se levanta la voz para el despertar de las civilizaciones en resguardo de su tierra patria.

Pero analizar la obra de la Dra. Rodríguez es una tarea compleja que trataremos de llevarla con sutil expresión al lector, para que éste entienda que lleva a “interpelar los territorios temáticos del conocimiento, la imaginación creadora, la actitud transvisionaria, la irreverencia frente a lo conocido, los modos de interrogar la realidad, la criticidad en el hermeneuta (la autora), la libertad de pensamiento” (Rodríguez, 2020a: 8). La transmodernidad como terreno que abre sus puertas para que conozcamos las nuevas necesidades civilizatorias “respalda el carácter ecosófico de las investigaciones transcomplejas.” (Rodríguez, 2020a:8) ideadas por Rodríguez (2017-2021) que desprende una reflexión sobre nuestras costumbres, la necesidad de un uso que permita el resguardo y protección de la naturaleza, el abrazo que debe existir entre las ciencias y los saberes populares.

Lo descrito, no sólo es una postura epistémica de carácter transmoderno que ha ideado la homenajead, no, se trata de un existir vivencial que ella misma ejecuta como práctica de vida, como acontecimiento fractálico en los espacios sociales en los cuales interviene, con voz compleja y visión transdisciplinar. Es por ello, que la misma hermenéutica ecosófica y diatópica, nos permite entendernos en su ejemplo como posibilidad de cambio, como convocatoria abierta a la re-civilización.

La transmodernidad nos ha convocado a romper los estatutos coloniales que, desde occidente, nos ha impedido nuestra propia libertad, complejidad y transformación constante para un mejor vivir. ¿Acaso no es lo mismo que hace la Dra. Rodríguez? No desde un plano de crítica y auto aflicción, sino desde un movimiento que enmarca nuevas visiones de hacer-reflexionar-pensar-cambiar-transformar. Es que el autor, no puede aludir otra situación que la transmodernidad se ha encarnado en esta honorable mujer, para impactar el pensar del Sur, agitar los pensamientos, inquietarlos y aturdirlos en incomprendiones existenciales, para nuevos acontecimientos, nuevas realidades, más próximas a las identidades y culturas de nuestros pueblos.

Es que Dios ha escogido a esta humilde venezolana, como posibilidad de nuevo acontecer re-civilizatorio y creo profundamente que Él, nunca se equivoca. Encontrarse en un nuevo encuentro posible, lleva a considerar una “verdadera transformación o metamorfosis (...) sujeta a la palabra de vida, tal cual expresa la Biblia Latinoamericana, 2005, Juan 15:1-3 la sana doctrina, que lleva a la metamorfosis, es crucial ninguna persona podrá andar conforme al corazón de Dios si no conoce su palabra” (Rodríguez, 2020b). Según la intención de este texto científico, el lector encontrará las secciones: empírico y analítico que ha comenzado con la inquietud *¿Una mujer que denota la transmodernidad?*, seguidamente unido con las *Urgencias develadas en el marco de una acción transmoderna* en el Sur y finaliza con el tercer momento propositivo con argumentos de *Un legado que hay que reflexionar para una re-civilización posible, se entiende desde la misma autora las propuestas para que la transmodernidad sea entendida y puesta en acción.*

Urgencias develadas desde la formación matemática en el marco de una acción transmoderna en *el Sur*

La racionalización como escenario epistémico, multicultural y de acción social, denota una coerción de las posturas con las cuales se debe entender, manejar y validar el proceso académico en las instancias de formación, no sólo universitario, sino a través de todo el sistema de escolaridad. Es por eso que, en Venezuela y Latinoamérica, el proceso de formación que se lleva a cabo, obedece a los lineamientos del pensamiento occidental que claramente lleva a los sujetos a una obediencia simbólica de lo que se le enseña, para incorporarse en la dinámica laboral para el cual es formado.

Esa formación es lo ha indignado a la Dra. Milagros Elena Rodríguez, que envuelta en una movilización de su pensar, ha dado un alto a su hacer pedagógico que ha encontrado cartesiano-hegemónico. Ha sido un gran impacto para ella, encontrar que su hacer, obedece a un replicar colonial, cuya misión es formar sujetos para la obediencia, servidumbre de los poderíos del planeta, seres acrílicos, con claros mensajes para ellos con imposibilidades de ser y realizarse. Pero es que su área de trabajo es cómo ella misma es, compleja, dinámica y multifacética. Estamos refiriendo a la matemática, ciencia madre de todas las ciencias, en cuya acción se encuentra la elevación del pensar para sujetos críticos, creadores y transformadores.

No se alude a otra instancia que a ella no le pertenezca y es que, desde su sentir, se ha encontrado con una gran bofetada de la formación como antítesis a lo que verdaderamente debe ser. La atención del sujeto en este sector educacional, sigue aún bajos parámetros tradicionales coloniales y por supuesto, esto deja en evidencia que nos encontramos en un gran estancamiento civilizacional, que impide superarnos como sujetos y pueblos. Es que la colonialidad-modernidad-postmodernidad, cumple su gran meta, encarcelar en sí mismo al sujeto bajo una conciencia donde se asume como ente imposible ante el mundo. Desde allí, se le entrena como un posible servidor de una sociedad que no espera de él, porque los que verdaderamente saben, producen y tienen valor no están en sus territorios, sino en aquellos ubicados en los países occidentales.

Desde el pensar anterior, se involucra al sujeto a dividir la realidad en partes, entender la producción científica, bajo una sola vía lineal del saber, bajo el método científico desde la lógica inductiva y la unidireccionalidad metódica y, considerar a la razón, verdad absoluta unida a la certeza, disciplinarietà como el verdadero desafío para subsistir en esa formación superior *¡qué gran mentira con la cual se entiende al sujeto!* Gran barbarie que en el capítulo posterior veremos que no es así, hay múltiples posibilidades de hacer en las ciencias y sobre todo desde las matemáticas como ciencia fractálica del saber.

Lo que si es cierto es que nuestro acontecer como profesionales de la educación, desde la colonización de nuestro hacer lleva una gran deuda social, un gran compromiso político para re-entendernos en la madeja en la cual nos han involucrado persuasivamente en un proyecto que en sí mismo neutraliza al sujeto y descontextualiza en nuestro entender, a la matemática, a decir de Rodríguez (2021b: 2) se entiende:

Cuando nos referimos a exclusión, soslayación divorcio de la complejidad de la vida; de los excluidos y soterrados enmarañados por las falsas politiquerías educativas de momento, escasas vez contamos a los encubiertos apartados del legado de la matemática. A ellos, los han colocado en la esquina de los ineptos; de los no inteligentes; no seleccionados por el sistema modernista-capitalista-colonizador para llevar la matemática como ejercicio de poder.

La matemática se convierte en consecuencia, en una de las ciencias que impulsa el miedo y terror en la formación, presentándose como el mejor terror de todos los tiempos a la cual todo mundo huye y nadie quiere asistir a su diálogo. Pues el movimiento hegemónico sabe, que esta área, posibilita en el ser, el aumento de sus habilidades cognitivas y el pensar profundo y al encontrarse con esta posibilidad, los sujetos pueden despertar con gran gallardía, atrevimiento subversivo y empoderamiento sin igual para recuperar sus voces, potencialidades dormidas y enquistadas en un pensamiento oprimido.

Seguramente el lector encontrará en esta idea, una gran alerta para acompañar desde ahora a la Dra. Rodríguez y al autor, a empujar ese despertar, derretir las cadenas y el reencuentro del sujeto del Sur con sus grandes potencialidades y oportunidades. Desde la idea precedente, “deviene de la necesidad urgente de la decolonialidad de la Educación Matemática; pues la colonialidad del saber, hacer y pensar con ello el ejercicio de poder soslayador, aún permea dicho proceso educativo” (Rodríguez, 2021c:3). La constante búsqueda de la Dra. Rodríguez en mecanismos claros para entresijos ocuparnos en nuestras verdaderas cogniciones coloniales, nos aclara que la dominación hegemónica “es develada en la transmodernidad y hay caras ya no ocultas que llevan la batuta de decolonización que convoca a salirse del yugo, en primer lugar en el pensamiento y conciencia” (Rodríguez, 2019: 9). Reinsiste la autora que vale la pena desde el Sur, y sólo desde el Sur pensar en una vida en plenitud, de la que Sumak Kawsay tiene cinco principios, de acuerdo con Acosta (2013): sin conocimiento o sabiduría no hay vida, *Tucu Yachay*, todos venimos de la Madre Tierra, Pacha Mama, la vida es sana, *Hambi Kawsay*, la vida es colectiva, *Sumak Kamaña* y todos tenemos un ideal o sueño, *Hatun Muskuy*. Son misiones ecosóficas más allá del buen vivir modernista que nos han impuesto y nosotros hemos propagado (Rodríguez, 2019: 16).

Encontrarnos con las urgencias de la transmodernidad, sin duda alguna entramar un tejido complejo de significaciones que nos llevan siempre al mismo origen: la coloniación, como proyecto de dominación de masas y establecimiento del poder sobre las condiciones humanas de las sociedades y la propia casa donde habita, la tierra. De allí, que urge “un ciudadano formado que reconozca la premura (...) una idea de los problemas a los que se enfrenta ‘Gaia’, la madre tierra (...) un ser humano ético que acciona como sujeto (...) es decir un individuo con obligaciones morales para con él, sus semejantes y la naturaleza” (Rodríguez, 2020c:64) estas ideas plantean para Rodríguez, una urgencia “de acuerdo con las premisas de la complejidad diseñar estrategia que permitan enfrentar los riesgos, lo inesperado, lo incierto, y atender el proceso educativo como aquel lleno de profundas incertidumbres y no de determinismos “ para poder deslegitimizar la educación soslayadora positivista por otra

“educación social donde los seres humanos contrarios armonizan y los semejantes se complementan” (Rodríguez, 2018: 239).

Es por ello, que la educación matemática desde el pensamiento moderno, presenta una fragmentación de las realidades susceptibles a favor de l entendimiento de una lógica sistémica racional, y presenta como hermanas indisolubles a la objetividad, determinación, verificación o constatación del conocimiento, lo que presenta la posibilidad de considerar el conocimiento verdaderamente científico, que no es más que la búsqueda o repetición del mismo bajo la denominación de conocimiento unitario. Lo que imposibilita al sujeto en educación un nuevo pensamiento, otro accionar metacognitivo que le impulse a otro actuar, sentir, vivir y convivir con sus compañeros de tránsito de vida.

Por ello, es necesario comprender que en la transmodernidad se rescata ese ser autónomo de cada uno, se reafirma la búsqueda de puntos referenciales para el comportamiento social en un contexto histórico fundamentado en valores esenciales y un proceder ético” (Rodríguez op cit Rodríguez, 2018: 441).

Estas urgencias y otras presentes en las investigaciones realizadas por la Dra. Rodríguez, dan cuenta de una necesidad urgente de resemantizar la educación matemática como eslabón posible para el renacer civilizacional, un nuevo encuentro del sujeto con la vida, sus movilizaciones y desafíos, ¿será entonces que la transmodernidad se plantea de múltiples desafíos? Creo estimado lector que, si su respuesta ha sido sí, usted ha entendido la preocupación que sostiene este texto y más aún a la invitación insistente de la homenajeadada en subvertir el pensar, las prácticas y movilizaciones pedagógicas que hoy se dan en el territorio Latinoamericano y que necesita de usted, sus colegas y todos los involucrados en la tierra patria, para desmitificar los discursos y opresiones de los cuales somos parte.

Un legado que hay que reflexionar para una re-civilización posible

El lector podrá darse cuenta, que los argumentos en los cuales se ha basado éste reflexionar subversivo sobre la hegemonía del poder occidental sobre el Sur, deviene de la inspiración de la gran cristiana, maestra, epistemóloga y exitosa mujer venezolana Milagros Elena Rodríguez. Su invitación al sujeto del sur a repensarse en sí mismo, en sus prácticas y pensamientos deja una elocuencia decolonial para impactar en quien se es, qué podría llegar a ser y cómo rescatar nuestras identidades culturales-naturales.

Se ha presentado desde su voz e ideario, la opresión del Sur, la mitificación de la educación matemática como imposible y sólo para inteligentes y, por supuesto la acción decolonial como vía posible para poder liberarse. ¿Pero qué dirección debe tomar ese accionar de contra resistencia decolonial? ¿Es posible que el sujeto del Sur o latinoamericano pueda entenderse en tal osadía que irrespeta su formación? Ya se aludirán respuestas al respecto, aclaro nuevamente, no desde la voz del autor sino de quien hoy se reconocen sus aportes epistémicos-ontológicos en la enseñanza universitaria y para la vida misma.

A Milagros Rodríguez, la caracteriza su pensamiento matemático, le da un excelente brillo a su existir, donde converge la palabra que convoca, la astucia formativa, la innovación sorprendente, el conocimiento emancipador libertador, prácticas en rescate de la humanidad, la fe en la formación y en ese otro que se forma, pero sobre todo, su visión de servicio en entender que el otro necesita de ella y cuando es posible acude para extender su mano amiga. Pero si ese otro, también necesita de su voz para poder ser considerado en las diversas tramas sociales que se presentan, ella sólo hace presencia para aportar lo que ella considera como justicia social. ¿Serán estas indicaciones de un legado recivilizacional? ¿Hay que atender este ejemplo? El autor enfatiza con convicción clara que sí.

El ejemplo de vida de Milagros, es similar a la del maestro Paulo Freire, se encarna en un entendimiento de ese existir comprometido con su labor y ejercicio ante la polis, ante lo que puede ser posible y, para ello, ejecuta tramas decoloniales que invitan al otro a unirse a su pensamiento y desatar ejercicios cívicos que permitan la emergencia de estadios de vida en mejores condiciones humanas, más sensibles, con auténtica atención de nuestras condiciones de sujetos Latinoamericanos.

Como sujeto especial, también demuestra en su actuar su compromiso asertivo con el otro, porque entiende que al ser Bendecida con un pensamiento frágil, múltiple y complejo; entiende al otro en la diferencia ante ella, tal vez por no entender que ella sólo busca una posibilidad de ayudar a nuestros pueblos a re-entenderse como sujetos libres y con mucho que ofrecer, tanto para el mismo y para el otro. Es por eso, que nos manifiesta que ningún sujeto puede ser, mientras no se considera, no se entienda como ente existencial posible ante la humanidad y en su siempre diálogo abierto promulga la afectividad como escenario de entendimiento, comprensión y avance. Las trivialidades, nos indica ella misma, son eso, incapacidades de comprensión a lo cual no le encontramos sentido, ni respuesta, si, llamados para descubrimos como profesionales y seres existenciales.

El autor, enfatiza su alegría por unirse a el reconocimiento del valor humano y científico que significa ésta venezolana de inusual gallardía académica, pues agradece a Dios, la oportunidad de haberla conocido y compartido con ella sus pensamientos de trabajo y vida, primero como estudiante de pregrado, luego como colega universitario y luego como compañero de estudio Postdoctoral, escenarios que han permitido, certificar la grandeza de esta mujer del Sur, además al autor, dar premura a la reconsideración de su propio existir pero en base a una postura decolonial transcompleja.

Milagros Elena ha sumergido su compromiso en un existir subversivo decolonial para ayudar a impactar el mundo universitario y la movilidad social en su territorio local-nacional. El lector en su blog personal dispuesto en las redes sociales: <http://melenamte.blogspot.com/>, puede ilustrarse con la reconsideración transmoderna de varias áreas del conocimiento, pero con mayor énfasis en la educación matemática, área de su formación base y, que la acompaña siempre en su movilidad. Se espera que al igual que el autor, usted estimado lector, encuentre la pasión que es necesaria para sumarse al esfuerzo de una mejor tierra patria.

La Dra. Rodríguez, posee un amplio legado donde destacan las siguientes obras: *La Educación Matemática Decolonial Transcompleja* (EMDT) que plantea la necesidad de otro modo de entender la educación matemática, donde el sujeto tiene múltiples oportunidades y es pensado en su incorporación a su bagaje cultural ancestral, realidades ambientales y reconocimiento del pensar profundo como oportunidad para nuevos aportes a la humanidad. Desde este estudio plantea una de sus mejores impactos, el hacer investigación, pero en convergencia de otros aportes que ella misma ha realizado: y ampliado: los transmétodos, los cuales tienen su posibilidad plena sólo en los terrenos de la transmodernidad -transcompejidad, pero seguro que como estas visiones responden a la decolonialidad, podrían los postmodernos tratar de usarlos con las mismas intenciones científicas que los caracteriza como opresores. Hay que estar alertas y con mucha atención sobre ello.

Desde el aporte que se ha descrito, Rodríguez enfatiza que investigaciones liberadoras e inclusivas en la Educación Matemática(...) Nace la EMDT en publicaciones como antropolítica (...) donde se concibe para la resistencia que involucra desde un trasfondo dialógico, con la finalidad de salvaguardar transversalmente los conocimientos matemáticos del Sur necesidad urgente en la vida de las personas; es esa una de las significancia decoloniales de la EMDT. Rodríguez (2021c:3). Los saberes soterrados en rescate en la transmodernidad, condición diatópica de la propia decolonialidad, incorporan a los docentes e investigadores en un plano de reconocimiento de lo que ha sido oprimido y desechado como inservible para la construcción del conocimiento, ahora resignificado en un marco cultural donde los saberes implicados en la historia y en la vida ancestral de los pueblos convergen para una visión amplia del saber y la consolidación de la memoria histórica.

Es por eso que se hace *“importante la formación docente con grupos transdisciplinarios, enmarcados en la transmodernidad; en un proceso descolonizado de valoración y respeto por nuestra cultura; (...) el reconocimiento de la diversidad cultural como el único patrimonio cultural universal”* (Rodríguez, 2018: 446). Desde lo anterior, la matemática como posibilidad de formación y construcción de pensamientos de alto nivel, converjan con *“la incertidumbre y el azar (...) del sistema Educación Matemática, y con esos principios, se debe navegar a puerto seguro. Por eso, el conocimiento de cómo en su lenguaje, el estudiante aprende y se comunica, es esencial”* (Rodríguez & Lemus, 2020: 2).

Permite lo anterior, considerar al binomio que dinamiza el proceso educativo, pero con nuevas intenciones, nuevas rupturas epistemológicas donde el juego de verdades en el aprendizaje cobra relevancia, al igual que su contexto vivencial. El docente, se traspolo a otro plano, ya no vertical, sino horizontal, con mayor ejercicio humano, intervención de los contextos sociales y ejercicios investigativos más cercanos a las condiciones culturales de los territorios. Para ese pensar nuevo en la enseñanza e investigación también se presenta en el compendio de sus obras que reflejan la articulación de Decolonialidad, Ecología de saberes, Ecosofía, Diatopía, que permiten que la transmodernidad haga presencia con una estética nunca considerada en los planos hegemónicos. Ubica al lector en lecturas de lo que puede ser posible, que va más allá de las intenciones que nos lleva a parcelar el pensar, a entender nuestra

realidad atomizada y disgregada sin conexión posible, llevando al sujeto a una parcialización-atomización del saber para una anacrónica existencial, tanto de sí como de lo que a de hacer.

Por eso, su legado se enlaza con la naturaleza, con intra conexiones sociales, subjetivas, e invivenciales que logran rescatar la vida. Dentro de su gran e impresionante obra, se alude a la complejidad como fenómeno que provoca la implicación e intervención transdisciplinar para re-entender la multidimensionalidad humana alejada de la univocidad de pensar e investigar.

La consideración compleja abre un espectro para seguir estudiando y buscando líneas de salida para la crisis de la Educación Matemática en pleno siglo de las tecnologías. Se invita al lector a la comprensión de que la transdisciplinariedad crítica no se agota con los puentes que se han establecido. El análisis cumple las condiciones mínimas, pero el abrazo con otras ciencias y la Educación Matemática puede dar elementos importantes (Rodríguez & Lemus, 2020:10)

No hay que olvidar, que se ha aludido en la importancia de la matemática como esencia humana del pensar profundo, en insistir en nuevos horizontes y desafíos para el propio sujeto y su devenir. En ello, una actitud comprometida del docente quien lo acompaña e inquieta su pensar, para elevar cada vez más a mejores y nuevos estadios. Desde lo metodológico, Milagros Rodríguez, en sus aportes nacientes en la Matemática Decolonial Transcompleja, explicita a los transmétodos: deconstrucción, la hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica, la etnografía crítica, el análisis crítico del discurso y la investigación transdisciplinar crítica.

Estas posturas de innovación en el investigar, nos plantea la autora (Rodríguez, 2019: 30) que “religar en el pensamiento transmodernista; desde la complejidad y transdisciplinariedad; pese al avance de las ciencias estas son esencias por dé-velar, recivilizar, es entonces también avanzar en la educabilidad y la transformación del pensamiento modernista”.

Reflexiones conclusivas

Se ha cumplido con el objetivo complejo, analizar la obra de la insigne e incomparable epistemóloga venezolana Milagros Elena Rodríguez, quien propone un legado decolonial de impacto social transformacional, no sólo desde el mundo educativo sino en el mundo de vida, donde estos coexisten.

Con firme convicción se ha demostrado como hoy la transmodernidad se encarna en su voz, pensamiento y acción, dando aportes sustanciales y de gran valor que generan una deuda social y de reconocimiento a su praxis ante la humanidad. Es de resaltar, la vigencia en la dinámica subversiva decolonial que invita la autora Rodríguez, para impactar en el sur y acudir a la recivilización donde sea rescatado el sujeto, sus prácticas de vidas, sus lenguajes y conocimientos, ambientes naturales, pero alejados de los estereotipos coloniales-hegemónicos, a quienes debemos deconstruir para relegarlos en un nuevo comportamiento en la formación y atención de la humanidad,

donde se devuelva al ser, su libertad, voz y participación activa en la construcción de su historia.

La transcomplejidad-transmodernidad representa el escenario idóneo para las nuevas realidades latinoamericanas, lo cual necesita mucha lectura, comprensión, debate y apuestas, que lleven a los sujetos a reentenderse en otra misión, más sensible y cercana a su realidad, formación, investigación y aportes a la humanidad. En ello, los transmétodos emergen como posibilidades transcomplejas de la transmodernidad, son oportunidades únicas que tiene el docente de investigador Latinoamericano en su manos, para comenzar un desafío que lo lleve a detrimenar la hegemonía occidental y lo lleve al nuevo encuentro con la producción de saberes, para aportes sustantivos ante las crisis civilizatorias y a orientar un nuevo bagaje cultural que rescate lo humano, identitario pasional, formativo y transformacional que se hace vigente.

La investigadora que hemos analizado, sin lugar a dudas no pasará a la historia sin huellas profundas en la humanidad que se desarrolla, hemos visto y considerado que su dinámica productiva y de vida lo comprueba. Por eso, su voz, será recordada en cada proyecto emancipador naciente, en cada lucha contrahegemónica que desafíe la opresión, en la producción transcompleja que se avive en los espacios de educación y sobre todo en la brisa de libertad, que se presente en recordarnos que somos sujetos libres con derecho pleno El autor, agradece de forma reitera a la doctora Rodríguez su accionar y sus múltiples aportes.

Referencias bibliográficas

- Rodríguez, M.E & Lemus, J.G (2020). El lenguaje como apertura al sistema complejo en la Educación Matemática Decolonial. *Revista Kavilando*, 12(1), 1-12.
- Rodríguez, M. (2019) “Re-ligar como práctica emergente del pensamiento filosófico transmoderno” *Revista Orinoco Pensamiento y Praxis/ Multidisciplinarias*, 7(11), 13-33.
- Rodríguez, M. E.(2020a). El ciudadano planetario: urgente constructo complejo - ecosófico en la Tierra – Patria. *Revista Educar Mais*, 5(5), 1348-1362.
- Rodríguez, Milagros Elena. La hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica: un transmétodo rizomático en la transmodernidad. *Revista Perspectivas Metodológicas*, 19,1-15. DOI: <https://doi.org/10.18294/pm.2020.2829>
- Rodríguez, M. E. (2020b). La metamorfosis: sustentos rizomáticos desde las Sagradas Escrituras. *Revista Hipótese, Itapetininga*, 6(1), .294-299. Recuperado de <https://revistahipoteses.webnode.com/edicao-2019/> .
- Rodríguez, M. E.(2021b). El Currículo Decolonial en la Educación Matemática Decolonial Transcompleja: Deconstruido de La Violencia Epistémica Curricular Excluyente. *Revista Espaço do Currículo*, 14(2), 1-15, 2021b. DOI: <https://doi.org/10.22478/ufpb.1983-1579.2021v14n2.52718>.

- Rodríguez, M.E. (2018) La Educación Patrimonial y la Formación Docente desde la Transcomplejidad. *TELOS. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 20(3), 431-449.
- Rodríguez, M.E. (2020c). Miradas Transcomplejas de la Díada: Educación Matemática Crítica – Antropoética. *Revista Praxis Investigativa REDIE*, 12 (22), 58-76.
- Rodríguez, M.E. (2021c). Paulo Freire Y La Educación Matemática Decolonial Transcompleja: Una Insurrección En Clave Liberadora. *Revista de Estudos em Educação e Diversidade*,. 2(5), 1-17. .Disponível em: <http://periodicos2.uesb.br/index.php/reed>.

Biodata

José Gregorio Lemus: Postdoctor en Educación matemática: Pensamiento, Religaje y Construcción de Emergentes Educativos en la Transmodernidad. Doctor en Ciencias de la Educación. Magister Scietiarum en Docencia, Educación Superior. Especialista en Gerencia Educacional. Licenciado en Educación Mención Biología. Docente Asociado a Dedicación Exclusiva, Universidad de Oriente, República Bolivariana de Venezuela.

Entretexos - Artículos/Articles/Pütchi

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 69-79

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6415299

Recibido: 10-12-2021 · Aceptado: 20-03-2022

La educación municipalizada desde la hermenéutica comprensiva ecosofía y diatópica como transmétodo rizomático

Municipalized education from a comprehensive ecosophy and diatopic hermeneutics as a rhizomatic transmethod

Ekirajaa ji'ipajanawoi mma eejeere jujuupatüünün akua'ipa jüchikua mmapa'akaa kanalaayainjatka jüpüla kouralaseyuuin jü'ü'yataayapala

Mireya Mirabal Rodríguez

<https://orcid.org/0000-0003-4843-9058>

mirmirabal@gmail.com

Universidad Bolivariana de Venezuela. Venezuela.

Resumen

La investigación se realizó bajo el objetivo complejo de analizar la crisis de la Educación Municipalizada desde la visión de la hermenéutica comprensiva ecosofía y diatópica como transmétodo rizomático; dejando a un lado los dogmas reduccionistas para reconstruir los saberes y los imaginarios sociales de dicha educación a la luz de la decolonialidad y complejidad. Enmarcada en la línea de investigación: la educabilidad – formación universitaria municipalizada- imaginarios sociales complejos en la transmodernidad en Venezuela. Indagación realizada en el marco del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Latinoamericana y el Caribe, Caracas, Venezuela, tutorada por la homenajeada: la Dra. Milagros Elena Rodríguez, tesis que recae en su originalidad siguiendo los transmétodos de dicha investigadora. La crisis de la Educación Municipalizada sigue latente: escasos recursos dedicados en las políticas educativas a las comunidades, la falta de actualización y formación continua, los viejos paradigmas enclaustrados en las mentes colonizadas, la resistencia al cambio y el contacto con las comunidades, la vieja diatriba de separación de los saberes científicos y los saberes soterrados; es más lo científico no cobra su anchura y dedicación en dicha educación, como lo hace en la tradicional. Aunado a que la compartimentación sigue presente reduciendo el estudio y la educabilidad a un mero hecho de las paredes del aula, con algunas escasas comunicaciones o proyectos con las comunidades, pero el trasfondo de la vieja formación sigue presente. Para finalizar, es condición sine quanon que en las universidades venezolanas y específicamente en la UBV, se dé una reforma de la formación del docente con un alto compromiso de reconocer y respetar la complejidad de la condición humana del discente, tomando en cuenta los aprendizajes significativos producto de su repertorio cultural.

Palabras clave: Hermenéutica comprensiva ecosofía y diatópica, Educación Municipalizada, complejidad, transmodernidad, transmétodos.

Abstract

The research was carried out under the complex objective of analyzing the crisis of Municipalized Education from the vision of comprehensive ecosophic and diatopic hermeneutics as a rhizomatic transmethod; leaving aside the reductionist dogmas to reconstruct the knowledge and social imaginaries of said education in the light of decoloniality and complexity. Framed in the research line: educability - municipalized university education - complex social imaginaries in transmodernity in Venezuela. Investigation carried out within the framework of the Doctorate in Educational Sciences of the Latin American and Caribbean University, Caracas, Venezuela, tutored by the honoree: Dr. Milagros Elena Rodríguez, thesis that falls on its originality following the transmethods of said researcher. The crisis of Municipalized Education is still latent: scarce resources dedicated in educational policy to communities, lack of updating and continuous training, old paradigms cloistered in colonized minds, resistance to change and contact with communities, the old diatribe of separation of scientific knowledge and underground knowledge; what is more, the scientific does not take its breadth and dedication in such education, as it does in the traditional one. Coupled with the fact that compartmentalisation is still present, reducing study and educability to a mere fact of the classroom walls, with some scarce communications or projects with the communities, but the background of the old training is still present. Finally, it is a sine quanon condition that in Venezuelan universities and specifically in the UBV, there is a reform of teacher training with a high commitment to recognize and respect the complexity of the human condition of the student, taking into account significant learning product of its cultural repertoire.

Keywords: Comprehensive ecosophic and diatopic hermeneutics, Municipalized Education, complexity, transmodernity, transmethods.

Aküjia palitpüchiru'u

A'yatawaaka akuyamajuushi wanaa jüma jüyaawatünün kapüleeyain jukua'ipa t ekirajawaaka julü'u ji'ipawoi wanece mma kanalaayainjatkaa jupüla kouralaseyuuin jü'yataaya watta ka'i, oulajeetka tü a'yataayapala sapaiwakaa atuma wayuu eepu'uka waneepia, ji'ireyaja'a ouyante'era tü ekiiru'uka jee natüjala wayuu utamüinre'eya jünainjee jütsüin ale'ejiraa nakua'ipa wayuu jee namulouse. Aikalaasü jünainjee a'yataawa: ekirajaaya – atüjüleepü müleusükat ji'ipajana mma – nekiirujuna wayuu kapüleesükat jüchüpüna ja'anasia Wenesueera. Achejaawüshi ju'utpüna ekirajawaa atoutoolojaka jukua'ipa ekirajawaa julü'upüna Jikii Ekirajawaa yayaa Ameerika jee mma palaaairukujatkalüirua, Karaaka, Wenesueera, jü'üyanaajalaka kachikuaka yayaa: Ka'apüirüka Milagros Elenja Rodríguez, karaloutta kachikijeeke jikiinain ashajia, kounajalaka mainmakuaka a'yataain jüpüla asanawaa. Jumojuula ekirajawaaka ji'ipawoi mmakaa ayatataasü: masetaainsalü ineerü jüpüla nekirajaaya wayuu cha'aya, nnojotsü aka'amüinjünün atüjala na ekirajaaliikana, ayataatsü tü pütchi eepu'uka waneepia julü'u neki na ekirajaayapülece, achechera'alaasü nanain jee jamajatiaain namüin na wayuu eekana mmapa'apünaa, tü laüla apütchijunamuuka apolojiraweeka atüjalaa katsüinsükaa jee tü atüjalaa oumainru'ujatkat; aitayaasüje'e nnojolün amuloujain tü atüjalaa katsüinsükaa jünainjee tü woumainru'ujeejatkat, maka jukua'ipapala tüü. Anuutaka joolu'u, tü awajiraweeka ayatataayülia moutpüna yaa jünain apounujaa tü ekirajawaaka jee ekirajaa maka jaa'in wanece atükaa jüsepü wanece ekirajaayapala, jüka wanece mojusiaaka aashajirawaa otta a'yatawaayaka nama na wayukana, jia'alaya tü ekirajawaa kama'airükaa ekirajaa eekuu maka. Anuuka jia joolu'u, cheujaasü eerulaa julü'upüna tü ekirajawaapalaka Wenesuera, maka jaa'in UBV, aikale'era julü'u wanece achijire'era aa'in namüin na ekirajüliikana, jülüjünjatüin naa'in waneepia jee kojutünjatüin natuma tü

juwashirüinka ekirajashii, eere jülüjainjattüin naa'in tü ekirajawaa kautüleskat, e'iyalaaka jünüikinjee nakua'ipa.

Pütchi katsüinsükat: Kanalaayaseyuuka akanüijaa, katüjalaa jee keiyatülee, ekirajaa ji'ipawojee mma, kapüleewa, jüchikijee a'anasice, mainmaputka a'yataaya.

Red Compleja Inicial. La hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica como transmétodo de la investigación

Homenajear a Milagros Elena Rodríguez sin duda es investigar sobre los transmétodos como uno de sus fuertes más contundentes en la decolonialidad planetaria como apodíctica de la complejidad (Rodríguez, 2021). A ello me convoco con la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica como transmétodo de construcción teórica, conjugado y complejizado con el ejercicio comprensivo, ecosófico y diatópico se hace de manera inédita en Rodríguez (2017), su tarea no es explicar lo exterior, aquello en lo que la experiencia se expresa, sino comprender la interioridad de la que ha nacido lo relativo a las categorías de las indagaciones; a todos sus saberes; en este caso la hermenéutica comprensiva le permite a la investigadora, según Rodríguez (2017) interpelar los territorios temáticos del conocimiento, la imaginación creadora, la actitud transvisionaria, la irreverencia frente a lo conocido, los modos de interrogar la realidad, la criticidad en el hermeneuta (la autora), la libertad de pensamiento entre otras.

En cuanto al carácter complejo de la hermenéutica anidada en la ecosofía, “la hermenéutica ecosófica, una pragmática existencial cósmica, crítica cuyas interpretaciones siguen una lógica plural con sentido cultural y complejo, pero al mismo tiempo, comprometida con el destino del hombre y la Tierra” (Pupo, 2017, p.10). Acá el carácter ecosófico complejo de dicha hermenéutica como transmétodo., convive con el carácter diatópico para poder llegar a la lógica plural descrita acá por el autor. La ecosófica en palabras de Pupo (2017) es la ciencia del siglo XXI, porque permite estar en contacto directo con la naturaleza de donde se da proceso de comunión con el ser humano. Aunado a que toma en cuenta la cultura y los saberes provenientes de otras culturas.

Con la diatopía más es pertinente hablar de una conceptualización de Panikkar (1993), la diatopía expresa que: “sin dialogo el ser humano se asfixia y las religiones se aniquilan” (148). la idea es reconocer los *topoi*, que se dé el reconocimiento del otro, porque va a lo colectivo, a la diversidad al intercambio de impresiones que genere conocimiento de manera que la investigadora y la comunidad formen parte del fenómeno social.

Por su parte los *topoi*, el vocablo griego *topoi* significa lugar, espacio o territorio, el prefijo día asociado a él, expresa la idea de un recorrido por medio de, a lo largo de o por entre. Los *topoi* son dignos de diálogos, donde uno no existe sin el otro. En este sentido, la diatopía constituye un movimiento de paso de un lugar a otro, un pasaje que

conecta dos o más regiones. Como sabemos, por el contexto de la discusión, los ámbitos a los que se alude aquí no son espacios físicos (Rodríguez, 2020a), todas estas ideas son seguidas de Boaventura Do Santos para la creación de la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica como transmétodo (Rodríguez, 2020a). La idea es que desde esa unión se dé el reconocimiento hacia el otro, hacia la libertad, al rescate de lo olvidado y soterrado.

Desde estos puntos de encuentros de las categorías nombradas se nutre la Educación Municipalizada. Buscando salidas otras para la concreción de un saber colectivo que permita el rescate de lo olvidado, de lo soterrado. Así mismo la hermenéutica comprensiva alcanza lo diatópico, Santos (2002) afirma que la hermenéutica diatópica consiste en “elevar la conciencia de la incompletud a su máximo posible participando en el diálogo. Aquí yace su carácter diatópico” (70). Es así como desde este carácter se respeta la diversidad cultural, los saberes patrimoniales legos, soterrados del hábitat popular; tal cual Santos (1998) respalda el hecho de que la hermenéutica diatópica “no sólo requiere un tipo de conocimiento diferente, sino también un proceso diferente de creación de conocimiento” (30). Requiere la creación de un saber colectivo y participativo basado en intercambios cognitivos y emotivos iguales, un conocimiento como emancipación, más que un conocimiento como regulación.

Tal como dice, Pupo (2014) hablar del carácter ecosófico en la reflexión sobre nuestras costumbres, el cuidado de la tierra como el patrimonio natural más grande, también la relación ciencias y los saberes provenientes de la cultura. Sigue afirmando Pupo, la hermenéutica ecosófica interpreta la conducta moral, sus ideas, principios y valores que norman o dan cauce al quehacer humano en sus mundos de la escuela, del trabajo y de la vida, desde una perspectiva cósmico-planetaria, sin perder los contextos socioculturales específico.

La hermenéutica diatópica, se encuentra en la frontera entre la perspectiva epistemológica construccionista y la subjetivista, por cuanto asume contenidos que comprenden que nos acercamos al fenómeno humano que se manifiesta a través de la acción de las personas y las comunidades; además, va más allá de una mera interpretación de tales acciones humanas y centra su atención en una dialéctica de sentidos, en la cual tanto investigadores como comunidad son miembros de un mismo fenómeno social y en el proceso de investigación descubren, negocian y construyen unos significantes que permiten desde sus concepciones y prácticas.

Desde luego, para la realización de la indagación hermenéutica comprensiva, diatópica y ecosófica se pasan por niveles que están profundamente relacionados estos son: los planteados por Santos (2003) analítico, empírico y propositivo. En el caso de Santos (2003) en *el primer momento* se interpretó y teorizó el devenir de la problemática que se estudia, extrayendo las ideas fuerzas de las obras de los diferentes autores de la investigación y categorías intervinientes; más aun revisando la epistemología de dicha problemática.

El segundo momento: el empírico, estará enfocado a interpretar la complejidad de las categorías, su devenir y la epistemología de esta, en su modo de concebirse, y en especial de cómo se ha llevado a la práctica. La investigadora realizó énfasis en el

pensamiento de varios autores confrontando su pensamiento con el de los diferentes autores revisados. *El tercer momento* se encauzó a la prefiguración del objeto de estudio, para el fortalecimiento de este se desprendió de los autores y va a buscar un discurso propio de construcción, donde reconstruye y construye. En todos los momentos la esencia es comprender lo diatópico y ecosófico como modo de interpretar y reinterpretar. Marcó así líneas que confirman *Red Compleja* en el lenguaje del discurso y dialogo de dicho transmétodo.

La hermenéutica comprensiva a la que se abocó la autora es un resplandor comprensivo de los textos y el devenir de su subjetividad sin caer en el subjetivismo subjetivista ni el objetivismo radical, Rodríguez (2020a); de allí que el desafío es construir una identidad nacional y regional que desborde los límites de la misma globalización, una Educación Municipalizada compleja, transdisciplinar profundamente descolonizada. Se trata de entender el devenir de la Educación Municipalizada, como ha llegado a ser lo que es, y de las categorías constituyentes del objeto de estudio.

Definitivamente hacer hermenéutica de esta manera, como transmétodo también es descolonizar, es complejizar, es develar lo soterrado, es el abrazo de los saberes, es el ejercicio antropológico y antropolítico de investigar, un ejercicio del ciudadano investigador que retoma sus mejores cualidades, que es participe y agente de cambio; tal como lo expresa Rodríguez (2020).

El objetivo de la presente investigación es analizar la crisis de la Educación Municipalizada desde la hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica como transmétodo, dejando a un lado los dogmas reduccionistas para reconstruir los saberes y los imaginarios sociales de dicha educación a la luz de la decolonialidad y complejidad.

El transmétodo que hasta ahora la autora ha desarrollado como antecedentes a esta investigación es la hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica de Rodríguez (2020). Porque permite ir fuera de las ataduras de los métodos e investigar con plena libertad en unión con otras culturas, en un dialogo liberador y de aceptación con todos los saberes anclados en los diferentes espacios geográficos.

En lo que sigue seguimos entramando la crisis de la Educación Municipalizada a la luz de dicha hermenéutica comprensiva ecosófica y diatópica.

Red Compleja II. La crisis de la Educación Municipalizada

El proyecto soslayador modernista –postmodernidad, ha causado serios problemas en la Educación Municipalizada producto que la misma heredó los vicios de la educación tradicional, la cual ha sido culpable de los vicios anacrónicos responsables de *la inhumana condición humana del ser humano*; expresión acotada en Morín (1999). Se visualiza como la hegemonía se extendió y mantuvo a todos los pueblos subsumidos por tantos años, en todos sus niveles académicos, culturales, económicos y sociales imponiendo dominación y fragmentación; lo cual generó dominación y exclusión de todas las culturas.

De estas ideas positivistas han estado llenas las instituciones educativas con consecuencias como: ignorar el desarrollo y conformación de una ciudadanía, estar al cuidado de la tierra. Es importante clarificarlo, pues esta investigación también se distancia del proyecto modernista-postmodernista-colonial impuesto en el Sur luego de la invasión en 1492 y que se prolonga dicha colonización con la colonialidad hasta la fecha. Extrayendo el sujeto investigador, en particular de las investigaciones coloniales.

Es menester acudir a la complejidad para que la Educación Municipalizada sea concebida fuera del reduccionismo heredado de la educación tradicional. Por lo tanto, es una necesidad urgente, el de enseñar que la persona que educamos internalice que el proceso del saber aprender procede de un diálogo interpretativo de lo que está emergiendo y que lo conduzca a interpelar, a interrogar, a reflexionar y por qué no a resignificar el pensamiento. Es urgente el diálogo con las comunidades la formación municipalizada entramada desde puentes unitivos en un diálogo de saberes. La Educación Municipalizada de manera complejizada requiere, de la unión de las ciencias, de los saberes cotidianos y soterrados; precisamente porque el ciudadano se educa desde sus comunidades.

Tal como lo expresa Mirabal (2021) “es en las comunidades donde se expresan, se critican, se enriquecen y se valorizan colectivamente sus conocimientos: los cuales son parte de la experiencia de vida, de sus luchas que refuerzan su poder para transformar a la sociedad”. Lo que va a conllevar al fortalecimiento y organización para concretar nuevas formas de vida, allí se aprende a convivir con sus necesidades e inquietudes propias porque el quehacer es teoría y práctica, es reflexión y acción que inciden sobre las estructuras que deben transformarse; el quehacer no puede darse sin la acción y la reflexión de los otros, pues esta se da simultáneamente.

Es importante destacar, a Freire (1997), quien definió a la educación como: “un proceso de conocimiento, de enseñanza, de aprendizaje, (...) no es posible un ser humano que no está implicado en alguna práctica educativa” (45). Se hace imperativa la transformación de la educación, en espacios donde el proceso educativo se desarrolle con las particularidades del colectivo aunado a sus capacidades de desarrollo y la concientización de sus propios problemas. Ello va a permitir que el Municipio sea visto como un espacio que pueda determinar con precisión las necesidades y así propiciar la participación ciudadana, sirviendo de estímulo sus vivencias, expresiones culturales, expectativas, logros y conquistas, frustraciones y sueños.

Al respecto, D’ Amario (2009) expresa que “una de las características más inéditas de la UBV y la Misión Sucre, frente al resto de las instituciones de educación superior, (...) es la desvinculación de la universidad tradicional de la realidad venezolana y de las necesidades de las comunidades” (12). Significa que desde estos espacios de vinculación y socialización directa a través de los dialogo de saberes, se pone en evidencia el compromiso directo con las comunidades. Lo que permite que estas se desarrollen y asuman el compromiso mancomunadamente con las instituciones estatales, locales y municipales que generen espacios para discernir y tomar decisiones que las favorezcan.

Siguiendo lo expresado, en las instituciones educativas de Venezuela, se visualizan muchas dificultades para acceder al conocimiento, debido a que el proceso enseñanza aprendizaje en muchos casos se presenta en forma de rutina, lo cual la hace desmotivante aunado a que los educandos pierden el interés y por supuesto las ganas de participar; en su entorno educativo. Ahora bien, en el proceso de municipalización de la Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) y la Misión Sucre, se suscita parte de la situación planteada, producto que para el momento de la implementación de esa nueva política educativa no se tomó en cuenta el perfil del profesional que impartiría las diferentes unidades curriculares y la Unidad Básica integradora Proyecto, dada la premura para encaminar la ejecución de las actividades académicas.

Siendo motivo de preocupación para la autora, puesto que la Fundación Misión Sucre es quien contacta a los profesionales bajo la figura de docentes colaboradores. Aun así, había otros profesionales que tenían el conocimiento de cómo trabajar con las comunidades y los diálogos de saberes lo que permitió salir desde los espacios de la universidad y trasladarse al pueblo. A su vez Fernández (2005), afirma que “los profesores deben de prepararse bien, (...) no van a trabajar con los mismos programas con que lo habían hecho anteriormente; (...) hay que adaptarlos a las exigencias y cambios que necesita nuestro país” (25).

En este orden de ideas, y *desde mi experiencia como Trabajadora Social egresada de una universidad tradicional, el proceso de adaptación me permitió la facilidad de inserción tanto en la UBV como en la comunidad y por supuesto el abordaje fue y ha sido de receptividad entre las partes*. Observaba a otros colegas que realizaban sus actividades académicas pero que el trabajo comunitario se les hacía difícil. A parte de ello, ocurrieron otras situaciones docentes negados a ir a las comunidades y a los municipios foráneos donde funcionaban las diferentes Aldeas. Es decir, no aceptaban viajar a municipios sino laborar exclusivamente para las Sedes regionales en este caso la Sede Monagas, Venezuela.

Más adelante se explicita como el sujeto investigador es parte del proceso investigativo y su subjetividad están liberadas con la investigación transmetódica, así que podrán observar como el sujeto que investiga con su experiencia coadyuva en el discurso. Es importante clarificarlo, pues esta investigación también se distancia del proyecto modernista-postmodernista-colonial impuesto en el Sur luego de la invasión en 1492 y que se prolonga dicha colonización con la colonialidad hasta la fecha. Extrayendo el sujeto investigador, en particular de las investigaciones coloniales.

La decolonialidad da apertura transparadigmático a toda la investigación, es liberarse, es soltar las ataduras, permite romper con las cadenas opresoras de la mente que significa desaprender para aprender. Desde la municipalización de la educación se pretendió desenredar la madeja reduccionista, elitista y educar de una manera integrada, holística donde todos tengan las mismas posibilidades de inclusión, equidad, justicia que contribuyan a una mejor educación.

En resumen en la crisis de la Educación Municipalizada se puede concluir que ella hereda los viejos vicios de la educación tradicional castradora, que pese a los cambios en las teorías que la deben constituir y la legalidad la problemática sigue latente:

escasos recursos dedicados en las política educativas a las comunidades, la falta de actualización y formación continua, los viejos paradigmas enclaustrados en las mentes colonizadas, la resistencia al cambio y el contacto con las comunidades, la vieja diatriba de separación de los saberes científicos y los saberes soterrados; es más lo científico no cobra su anchura y dedicación en dicha educación. Aunado a que la compartimentación sigue presente reduciendo el estudio y la educabilidad a un mero hecho de las paredes del aula, con algunas escasas comunicaciones o proyectos con las comunidades, pero el trasfondo de la vieja formación sigue presente.

Red Compleja III. La Educación Municipalizada en el momento propositivo conclusivo del transmétodo

La Educación Municipalizada necesita ser renovada e ir hacia otros lugares, proyectarse hacia otros espacios educativos donde prevalezca el abrazo de las culturas, donde se dé la integración, la corresponsabilidad, el respeto y la aceptación de la gente sin distingos de raza, credo, sexo entre otros. Porque la educación está ligada a la cultura, se transforma en la medida que el discente evoluciona, socializa y se adapta a los nuevos cambios que se suscitan aunados a la producción de conocimientos, de experiencias de vida y la relación con su entorno social.

El proceso educativo está ligado a la cultura (por ser un mecanismo de adaptación que no requiere de generaciones para introducir cambios de comportamiento en la sociedad), la cual se transforma en la medida que evoluciona el tiempo, la persona se socializa y de allí tiene la oportunidad de desarrollar sus potencialidades. Hay que estar claro que el ser humano es un ser evolutivo genéticamente y además de ello se adapta a los cambios suscitados en el ambiente.

Por lo tanto, hay que repensar y reconceptualizar la municipalización de la educación colocando al discente bajo nuevos pensamientos y lineamientos que emergen en un proceso educativo integral; donde se tome en cuenta la humildad en todo el sentir de la palabra, para que, desde ese acto de amor, esta se convierta en una relación de fraternidad, de emancipación, de liberación enmarcada en la cotidianidad de la vida y en concordancia con las potencialidades del municipio.

La indagación se fundamentó en el hecho educativo y *la empírea* por más de 16 años en la UBV, pero además por su formación como Trabajadora Social que conoce de las necesidades de las comunidades con las que ha creado un lapso afectivo-educativo que la lleva a buscar líneas de fuga o salida en pensamiento o deconstrucción de su propia formación tradicional, e ir a otras posiciones transparadigmáticas.

Desde esos procesos de cambios se producen comportamientos que generan nuevos espacios de experiencias, por ser la educación uno de los derechos fundamentales para que el hombre se exprese y desarrolle sus habilidades, destrezas y capacidades que posee. Además, la educación es un acontecimiento individual que ayuda a modular el comportamiento, dado los procesos de influencia del entorno cultural donde se desenvuelve, se da interdependencia con su medio. El cual ayuda a mejorar los escenarios de convivencia que van a estar conectados a la adquisición de experiencias,

conocimientos y herramientas que le permitan mejorar sus condiciones de vivir y por su puesto ganarse la vida dignamente.

Desde luego, el hecho educativo es un proceso enseñanza- aprendizaje que está basado en el conocimiento que tiene la gente que participa y que es producto de sus aprendizajes significativos, que al interactuar desde y con los diálogos de saberes se construye protagonismo social, político, favoreciendo la construcción de una ciudadanía crítica y reflexiva; tomando en cuenta que hay que conocer al otro en todas sus dimensiones afianzando el compromiso, la solidaridad, el respeto y la construcción entre todos de un espacio de saber dónde estén presentes las subjetividades, las historias de vida que permitan la socialización de cada una de esas experiencias que tiene la gente del barrio, del sector, del urbanismos, los cuales están inmersos en su contexto social y acervo cultural y a la vez despertar la acción colectiva para la emancipación y liberación del conocimiento. Por qué si hay enriquecimiento mutuo desde todos los saberes producto de las experiencias de vida esto va a significar una oportunidad de aprendizaje.

Desde esos procesos de cambios se producen comportamientos que generan nuevos espacios de experiencias, por ser la educación uno de los derechos fundamentales para que el hombre se exprese y desarrolle sus habilidades, destrezas y capacidades que posee. Además, la educación es un acontecimiento individual que ayuda a modular el comportamiento, dado los procesos de influencia del entorno cultural donde se desenvuelve, se da interdependencia con su medio. El cual ayuda a mejorar los escenarios de convivencia que van a estar conectados a la adquisición de experiencias, conocimientos y herramientas que le permitan mejorar sus condiciones de vivir y por su puesto ganarse la vida dignamente

Los docentes debemos de descolonizar nuestros pensamientos y a su vez, ubicarnos en la realidad de lo que aconteció y en segundo lugar trabajar de manera integral sin menoscabo, incluyendo a toda persona sin importar su condición social. Donde ese colectivo social tenga las mismas oportunidades de fortalecer y enriquecer con el encuentro de los saberes científicos y soterrados; inmersos en cada uno de los espacios geográficos del país, en cada cultura, lo que se quiere es romper con los viejos esquemas instaurados en la Educación Municipalizada. No hay duda que en la Educación Municipalizada existe rezago de esa educación modernista. Para finalizar, es condición *sine quanon* que en las universidades venezolanas y específicamente en la Universidad Bolivariana de Venezuela, se dé una reforma de la formación del docente con un alto compromiso de reconocer y respetar la complejidad de la condición humana del discente, tomando en cuenta los aprendizajes significativos producto de su repertorio cultural.

De allí la importancia de religar y buscar la esencia del accionar educativo de manera de percibir ese imaginario social complejo y ecosófico. Que busca construir un mundo inclusivo, donde prevalezca el *eros planetario en la educabilidad- formación universitaria municipalizada - imaginarios sociales complejos desde la transmodernidad como línea de investigación*, donde se viva en un ambiente inclusivo de paz y armonía, donde se dé un verdadero reencuentro de aceptación y empatía; que

todos ganen esa oportunidad de mantenerse unidos y en armonía para vivir bien superando las barreras de las desigualdades y que conlleve a una ciudadanía inclusiva planetaria donde se establezca la igualdad para todos. Es por ello que debemos levantar las voces de los olvidados y oprimidos e indicar que podemos re- civilizar la conciencia reduccionista.

Las labores académicas dentro del proceso de la municipalización deben ser trabajadas desde la visión de la transdisciplinariedad, con unidad de criterios donde se produzca un conocimiento pertinente desde las diferentes disciplinas del saber y que ese intercambio de experiencias, vivencias, se haga desde la transversalidad trabajando en grupos de investigaciones donde se articule el renacer de una nueva reforma de pensamiento más inclusivo de manera que se dé una reconstrucción desde la experiencia de dialogo academia- comunidad; respetando la sinergia, las formas de aprender, de concebir el conocimiento.

Te doy gracias Padre por permitirme realizar esta *indagación* ¡Jehová es mi Pastor y nada me faltará; (Salmo 23:1)

Referencias Bibliográficas

- D' Amario, D. (2009). Cuestiones de la Inclusión Educativa. A propósito de la UBV y Misión Sucre. *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*, 15(1), 187-223.
- Fernández, M. (2005). *La Municipalización de la Educación Superior*. Compilación. Ediciones de la universidad Bolivariana de Venezuela
- Freire, P. (2007). *La educación como práctica de la libertad*. México: Siglo XXI.
- Mirabal, M. (2021). Educación Emancipadora Para El Fortalecimiento Del Poder Popular En La Comunidad Maisanta, Municipio Libertador, Venezuela. *Revista Praxis educativa*, 24, 1-19
- Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Bogotá: Ediciones Magisterio
- Panikkar, R. (1993). *Diálogo intrarreligioso*. En: Conceptos fundamentales del cristianismo. Madrid: Trotta
- Pupo, R. (2014). *La educación, crisis paradigmática y sus mediaciones*. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 17, 101-119. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.
- Pupo, R. (2017). *La cultura y su aprehensión ecosófica. Una visión ecosófica de la cultura*. Alemania: Editorial Académica Española.

- Rodríguez, M. E. (2017). Fundamentos epistemológicos de la relación patrimonio cultural, identidad y ciudadanía: hacia una Educación Patrimonial Transcompleja en la ciudad, (Tesis de Doctorado), Universidad Latinoamericana y el Caribe, Venezuela.
- Rodríguez, M. E. (2020). La hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica. Un transmétodo rizomático en la transmodernidad. *Perspectivas metodológicas*, 19, 1-15.
- Rodríguez, M. E. (2021). La decolonialidad planetaria como apodíctica de la transcomplejidad. *RECIPEB: Revista Científico-Pedagógica Do Bié*, 1(1), 43–57.
- Santos, B. (2003). *Crítica de la Razón Indolente Contra el Desperdicio de la Experiencia, Volumen I, Para un Nuevo Sentido Común: La Ciencia, El Derecho y La Política En La Transición Paradigmática*. Madrid: Editorial Desclée De Brouwer, S.A.
- Santos, B. (2002). *Hacia una concepción multicultural de los derechos humanos*. *El Otro Derecho*, 28, 59-83.

Biodata

Mireya Mirabal Rodríguez: Doctorado en Ciencias de la educación, Universidad Latinoamericana y del Caribe -ULAC-. Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación, Centro de investigaciones psiquiátricas, psicológicas y sexológicas de Venezuela -CIPPSV-. Docente, Universidad Bolivariana de Venezuela. Tesista, ULAC.

Entretexos - Artículos/Articles/Pütchi

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 80-105

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6581153

Recibido: 15-12-2021 · Aceptado: 22-03-2022

Estudio descriptivo del rendimiento académico en matemáticas a estudiantes de educación en el nivel superior¹

Descriptive study of academic performance in mathematics in higher education students

*Ju'unajiria a'yatawaa aka'amüinjatü natüjala ekirajaashii jünain
ayaawajia julü'u jikii ekirajaayapülee*

Franklin Rafael Astudillo-Villalba

<https://orcid.org/0000-0002-6748-2783>

franklin.villalba@isfodosu.edu.do

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña. República Dominicana.

Xavier Antonio Terán-Batista

<https://orcid.org/0000-0002-6821-1408>

xavier.teran@isfodosu.edu.do

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña. República Dominicana.

Adrian De Oleo-Comas

<https://orcid.org/0000-0002-0269-2472>

adriandoc1999@gmail.com

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña. República Dominicana.

Resumen

Se expone un estudio estadístico del rendimiento académico de estudiantes en el área de matemáticas. En general, el rendimiento escolar es una problemática que preocupa a muchos países y esta realidad tampoco escapa en República Dominicana. En este estudio se propuso una metodología no experimental y de tipo correlacional cuyas fases fueron, conocer las notas de los estudiantes en asignaturas que comprenden mayor contenido algebraico, realizar la estadística descriptiva de los datos, observar el comportamiento de la variable de estudio como función de distribución, y analizar la correlación de las calificaciones en dos asignaturas específicas del plan de estudio.

Palabras clave: Aprendizaje, matemáticas, método de evaluación, rendimiento escolar.

¹ Agradecemos al Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU), por patrocinar nuestro trabajo, mediante su aprobación en la Convocatoria interna de proyectos de investigación de 2019 con código de propuesta VRI-PI-01-2019-009.

Abstract

This research presents a statistical study of the academic performance of students in mathematics subject. In general, school performance is a problem that worries many countries and this reality does not escape the Dominican Republic either. In this study, a non-experimental methodology was proposed, since the data of the variable (grades) not controlled or manipulated and of the correlational type whose phases were, know the grades of the students in subjects that include greater algebraic content, perform the statistics descriptive data, observe the behavior of the study variable as a distribution function, and analyze the correlation of grades in two specific subjects of the study plan.

Keywords: Learning, mathematics, evaluation method, school performance.

Aküjia palitpüchiru'u

E'iyatuna achikirü wanee a'yatawaa jüyaawatialu'ujee natüjain ekirajaashii jünain ayaawajia. Jamüsa'a, jütsüin tü atüjalaaka natuma ekirajaashii, wanee kasa pounuapu'usu eke'ejaaka jaa'in na kajapulü'uka wanee mma, tü shiimain münaka yayaa, asawatsü juumain República Dominicana.

Julu'u a'yatawaa tüü oulakünüsü manee a'yatawaapala nnojoliaajase jian tü katsüinka asanaaya akajatsa'a jukua'ipalu'uin wanee antanajiraaya, eiyatünawoika ma'aka jaa'in, eraajaa jülüjain nakanalüin tepichi jünain wanee karaloutta kaülialu'uka ayaawajia, akuyamajaa e'erawolüin nayuluin na tepichikana, ounajiraa jee jülüja aa'in jameerüin mapeena jia, jüshakajeerülen o jüyaleraajerüin, jee jülüjüüka aa'in jamajiraajeerüle jüma wanee ayuluushi jünainjee piamasü ekirajawaa eeka julu'u karaloutta jikiipu'ujanaka nekirajaaya.

Pütchi katsüinsukat: Atüjalaa, ayaawajia, ayaawatiapala atüjalaa, natüjainpala ekirajaashii.

1. Introducción

Vilches, Bustamante & Álvarez (2018) en su estudio, expresan que “se observa la necesidad de mejorar el rendimiento académico, mediante la intervención sistemática de los elementos centrales del modelo educativo que combina la transmisión de contenidos como el desarrollo de competencias” (p. 4). Dicho esto, se entiende que dentro del aula no todos los estudiantes adquieren conocimientos de la misma manera, en este caso se constituye importante observar la incidencia de un bajo desempeño, ya sea de manera individual o colectiva, para luego utilizar los datos como referencia ante el rol del docente en la elaboración e implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje, nuevos recursos y actividades lúdicas enfocadas a la realidad el estudiante. Tal como afirman Vaca Haro & Estévez (2017):

Los estudiantes que no tienen éxito en el estudio de la Matemática presentan dificultades en su aprendizaje, lo cual hace presumir la existencia de factores que inciden en la obtención de logros académicos importantes. Para favorecer su aprendizaje significativo, los Docentes de Matemática estamos llamados a realizar nuestro trabajo usando diversidad de técnicas interactivas, innovadoras, creativas que propendan a la obtención de un buen nivel de aprendizaje y a la par el fortalecimiento de sus estructuras mentales-cognitivas (291).

En esta investigación se tomó una muestra de 482 estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria Segundo Ciclo del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU) en la República Dominicana, particularmente en los recintos Urania Montás (UM), Luis Napoleón Núñez Molina (LNNM) y Félix Evaristo Mejía (FEM), con el objetivo de hacer un estudio descriptivo y observar el comportamiento de la variable rendimiento académico (calificaciones) de los alumnos en el área de matemáticas, específicamente en Matemática II y Matemática IV entre los periodos 1-2018 y 1-2020. Se seleccionaron estas asignaturas debido a que los contenidos de ambas comprenden aspectos algebraicos del área de las matemáticas, aclarando que la primera de ellas asume gran parte del contenido fundamental para afrontar los tópicos de la segunda. Una vez recibidos los datos, se realiza un estudio estadístico descriptivo utilizando las herramientas de Excel para realizar gráficos circulares, diagrama de barras y de líneas. Luego, basados en el procedimiento de Kolmogórov-Smirnov se estudia la hipótesis de normalidad y se culmina con el análisis de correlación del rendimiento académico de los estudiantes en las asignaturas mencionadas, utilizando las pruebas de Rho de Spearman y Wilcoxon. Finalmente, se describen sugerencias, según los referentes teóricos desarrollados y los resultados del análisis de datos, respecto a la mejora del desempeño académico.

2. Revisión de la literatura

El rendimiento académico basado en las calificaciones que obtiene un estudiante conforma una emisión de juicio que a su vez indica al docente que tan acertadas están siendo las estrategias y métodos de enseñanza-aprendizaje, tener una buena medición del mismo puede ayudar en la propuesta de nuevas maneras de enseñar, por lo que es muy importante para la comunidad educativa en general conocer sobre la estrecha relación entre el rendimiento académico y los diferentes factores que influyen en el mismo, así como la mejor manera de entender y estudiar esta variable (rendimiento académico) con el objetivo de generar aprendizaje significativos al estudiantado.

El estudio del rendimiento académico es clave para la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje que se llevan a cabo en el aula. Más precisamente, “*El rendimiento académico es considerado un indicador de eficacia y calidad educativa*” (Rodríguez-Pérez & Madrigal-Arroyo, 2016: 27). Si se piensa en el rendimiento académico con base en esta perspectiva se puede considerar el mismo para evaluar la efectividad de las estrategias y métodos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en un entorno áulico.

Realizar estudios sobre el rendimiento académico no es una tarea sencilla, puesto que en algunos casos hay un gran número de factores que influyen en el mismo, y un nivel de desempeño alto o bajo no se puede atribuir a una sola causa. En palabras de Rodríguez-Pérez & Madrigal-Arroyo (2016) “*el rendimiento académico no solo depende de factores intelectuales, sino también de factores internos como externos al estudiante*” (28). En este sentido, aunque los autores no hacen un estudio profundo de

los factores internos como externos al estudiante, recomiendan como rol de docentes, realizar hipótesis y determinar cuáles elementos inciden ya sea de manera negativa o positiva en las calificaciones de los estudiantes.

Entre otros factores que influyen en el rendimiento académico se encuentra la motivación, los conocimientos previos, el tipo de asignatura, los recursos con los que cuenta el aula, la carga académica, el tiempo de desarrollo de las actividades y otros indicadores más específicos que se pueden desprender de estas, por lo que supone un reto para el maestro determinar en cuál de los mismos, debe poner mayor énfasis dependiendo de la realidad de sus estudiantes.

Rocha, Juárez, Fuchs & Rebolledo-Méndez (2020), encontraron que haciendo uso de nuevos métodos de enseñanza como el STA (Sistema de Tutor Adaptable) se produce una mejora en el rendimiento académico de los estudiantes. Lo que confirma que hay una relación entre el rendimiento académico y el tipo de estrategias utilizada por los docentes. Aunque si bien existe esta relación sería un error limitar los factores que inciden en el rendimiento académico sólo con base en las estrategias y métodos utilizados por el docente.

Para Bojórquez, Quiroz & Quiroz, citado por Mello Román & Hernández Estrada (2019), sus estudios

(...) prestan una atención especial a las variables afectivas, principalmente las actitudes. El común denominador es la conclusión de que las variables afectivas son tan importantes como las variables cognitivas en su influencia en el aprendizaje, e incluso en la elección de una futura carrera universitaria y hasta en el uso del tiempo libre (2).

Según Cerda, Romera, Casas, Pérez, & Ortega-Ruiz (2017), en su estudio formulan que *“además de los procesos cognitivos y niveles de abstracción propios de su naturaleza disciplinar, la motivación o predisposición hacia las matemáticas interactúa de forma relevante con el rendimiento académico en ella”* (365). También expresan que la predisposición, en particular hacia las matemáticas, resulta ser una variable con mayor peso relativo con respecto al rendimiento académico en dicha asignatura.

Según Mello & Hernández (2019), citando a Ruiz y Ursini, *“varios estudios correlacionan positivamente las actitudes y el rendimiento académico en Matemáticas, así como la autoconfianza, pero intervienen aspectos como los socioculturales y otros”* (2).

Por lo tanto, el docente debe ser crítico y reflexivo en el desarrollo de su práctica educativa y los procesos que se llevan a cabo en el aula. Pero, además, debe guiarse por los instrumentos de evaluación para formar un plan de acción que ayude a mejorar el desempeño académico de los estudiantes. De acuerdo a Lamas (2015), *“el rendimiento varía de acuerdo con las circunstancias, condiciones orgánicas y ambientales que determinan las aptitudes y experiencias”* (316). También expresa, citando a Martí, que:

En el rendimiento académico intervienen factores como el nivel intelectual, la personalidad, la motivación, las aptitudes, los intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor-alumno; cuando se produce un desfase entre el rendimiento académico y el rendimiento que se espera del alumno, se habla de rendimiento discrepante; un rendimiento académico insatisfactorio es aquel que se sitúa por debajo del rendimiento esperado. En ocasiones puede estar relacionado con los métodos didácticos. (316)

Uno de los pasos a llevar a cabo para analizar y realizar medidas efectivas sobre el desempeño académico de los estudiantes, se debe tomar como referencia los conocimientos previos y habilidades del estudiante de una determinada área del saber, a través de un pretest o prueba diagnóstica, y luego comparar con los obtenidos una vez se hayan desarrollado los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula, a través de un posttest. Al contar con estos datos se puede hacer uso de la estadística para identificar la magnitud de las competencias y habilidades adquiridas basado en las medidas tomadas como referencia anteriormente. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos el docente debe evaluar las estrategias de aprendizajes que utilizó en el aula y tomar en cuenta si las metodologías implementadas hayan motivado a los estudiantes para desarrollar las actividades correspondientes.

Además, la buena relación entre el profesor y el alumno ayuda al joven a sentirse en un ambiente más confiable y seguro. Barrios & Frías (2016) comentan, citando a Yoneyama y Rigby que *“los dos principales elementos que constituyen el clima escolar son: la calidad de la relación profesorado-alumnado y la calidad de la interacción entre compañeros”* (78).

De acuerdo a Bernal-García & Rodríguez-Coronado (2017), expresan que los hábitos de estudio de un estudiante son muy importantes y tienen un gran poder predictivo con respecto al rendimiento académico mucho mayor que sus propias aptitudes intelectuales.

Mato & De la Torre (2010), explican citando a Tsai y Walberg que *“a medida que los grupos poseen unas actitudes más positivas, mejoran su calificación en la asignatura. Asimismo, los estudiantes que pertenecen a los grupos de mejores calificaciones en matemáticas poseen unas actitudes más positivas hacia esta área”* (199). Por lo que al momento de evaluar y definir mejores estrategias que ayuden a producir un mayor rendimiento académico éxito escolar, se deben tener en cuenta las actitudes que ponen los estudiantes a la hora de realizar las tareas correspondientes a la asignatura y que las estrategias propuestas por el docente, estén enfocadas en motivar y cambiar actitudes negativas de los estudiantes hacia las matemáticas.

Atendiendo a lo expuesto anteriormente, el rendimiento académico es el resultado de un conjunto de destrezas, habilidades y competencias que ha desarrollado el estudiante en el transcurso del proceso pedagógico; además, es la respuesta que consigue el alumno, según los objetivos establecidos. Por consiguiente, este no solo se caracteriza por determinar el logro obtenido por el estudiante, sino que evidencia diversos factores que influyen significativamente en él.

Gallo, Adoumieh, Lugo-Jiménez & Martínez-Vargas (2021), concluyeron que el rendimiento académico “*es un fenómeno complejo asociado a factores psicológicos y pedagógicos*” (p. 253). En su trabajo de investigación plantean algunos factores que afectan el rendimiento académico en el siguiente orden de influencia: los logros académicos con los estilos de aprendizaje, los estilos de enseñanza, la autoeficacia, la motivación, la satisfacción, el género y los factores psicosociales, las tecnologías de la información y la comunicación, los factores socioeconómicos y las competencias. Así como ellos, Astudillo-Villalba, Terán-Batista & De-Oleo (2021), expresan que un alto grado de motivación permite una mejoría tanto en el aprendizaje como en el rendimiento académico de los estudiantes, al implementar nuevas estrategias didácticas innovadoras de aprendizaje orientado a las matemáticas.

Por otro lado, Cerda, Salazar, Sáez, Pérez & Casas (2017), manifiestan que el compromiso que tienen los docentes respecto a fomentar la participación en clase y dar retroalimentaciones a tiempo, permite un mejor desempeño de los estudiantes en la asignatura de matemáticas. Y aclaran que:

(...) la responsabilidad del profesor respecto de la elección del enfoque didáctico, la metodología, recursos o actividades, debe tener como meta transversal y permanente el favorecer un espacio propicio para el aprendizaje, flexible y desafiante, que facilite el surgimiento de relaciones dialógicas de mutuo respeto. (155)

De Sixte, Jáñez, Ramos & Rosales (2020), en sus hallazgos de investigación con respecto a la relación existente entre la implicación parental en las prácticas en el hogar y el rendimiento académico de sus hijos concluyen que son contradictorias. Es decir, aparentemente la ayuda de los padres no influye positivamente en su rendimiento. Pero, se necesita de mayor investigación y marcos teóricos comunes para descubrir los misterios de estas relaciones y ayudar de manera más eficaz a los estudiantes en su desarrollo educativo.

Para Lamas (2015), “*el rendimiento escolar es una problemática que preocupa hondamente a estudiantes, padres, profesores y autoridades; y no solo en nuestro país, sino también en otros muchos países latinoamericanos y de otros continentes*” (315). Esta realidad tampoco escapa en República Dominicana. Según los resultados obtenidos en la prueba PISA 2018, la cual mide la habilidad que demuestran los estudiantes de 15 años que asisten a centros públicos y privados para resolver problemas de la vida real, en términos generales, el país obtuvo puntajes promedios de 342 en comprensión lectora, 325 en matemáticas y 336 en ciencias, resultados inferiores a los alcanzados por los países de la OCDE y Latinoamérica que se someten a estas pruebas cada tres años. Por esta problemática, es necesario realizar estudios más profundos del rendimiento académico, en particular en República Dominicana. Como sugiere Edel Navarro (2003), sobre estudiar la importancia del rendimiento académico como variable de estudio.

Es importante destacar que los docentes deberían evaluar su propia práctica e identificar nuevas técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje, acordes a las necesidades de los estudiantes y el centro de estudio en general. Además, ayudaría a

dicho centro de estudio a buscar nuevas medidas en cuanto a su forma de gestión, para lidiar con los inconvenientes que se presentan tanto por parte del alumno como del maestro, convirtiendo este proceso en un acto de renovación continua, en el cual se busca la mejora de los procesos que llevan a cabo en la formación pedagógica y así propiciar aprendizajes significativos.

3. Método

Esta investigación se lleva a cabo en el Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU) de la República Dominicana, particularmente en los recintos Urania Montás (UM), Luis Napoleón Núñez Molina (LNNM) y Félix Evaristo Mejía (FEM) los cuales representan la mayor población del instituto de los seis recintos que lo conforman. Adicionalmente, se tiene en cuenta la población del programa Licenciatura en Educación Primaria Segundo Ciclo que se rige bajo la Normativa para la Formación Docente de Calidad en el país (Ministerio de Educación Superior, 2015) que, a pesar de ser creada en 2015, comenzó a aplicarse en el instituto desde el primer cuatrimestre del año 2017; Sin embargo, la carrera elegida como población comenzó en dos de los recintos elegidos FEM y LNNM, mientras en la UM inicio hasta el último cuatrimestre del mismo año. En la Tabla 1 se observa el número de estudiantes por recintos que conforman la muestra. El muestreo utilizado es no probabilístico, en nuestro estudio fue por conveniencia, al elegir los recintos con mayor población, por lo tanto, no es aleatorio, razón por la que se desconoce la probabilidad de selección de los elementos de la población debido a que no se eligieron los estudiantes al azar. (Otzen & Manterola, 2017)

Tabla 1. Muestra de los Recintos

Recintos	Número de Estudiantes
Urania Montás	296
Luis Napoléon Núñez Molina	86
Félix Evaristo Mejía	100
Total	482

Fuente: elaboración propia

En el plan de estudio del programa se tienen en cuenta las asignaturas Matemática II y Matemática IV durante dos años, específicamente en los periodos desde 1-2018 al 1-2020, teniendo en cuenta que el instituto trabaja bajo la modalidad de cuatrimestres. Se seleccionaron estas asignaturas debido a que los contenidos de ambas comprenden aspectos algebraicos del área de las matemáticas que son los más relacionados entre las asignaturas, aclarando que la primera de ellas asume gran parte del contenido fundamental para afrontar los tópicos de la segunda. Además, con base en esta relación se observa la viabilidad del estudio entre los rendimientos académicos de los estudiantes en las asignaturas mencionadas.

A manera de modelo de investigación, el estudio toma como base un enfoque cuantitativo que según Ghauri, Gronhaug y Ragin, citados por Ugalde y Balbastre (2013):

La metodología cuantitativa no se centra en explorar, describir o explicar, un único fenómeno, sino que busca realizar inferencias a partir de una muestra hacia una población, evaluando para ello la relación existente entre aspectos o variables de las observaciones de dicha muestra. (181)

En esta investigación se estudia la calificación de un estudiante como variable significativa del rendimiento académico en las asignaturas de matemáticas que tienen contenido algebraico similar, según el currículo establecido para el programa de Licenciatura en Educación. Cabe resaltar que esta no es el único factor influyente del rendimiento académico, pero se constituye como una variable principal de impacto en el mismo. Según Lamas (2015), el estudio del rendimiento académico de los estudiantes es, por su relevancia y complejidad, uno de los temas de mayor controversia en la investigación educativa, y se le ha dedicado especial atención en las últimas décadas.

En este caso, para la variable elegida, se recolectaron las calificaciones de todos los estudiantes en los recintos mencionados, teniendo en cuenta los diferentes periodos de cuatrimestres durante los dos años, las cuales se encontraban en hojas de cálculo Excel y las mismas fueron suministradas por el coordinador de control y registro del recinto Urania Montás, quien amablemente solicitó a los responsables encargados, las notas correspondientes a los otros recintos para luego enviarlas a nuestro equipo investigador. Por lo que la investigación se define de tipo no experimental ya que no se controlan ni manipulan los datos de la variable; es decir, se hizo el estudio con datos previamente existentes.

A los datos se le realizó un análisis estadístico descriptivo general, observando medidas de tendencia central, medidas de dispersión y utilizando diagramas y gráficas que explican la dinámica de la variable de estudio, después se encontró las medidas de variabilidad (desviación estándar, coeficiente de variación) y medidas de forma (asimetría) con el fin de conocer el rendimiento académico de los estudiantes en cuanto a sus calificaciones. Por otro lado, utilizando la prueba de Kolmogórov-Smirnov se realizó un estudio del comportamiento de la variable como una distribución, para observar si manejaba una tendencia o similitud a la función de distribución normal.

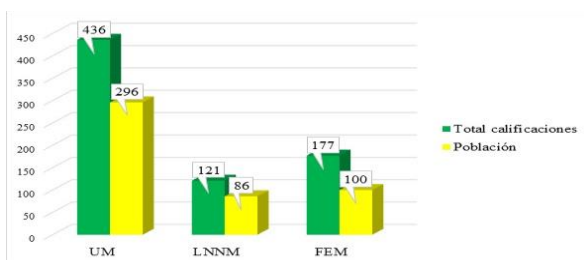
Posteriormente, se plantea un estudio correlacional entre las calificaciones de las asignaturas mencionadas en los tres recintos, para ello, se realizó un análisis no paramétrico utilizando la prueba Rho de Spearman con un nivel de confianza del 95%. Luego, se realizó el test de Wilcoxon para evaluar las diferencias estadísticas entre las calificaciones obtenidas por los mismos grupos (secciones) de estudiantes entre Matemática II y Matemática IV. Todos los análisis se realizaron con el software IBM SPSS Statistics versión 26 (2019).

4. Resultado

4.1 Estadística de las calificaciones

Después de una serie de cálculos minuciosos, para la estadística descriptiva y con el objetivo de observar la media aritmética de los recintos, se observa que el FEM presentó el mayor promedio de calificaciones, para un total de 89 puntos sobre 100, seguido del LNNM con un promedio de 85 puntos sobre 100, mientras que la UM obtuvo un promedio 84 puntos sobre 100. La UM respecto a los otros recintos tiene el promedio más bajo, debido a que su población de estudio fue de 296 estudiantes, para un total de 436 calificaciones entre las asignaturas de matemáticas II y IV, mientras que el LNNM presentó una población de 86 estudiantes para un total de 121 calificaciones y el FEM tuvo una población de 100 estudiantes para un total de 177 calificaciones tal como se muestra en la Figura 1.

Figura 1. Población y Números de Calificaciones



Fuente: elaboración propia

Como se observa en la tabla 1, la población de estudio en la UM representó el 61% que significa aproximadamente las dos terceras partes del total. Esta condición afecta considerablemente el promedio general ya que el estadístico descriptivo media poblacional depende del tamaño de la muestra.

En este caso, no se deben comparar las medias del LNNM y FEM con la media de calificaciones de la UM, lo que se puede deducir es que, según el tamaño de su población en los períodos entre 1-2018 al 1-2020, el promedio del recinto UM se ha estabilizado en 84 puntos de 100. Sin embargo, el promedio de las calificaciones del LNNM y el FEM son comparables ya que sus poblaciones son cercanas en tamaño, por lo que el FEM entonces ha tenido un mayor promedio que el LNNM.

Otro motivo, que justifica la gran diferencia de la población en estudio entre el LNNM y el FEM de la UM, es que dichos Recintos además de ofrecer las carreras de Licenciatura en Educación Primaria para el primer y segundo ciclo, se encuentran las carreras de secundaria en diferentes áreas del conocimiento y los estudiantes han optado por estudiar más dichas ofertas académicas. Esto ha causado una disminución paulatina de la población de estudiantes en las carreras del Primer y Segundo Ciclo de Licenciatura en Educación Primaria, tanto así que en los períodos desde inicios del 2019 al 1-2020 sólo se han ofertado dos asignaturas de Matemática II y dos de

Matemática IV. En el Recinto UM la población sigue en auge porque a excepción de la Licenciatura en Educación Física, no ofrece carreras para el nivel secundario.

Las calificaciones en el ISFODOSU se expresan por medio de un número entero comprendido de cero a cien (0 - 100). Para aprobar una asignatura se requiere alcanzar al menos el 70%. Según el reglamento académico del instituto, la puntuación obtenida en la calificación definitiva de una asignatura para un estudiante se establece de la siguiente manera, ver Tabla 2.

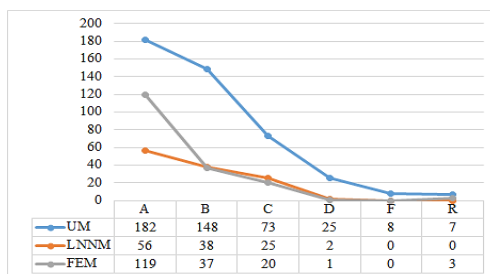
Tabla 2. Categorías en Letras y Escala Numérica de Carreras de Grado

Escala	Letra	Significado
90-100	A	Muy bueno
80-89	B	Bueno
70-79	C	Suficiente
60-69	D	Reprobado
Menos de 60	F	Reprobado
	FI	Reprobado por inasistencia

Nota: elaboración propia

Aunque la calificación “D” indica que la asignatura está reprobada, se le asigna un valor con el fin de obtener un índice cada cuatrimestre. A continuación, en la Figura 2 se muestran las calificaciones de los tres recintos por categorías.

Figura 2. Calificaciones de los Recintos por Categorías



Fuente: elaboración propia

Como se puede observar las calificaciones en la categoría “A” son las que tienen mayor frecuencia en los tres recintos. Las tres rectas son estrictamente decrecientes indicando que el número de frecuencias desde la categoría “A” hasta la “F” disminuyen. Se decide establecer la nomenclatura “R” que no se encuentra en la escala de categorías, para representar el número de estudiantes que han retirado una de las dos asignaturas. Note que el único recinto que no presenta estudiantes que hayan retirado una asignatura es el LNNM, mientras que en la UM se han retirado siete estudiantes y en el FEM sólo tres. También, se puede observar que el mayor número de estudiantes reprobados se encuentran en la UM con 33 entre las categorías “D” y “F”, y aunque los recintos LNNM y FEM suman tres estudiantes reprobados, ningún caso está en categoría “F”.

De acuerdo a la Figura 2 se aprecia que, en la UM el 42% del total de las calificaciones (436) se encuentran en la categoría A, el 34% en la categoría B, el 17% en la categoría C y el 8% han reprobado en la categoría D o inferior. Así mismo, en el LNNM, el 46% del total de las calificaciones (121) se encuentran en la categoría A, el 31% se encuentran en la categoría B, el 21% en la categoría C y el 2% en la categoría D o inferior. De manera similar, en el FEM, el 67% del total de las calificaciones (177) se encuentran en la categoría A, el 21% se encuentran en la categoría B, el 11% en la categoría C y el 1% en la categoría D o inferior. Por lo tanto, el FEM tiene el mayor porcentaje de calificaciones en la categoría A, el LNNM tiene el mayor porcentaje en la categoría C y la UM tiene el mayor porcentaje en las categorías B, D y F.

Al realizar un análisis de dispersión y de medidas de tendencia central de las calificaciones por recintos, se obtuvieron los resultados que se muestran en la Tabla 3.

Tabla 3. Algunos Parámetros Estadísticos

Recintos	Moda	Des. estándar	Máximo	Mínimo	Rango
UM	90	10.96	99	11	88
LNNM	90	8.61	100	60	40
FEM	95	7.53	97	65	32

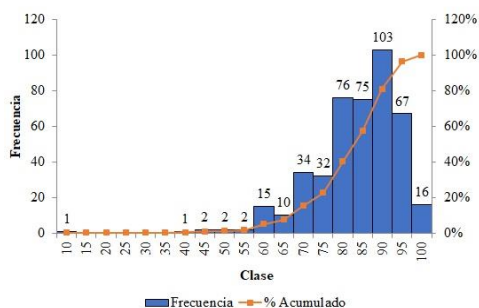
Fuente: elaboración propia

Observe que la moda en los recintos UM y LNNM coincide en el valor de 90, mientras que la moda en el FEM es de 95. La nota máxima obtenida es de 100 y la mínima de 11. En cuanto al estadístico de dispersión “Desviación estándar”, el valor más alto lo obtuvo la UM. Esto evidencia que las calificaciones de este recinto se encuentran más dispersas en comparación a los otros recintos cuya desviación estándar es mucho menor, y se precisa en el tamaño del rango del mismo recinto. Lo que trae como consecuencia que para tener un nivel de significancia del 95% de las calificaciones con respecto a la media, el intervalo de confianza es mucho más grande. Para la UM el intervalo de confianza a un nivel del 95% de significancia viene dado por [73, 96), esto significa que la mayor cantidad de las calificaciones se encuentran en dicho intervalo, tal como se puede observar en la

.

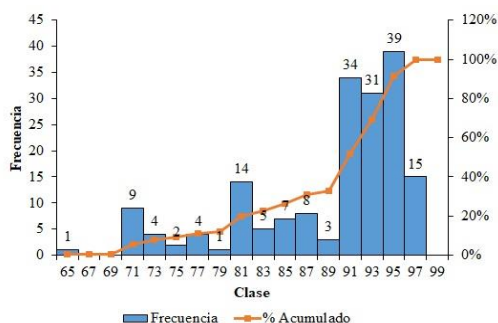
Con respecto al LNNM, el intervalo de confianza a un nivel del 95% de significancia viene representado por [76, 94). Es decir, la mayor parte de las calificaciones con respecto a la media se encuentran en dicho intervalo. Para una mejor comprensión y visualización, se presenta la Figura 4.

Figura 3. Frecuencia de las Notas UM



Fuente: elaboración propia

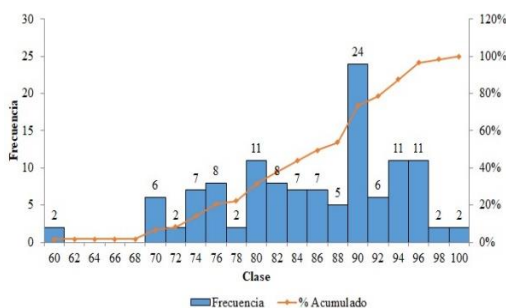
Figura 4. Frecuencia de las Notas LNNM



Nota: elaboración propia

En cuanto al FEM, el intervalo de confianza a un nivel del 95% de significancia viene representado por [81, 97). Es decir, la mayor parte de las calificaciones con respecto a la media se encuentran en dicho intervalo, como se puede observar en la Figura 5.

Figura 5. Frecuencia de las Notas FEM



Nota: elaboración propia

Del análisis anterior, se observa que el intervalo de confianza más pequeño lo tiene el FEM, esto se debe a que el mayor porcentaje de las calificaciones se encuentran en las categorías A y B.

4.2 Estudio de la normalidad de las calificaciones

Debido a que las pruebas paramétricas están basadas en la ley de distribución de la variable que se estudia, se requiere que las variables se distribuyan de forma normal. Por lo tanto, el hecho de suponer que se obtiene una muestra aleatoria con distribución de tipo normal en ocasiones resulta no válido y otras veces la sospecha de que no sea adecuada es difícil de comprobar, por tratarse de muestras pequeñas.

La prueba de Kolmogórov-Smirnov de una muestra se puede utilizar para comprobar si la variable calificación se distribuye normalmente. A continuación, se realiza un test de normalidad para las calificaciones de los distintos recintos usando el estimador no paramétrico de Kolmogórov-Smirnov. Este estadístico, en este caso para la variable observada, es un procedimiento de “bondad de ajuste”, que permite medir el grado de concordancia existente entre la distribución de las calificaciones y la distribución normal, es decir, indica si los datos provienen de una población que tiene la distribución teórica especificada (normal). (Romero-Saldaña, 2016)

Para realizar el análisis mencionado, se utiliza una prueba de hipótesis que nos permita examinar el comportamiento de la distribución de las calificaciones y para ello se tiene la hipótesis nula H_0 y alternativa H_1 , para los recintos en estudio, que se definen de la siguiente manera:

H_0 : Las calificaciones se comportan como una distribución normal.

H_1 : Las calificaciones no tienen un comportamiento de distribución normal.

Se debe tener en cuenta que cuando el valor de la significancia es mayor al valor de $\alpha = 0.05$ se acepta la hipótesis nula, pero cuando es menor se rechaza la hipótesis nula en favor de la hipótesis alternativa o alterna. Para el recinto Urania Montás, se tiene el siguiente resultado para un nivel de significancia del 95%, ver Tabla 4.

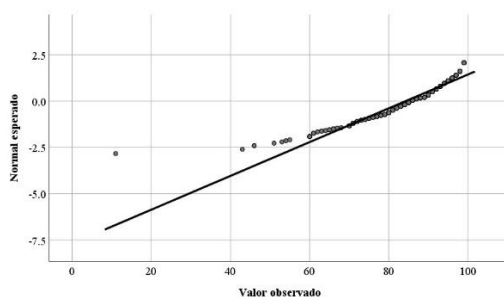
Tabla 4. Prueba de Normalidad Kolmogórov-Smirnov UM

Calificación	Estadístico	Grados de libertad	Significancia
UM	0.116	436	0.000

Nota: elaboración propia

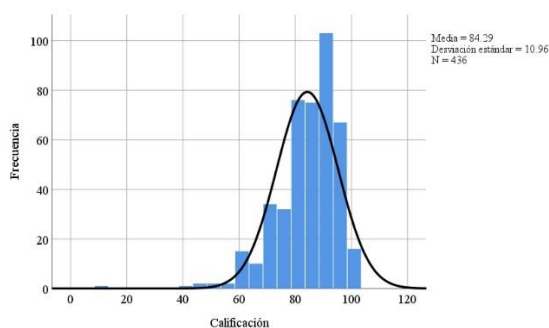
Como se observa el p valor obtenido o significancia es de 0.000, mucho menor a 0.05, afirmando que se rechaza la hipótesis nula en favor de la hipótesis alternativa. Esto quiere decir que con un nivel de confianza del 95% existen diferencias entre la distribución observada y la distribución esperada o teórica (Normal), por lo tanto, la distribución de datos no se asemeja a la distribución normal, concluyendo que se rechaza la hipótesis nula y las calificaciones de las asignaturas de Matemática II y IV en la UM no se comportan de manera normal. Vale la pena aclarar, teniendo en cuenta la Figura 2, para la variable calificación con respecto a la UM, que hay presencia de calificaciones atípicas, en este caso se hicieron los test de normalidad en presencia y ausencia de dichos datos.

Otra manera de representar y observar la normalidad de datos es el gráfico Q-Q, o gráfico cuantil-cuantil, el cual permite analizar si dos variables comparten las mismas características. Cuando los números de observaciones son grandes y provienen de variables con las mismas características, la trayectoria de los puntos dados por las parejas de cuantiles tiende a parecerse cada vez más a una línea recta o línea de tendencia. Si existen discrepancias estadísticas la trayectoria de puntos tendrá desviaciones respecto de la recta de tendencia. Para las calificaciones de la UM, se presenta la Figura 6.

Figura 6. Gráfico Q-Q Normal Calificaciones UM

Fuente: elaboración propia

Como se puede observar, existen discrepancias estadísticas ya que en gran parte de los puntos o cuantiles su trayectoria tiene desviaciones respecto de la recta o línea de tendencia. Otra comparación importante se muestra en la Figura 7 mediante la representación de la campana de Gauss.

Figura 7. Histograma y Curva de Calificaciones UM

Nota: elaboración propia

En la Figura 7 se aprecia que gran parte de los datos no se comportan como la distribución normal, debido a que algunas barras del histograma se encuentran en escalas muy inferiores o superiores a la trayectoria de la curva. Cabe destacar que esta distribución de calificaciones tiene un comportamiento Leptocúrtico (campana alargada), su coeficiente de curtosis fue de 4.918, superior al de una distribución Normal el cual es 3. Esto indica que la mayoría de los datos se encuentran condensados alrededor de la media, que en este caso es 84. Para esta distribución de las calificaciones, se obtuvo un coeficiente de asimetría de -1.508, el cual indica una cola pronunciada en el lado izquierdo, tal como se observa en el histograma anterior, esto a su vez refleja que parte de las calificaciones se encuentra en dicha cola, y corresponden a los valores inferiores a 60 puntos.

De manera similar, en los recintos LNNM y FEM, se obtuvieron los siguientes resultados para un nivel de significancia del 95%, ver Tabla 5.

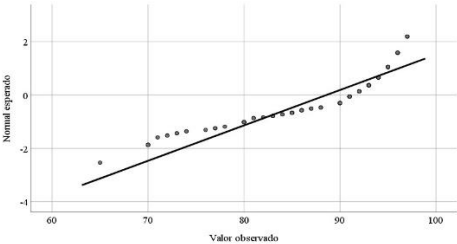
Tabla 5. Prueba de Normalidad Kolmogórov-Smirnov LNNM y FEM

Calificación	Estadístico	Grados de libertad	Significancia
LNNM	0.183	121	0.000
FEM	0.247	177	0.000

Fuente: elaboración propia

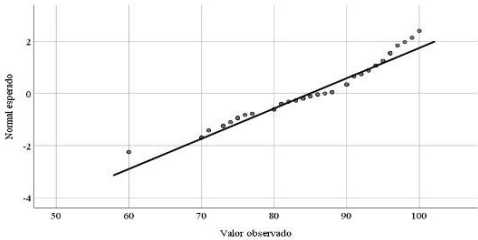
Observe que el valor obtenido o significancia p, para ambos recintos, es de 0.000 y menor a 0.05. Por lo tanto, para un nivel de confianza del 95% existen diferencias entre las distribuciones de calificaciones observadas y la distribución Normal. De manera análoga al recinto UM, las calificaciones de las asignaturas de Matemática II y IV en estos recintos, no tienen comportamiento de distribución normal como se puede observar en los gráficos Q-Q de los recintos FEM y LNNM en la Figura 8 y Figura 9 respectivamente.

Figura 8. Gráfico Q-Q Normal Calificaciones FEM



Fuente: elaboración propia

Figura 9. Gráfico Q-Q Normal Calificaciones LNNM



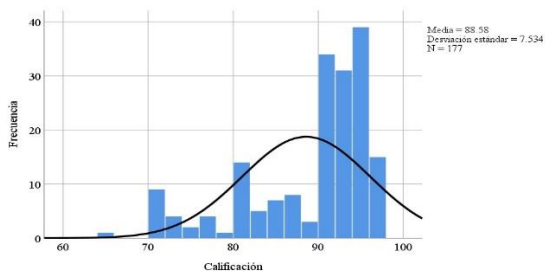
Nota: elaboración propia

Por otro lado, se puede apreciar la discrepancia estadística donde los puntos en su trayectoria tienen desviaciones respecto de la recta o línea de tendencia. Observe que la discrepancia en el FEM es mucho mayor que la del LNNM debido a que sus puntos están más dispersos con respecto a la línea de tendencia; en otras palabras, la variable calificación toma muchos más valores distintos en el FEM que en LNNM, así que los datos no se comportan como la distribución normal.

Para estas distribuciones de las calificaciones del LNNM y FEM se obtuvieron los siguientes coeficientes de asimetría -1.247 y -0.582 respectivamente. Esto refleja que ambas colas están pronunciadas en el lado izquierdo, indicando existencia de valores menores a la media. También se observa que el coeficiente de asimetría del FEM es más leve, pues la cola a la izquierda no es tan pronunciada como la del LNNM, dando a interpretar que tiene menos valores de calificaciones inferiores a la media, como se puede observar en la Figura 10 y Figura 11.

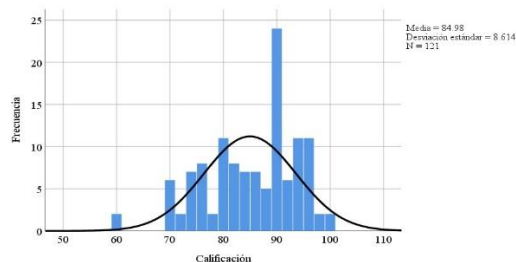
En consecuencia, el estudio realizado indica que la variable calificaciones en los diferentes recintos no tiene un comportamiento similar al de la distribución normal y si se desean realizar comparaciones entre muestras o por categorías, se deben usar estimadores o análisis no paramétricos.

Figura 10. Histograma y Curva de Calificaciones FEM



Nota: elaboración propia

Figura 11. Histograma y Curva de Calificaciones LNNM



Fuente: elaboración propia

4.3 Análisis no paramétrico de las calificaciones

Para conocer si las calificaciones de Matemática II y Matemática IV, para un mismo grupo de estudiantes, tienen similitud se llevó a cabo una correlación de Spearman, los coeficientes de correlación y significancia estadística, para cada uno de los recintos en estudio. Con la finalidad de ver si hay relación directa con las calificaciones obtenidas en la asignatura de Matemática IV y las calificaciones que obtuvieron previamente en Matemática II, teniendo en cuenta esta asignatura como conocimientos previos. Es decir, hay una fuerte dependencia entre el contenido de una asignatura y la otra.

Para ver si esta relación es muy baja, baja, moderada, buena o muy buena, se debe interpretar el valor de Rho de Spearman, de acuerdo a los siguientes niveles de correlación para un nivel de significancia del 5%. (Mondragón Barrera, 2014)

De 0.00 a 0.19 muy baja

De 0.20 a 0.39 baja correlación

De 0.40 a 0.59 moderada correlación

De 0.60 a 0.79 Buena correlación

De 0.80 a 1.00 muy buena correlación

Para esto se formulan las siguientes hipótesis. Como hipótesis nula (H_0) y alternativa (H_1), para los recintos en estudio y se definen de la siguiente manera:

H_0 : No existe correlación entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV.

H_1 : Existe correlación entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV.

En cuanto a la UM se tienen los siguientes resultados, los cuáles se muestran en la Tabla 6.

Tabla 6. Correlación Rho de Spearman

			CMatIV
Rho de Spearman	CMatII	Coefficiente de correlación	.305**
		Sig. (bilateral)	.000
		N	132

Nota: **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral). CMatII y CMatIV representan las calificaciones de las asignaturas de Matemática II y IV respectivamente. Elaboración propia.

Como se puede observar, el coeficiente de Rho de Spearman es 0.305, esto indica que existe correlación entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV; sin embargo, si bien existe una correlación entre las calificaciones, esta es baja, es decir, se esperaba que los estudiantes tuvieran un mayor desempeño académico en la asignatura de Matemática IV, teniendo en cuenta que en sus calificaciones previas (Matemática II) un 59.9% representa la categoría A, un 29.9% la categoría B y un 10.2% en la categoría C.

Por su parte en el LNNM se tienen los siguientes resultados, los cuáles se muestran en la Tabla 7.

Tabla 7. Correlación Rho de Spearman LNNM

			CMatIV
Rho de Spearman	CMatII	Coefficiente de correlación	.697**
		Sig. (bilateral)	.006
		N	14

Nota: **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral). Elaboración propia.

Se nota que, el coeficiente de Rho de Spearman es 0.697, esto indica que existe buena correlación entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV, es decir, los estudiantes obtuvieron un mayor desempeño académico en la asignatura de Matemática IV.

Por último, para el FEM, se tienen los siguientes resultados que se muestran en la Tabla 8.

Tabla 8. Correlación Rho de Spearman FEM

			CMatIV
Rho de Spearman	CMatII	Coeficiente de correlación	.402**
		Sig. (bilateral)	.003
		N	53

Nota: **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral). Elaboración propia.

En este caso, el coeficiente de Rho de Spearman es 0.402, esto indica que existe una moderada correlación entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV.

A continuación, se realiza la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon a las calificaciones de Matemática II y Matemática IV, para determinar si existen diferencias entre ellas. Si la significancia bilateral es menor a 0.05 se acepta la hipótesis nula, la cual establece que no hay diferencias entre las medidas de las calificaciones.

Para el recinto UM, se tienen los siguientes resultados para la prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

Tabla 9. Contrastes de Hipótesis entre CMatIV y CMatII de la UM

Estadísticos de Prueba	
Z	-4.722
Significancia asintótica (bilateral)	.000

Nota: elaboración propia

En la Tabla 9 se puede observar que el p – valor o significancia 0.000 es mucho menor a 0.05, por lo tanto, para el contraste de hipótesis se rechaza la nula, y las medidas de diferencias entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV son distintas, tal como se muestra en la Tabla 10.

Tabla 10. Resumen de Contrastes de Hipótesis UM

Hipótesis Nula	Prueba	Sig.	Decisión
La mediana de diferencias entre CMatII y CMatIV es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	.000	Rechaza la hipótesis nula.

Nota: Se muestran significaciones asintóticas. El nivel es de .050. Elaboración propia.

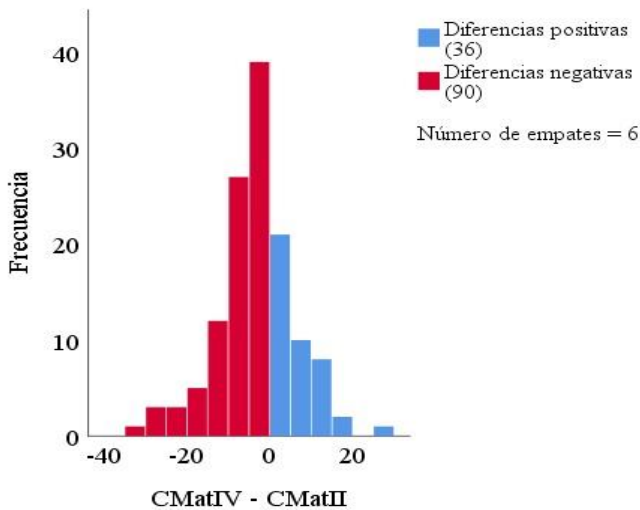
Para realizar un mejor análisis, sobre esta diferencia entre las calificaciones, se realiza la prueba de signos para ver la frecuencia de diferencias positivas y negativas, tal como se muestra en la Tabla 11 y en la Figura 12.

Tabla 11. Prueba de los Signos: Frecuencias UM

Calificaciones	N	
CMatIV – CMatII	Diferencias negativas ^a	90
	Diferencias positivas ^b	36
	Empates ^c	6
	Total	132

Nota: a. CMatIV < CMatII, b. CMatIV > CMatII, c. CMatIV = CMatII. Elaboración propia.

Figura 12. Prueba de Rangos con Signo de Wilcoxon para Muestras Relacionadas UM



Fuente: elaboración propia

Note que las diferencias negativas superan en 54 a las diferencias positivas, con un 68% del total de las calificaciones, esto hace contraste y se relaciona con los resultados del análisis de correlación de Spearman.

Por otro lado, para el recinto LNNM, se tienen los siguientes resultados para la prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

Tabla 12. Contrastes de Hipótesis entre CMatIV y CMatII del LNNM

Estadísticos de prueba	
Z	-1.367
Significancia asintótica(bilateral)	.172

Fuente: elaboración propia

En la Tabla 12, el p – valor o significancia 0.172 es mayor a 0.05, por lo tanto, para el contraste de hipótesis se acepta la nula, y las medidas de diferencias entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV son iguales, tal como se muestra en la Tabla 13.

Tabla 13. Resumen de Contrastes de Hipótesis LNNM

Hipótesis Nula	Prueba	Sig.	Decisión
La mediana de diferencias entre CMatII y CMatIV es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	.172	Conserve la hipótesis nula.

Fuente: Se muestran significaciones asintóticas. El nivel es de .050. Elaboración propia

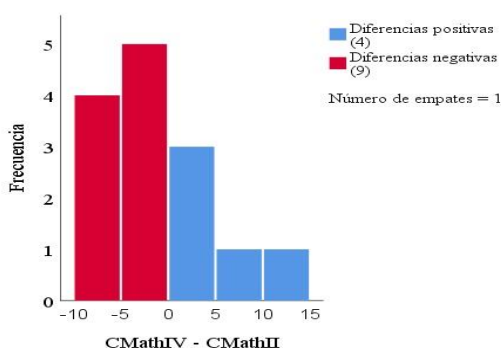
A continuación, se muestra la prueba de signos para ver la frecuencia de diferencias positivas y negativas, tal como se evidencia en la Tabla 14 y en la Figura 13.

Tabla 14. Prueba de los Signos: Frecuencias LNNM

Calificaciones	N	
CMatIV – CMatII	Diferencias negativas ^a	9
	Diferencias positivas ^b	4
	Empates ^c	1
	Total	14

Nota: a. CMatIV < CMatII, b. CMatIV > CMatII, c. CMatIV = CMatII. Elaboración propia.

Figura 13. Prueba de Rangos con Signo de Wilcoxon para Muestras Relacionadas LNNM



Fuente: elaboración propia

Note que las diferencias negativas superan en 5 a las diferencias positivas, pero en este caso la magnitud de las diferencias negativas con respecto a la UM, son menores y esto hace contraste y se relaciona con los resultados del análisis de correlación de

Spearman, el cual indicaba que las calificaciones tenían una buena correlación, y en este caso las diferencias entre calificaciones es cero, tal como lo indica la Tabla 13.

Ahora, para el recinto FEM, se tienen los siguientes resultados para la prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

Tabla 15. Contrastes de Hipótesis entre CMatIV y CMatII del FEM

Estadísticos de prueba	
Z	-.636
Significancia asintótica(bilateral)	.525

Nota: elaboración propia

Como pueden notar, en la Tabla 15, el p – valor o significancia 0.525 es mayor a 0.05, por lo tanto, de manera similar al LNNM, para el contraste de hipótesis se acepta la nula, y las medidas de diferencias entre las calificaciones de Matemática II y Matemática IV son iguales, tal como se muestra en la Tabla 16.

Tabla 16. Resumen de Contrastes de Hipótesis FEM

Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
La mediana de diferencias entre CMatII y CMatIV es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	.525	Conserve la hipótesis nula.

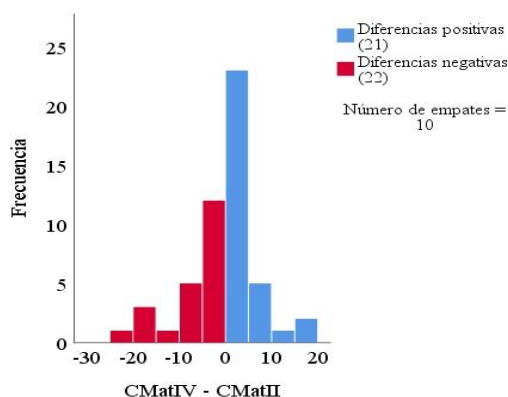
Nota: Se muestran significaciones asintóticas. El nivel es de .050. Elaboración propia.

A continuación, se muestra la prueba de signos para ver la frecuencia de diferencias positivas y negativas, tal como se muestra en la Tabla 17 y en la Figura 14.

Tabla 17. Prueba de los Signos: Frecuencias FEM

Calificaciones		N
CMatIV – CMatII	Diferencias negativas ^a	22
	Diferencias positivas ^b	21
	Empates ^c	10
	Total	53

Nota: a. CMatIV < CMatII, b. CMatIV > CMatII, c. CMatIV = CMatII. Elaboración propia.

Figura 14. Prueba de Rangos con Signo de Wilcoxon para Muestras Relacionadas FEM

Nota: elaboración propia

5. Discusión y Conclusiones

Los resultados encontrados revelan que los tres recintos donde se realizó el estudio de manera general presentan diferencias mínimas en el promedio de calificaciones, aunque la categoría del promedio sea la misma, ubicando al FEM con el mayor porcentaje, seguido del LNNM y por último la UM, teniendo en cuenta que la UM presenta el mayor número de estudiantes de la muestra trabajada, para un total de 436 calificaciones en ambas asignaturas. Es decir, el porcentaje de la muestra que representa la UM es del 61% del tamaño total estudiado, lo que afecta proporcionalmente al promedio de las calificaciones. Por lo tanto, en relación a estos datos, se recomienda al momento de desarrollar estrategias que proporcionen una mejora significativa en el rendimiento académico, éstas puedan ser aplicables al Recinto Urania Montás.

Por otro lado, el estudio indica que los estudiantes del FEM han tenido un mayor promedio en el rendimiento académico que los demás recintos. En este se muestra una variación porcentual positiva de un 4% comparándose con el LNNM y un 5% cuando se trata de la UM, a diferencia del 1% en la variación porcentual que existe entre los dos últimos recintos. Por lo tanto, se considera prudente indagar sobre las diferencias entre las variables que inciden en el desempeño de los estudiantes que cursan sus licenciaturas en FEM a comparación con los otros dos recintos.

El análisis de dispersión de datos muestra que las calificaciones en la UM se encuentran más dispersas que en los otros recintos lo que trae como consecuencia que el intervalo de confianza sea más grande [73, 96] para tener un nivel de significancia del 95%. Por su parte, en el LNNM las calificaciones abundan en el intervalo [76, 94], mientras que en el FEM están en el intervalo [81, 97] como se puede observar en las figuras 8, 9 y 10 respectivamente. Por consiguiente, para este nivel de significancia, existe una mayor diversidad en el número de calificaciones de la UM con respecto a los otros recintos. Además, se evidencia que en ésta existen calificaciones menores que los

valores mínimos encontrados en el FEM y el LNNM. También se puede observar, según los intervalos de confianza, que en todos los recintos la mayoría de los estudiantes aprobaron ambas asignaturas ubicándose en las categorías (A, B, o C).

En los gráficos Q-Q se pudo apreciar las discrepancias estadísticas en algún recinto más que otro, aunque en todos, la trayectoria de puntos presenta desviaciones respecto a la recta de tendencia. De la misma manera, para todos los casos la representación de campana de Gauss no se ajusta a la de una función de distribución normal.

En el análisis no paramétrico por recintos entre las asignaturas Matemática II y Matemática IV se encontró que para la UM las calificaciones presentan una baja correlación, señalando que CMatIV son significativamente menor que CMatII; es decir, hay superioridad en las diferencias negativas. En otras palabras, la mayoría de las calificaciones obtenidas por los estudiantes en el curso de los fundamentos básicos de álgebra (MatII) fueron mejores que las obtenidas en la asignatura donde se utilizan dichos fundamentos (MatIV). En los recintos FEM y LNNM existe una estrecha relación entre CMatII y CMatIV, para el primero de estos hay una correlación moderada, se conserva la hipótesis nula, aceptando que no hay diferencias entre las calificaciones de ambas asignaturas. Mientras el segundo por su parte presenta una buena correlación y acepta de igual manera la hipótesis nula. Por lo tanto, a pesar de que las calificaciones obtenidas por los estudiantes en Matemática II son buenas, ellos mejoraron o mantuvieron esos resultados en el curso de Matemática IV.

En consecuencia, al menos para la UM los índices de calificación por categoría varían discretamente entre una asignatura y otra. En ocasiones una baja en el rendimiento académico puede estar relacionado con los métodos didácticos (Lamas, 2015: 316). Ante estas situaciones, los docentes de Matemática deberían comprometerse a utilizar una diversidad de técnicas interactivas, innovadoras, creativas que propicie la obtención un aprendizaje significativo en los estudiantes y como consecuencia un buen desempeño académico (Vaca-Haro & Estévez, 2017).

Finalmente, se concluye que el análisis del rendimiento académico realizado permite observar el comportamiento de las calificaciones en los 3 recintos con mayor población del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña. Por consiguiente, ayuda a establecer relaciones en el comportamiento de la variable para las asignaturas Matemáticas II y Matemática IV en cada plantel de estudio. Los datos evidencian que, aunque existen mayores diferencias negativas entre las calificaciones obtenidas en ambas asignaturas, la mayoría de estas se encuentran en el rango de aprobación según las normas establecidas por el recinto que van desde 70 a 100 puntos.

Referencias bibliográficas

- Amiama-Espaillet, C., & Mayor-Ruiz, C. (2017). Perfil lector de los estudiantes de secundaria de la República Dominicana. *Ciencia y Educación*, 1(1), 57-67. <https://doi.org/10.22206/cyed.2017.v1i1.pp57-67>
- Astudillo-Villalba, F., Terán-Batista, X., & De-Oleo-Comas, A. (2021). Estudio descriptivo de la motivación del estudiante en cursos de matemáticas a nivel de educación superior. *IPSA Scientia, Revista científica Multidisciplinaria*, 6(3), 60–85. <https://doi.org/10.25214/27114406.1112>
- Barrios Gaxiola, M. I., & Frías Armenta, M. (2016). Factores que influyen en el desarrollo y rendimiento escolar de los jóvenes de bachillerato. *Revista Colombiana de Psicología*, 25(1), 63-82. <https://doi.org/10.15446/rcp.v25n1.46921>
- Bernal García, Y., & Rodríguez Coronado, C. J. (2017). *Factores que inciden en el rendimiento escolar de los estudiantes de la educación básica secundaria*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia Facultad de Educación. <https://1library.co/document/qvlg9n0y-factores-inciden-rendimiento-escolar-estudiantes-basica-secundaria.html>
- Cerda, G., Pérez, C., Romera, E. M., Casas, J. A., & Ortega-Ruiz, R. (2017). Influencia de variables cognitivas y motivacionales en el rendimiento académico en matemáticas en estudiantes chilenos. *Educación XX1*, 20(2), 365-385. <https://doi.org/10.5944/educxx1.19052>
- Cerda Etchepare, G., Salazar Llanos, Y., Sáez Carrillo, K., Pérez Wilson, C., & Casas, J. A. (2017). Impacto de la percepción de los estudiantes respecto de la convivencia escolar sobre su rendimiento académico en Matemáticas. *Psychology, Society, & Education*, 9(1), 147. <https://doi.org/10.25115/psye.v9i1.470>
- De Sixte, R., Jáñez, A., Ramos, M., & Rosales, J. (2020). Motivación, Rendimiento en Matemáticas y Prácticas Familiares: un Estudio de su Relación en 1o de Educación Primaria. *Psicología Educativa*, 26(1), 67–75. <https://doi.org/https://doi.org/10.5093/psed2019a16>
- Edel Navarro, R. (2003). Factores Asociados al Rendimiento Académico. *Revista Iberoamericana de Educación*, 01-19. <https://doi.org/10.35362/rie3312872>
- Gallo, O., Adoumieh, N., Lugo Jiménez, A., & Martínez Vargas, R. P. (2021). Factores asociados al desempeño académico universitario: tendencias geográficas, temporales y temáticas. *Saber, Ciencia y Libertad*, 16(2), 253–271. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2021v16n2.7173>
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Propósitos y Representaciones*, 3(1), 313-386. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74>

- Mato, M. D., & De la Torre, E. (2010). Evaluación de las actitudes hacia las matemáticas y el rendimiento académico. *PNA*, 197-208. <https://www.seiem.es/docs/actas/13/SEIEMXIII-MatoDelaTorre.pdf>
- Mello, J. D., & Hernández, A. (2019). Un estudio sobre el rendimiento académico en Matemáticas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 21(29), 1-10. <https://doi.org/10.24320/redie.2019.21.e29.2090>
- Ministerio de Educación Superior, C. y. (2015). *Normativa para la Formación Docente de Calidad en la República Dominicana*. Santo Domingo, República Dominicana: MESCyT. <http://www.inafocam.edu.do/transparencia/index.php/base-legal/base-legal-normativas#>
- Mondragón Barrera, M. (2014). Uso de la correlación de Spearman en un estudio de intervención en fisioterapia. *Movimiento Científico*, 8(1), 98-104. <https://doi.org/10.33881/2011-7191.mct.08111>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://doi.org/10.4067/s0717-95022017000100037>
- Rocha, G., Juárez, J. A., Fuchs, O. L., & Rebolledo-Méndez, G. (2020). El rendimiento académico y las actitudes hacia las matemáticas con un sistema de tutor adaptativo. *El rendimiento académico y las actitudes hacia las matemáticas con un Sistema Tutor Adaptativo*, 14(4), 271-294. <https://doi.org/10.30827/pna.v14i4.15202>
- Rodríguez-Pérez, I., & Madrigal-Arroyo, A. (2016). Rendimiento académico y estrategias de aprendizaje. *Revista de Docencia e Investigación Educativa*, 27. http://www.ecorfan.org/spain/researchjournals/Docencia_e_Investigacion_Educativa/vol2num6/Revista_de_Docencia_e_Investigacion_Educativa_V2_N6_4.pdf
- Romero-Saldaña, M. (2016). Pruebas de bondad de ajuste a una distribución normal. *Revista Enfermería del Trabajo*, 6(3), 105-114. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5633043>
- Ugalde Binda, N., & Balbastre-Benavent, F. (2013). Investigación cuantitativa e investigación cualitativa: buscando las ventajas de las diferentes metodologías de investigación. *Ciencias Económicas*, 31(2), 179-187. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/economicas/article/view/12730>
- Vaca Haro, A. N., & Estévez, E. (2017). Relación entre el rendimiento académico en matemática y el nivel operativo piagetiano. *Revista Publicando*, 287-301. <https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/525/>
- Vilches, M., Bustamante Ubilla, M. A., & Álvarez, A. (2018). Rendimiento académico y evaluación docente. *Revista Empresarial*, 4-11. <https://doi.org/10.23878/empr.v12i46.137>

Biodata

Franklin Rafael Astudillo Villalba: Doctor en Matemáticas, Magister Scientiarum en Matemática, Licenciado en Matemática. Estudios cursados en la Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre, Venezuela.

Xavier Antonio Terán Batista: Magíster en Ciencias Matemáticas, Matemático. Estudios cursados en Universidad de Puerto Rico, Puerto Rico y Universidad de Cartagena, Colombia.

Adrian De Oleo Comas: Estudiante de término de la Licenciatura en Educación Primaria Segundo Ciclo. Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU), República Dominicana

Pensando la relación humano-naturaleza en el contexto de realidades ecocidas y coloniales, desde un enfoque intercultural/decolonial desarrollado en Abya Yala y Wallmapu

Thinking the human-nature relationship in the context of ecocidal and colonial realities, from an intercultural/decolonial approach developed in Abya Yala and Wallmapu

Jüüja'ala aa'in jukua'ipajiraa wayuu- mmapa'a jul'u tü ennapu'uka outirawaa jee oukawaa, jul'u'jee wanee antirawaa piamaputsu/ouyante'era oulakuushi noumainru'ujee kusunairua

Cristian Pacheco Huaiquifil

waykigen@gmail.com

Biblioteca Mapuche Autogestionada. Chile.

Resumen

La relación humano-naturaleza en el siglo XXI no solo toma relevancia porque ostenta una historia global occidental científica en torno a las explicaciones del origen del mundo y de la humanidad, sino porque no todo está dicho en el orden de las explicaciones y de los análisis que han problematizado las concepciones dualistas, científicas y dicotómicas que giran en torno a la relación humano-naturaleza. En consecuencia, el objetivo de este artículo es presentar los resultados preliminares de una investigación que busca analizar la relación humano-naturaleza en el contexto de realidades ecocidas y coloniales, desde un enfoque intercultural/decolonial desarrollado en Abya Yala y Wallmapu, donde finalmente, la investigación documental permitió concluir preliminarmente que la relación humano-naturaleza se inscribe en el relato oral de los pueblos originarios, quienes son intérpretes de las agencias de las naturalezas vulneradas por la humanidad capitalista y a la vez defensores de sus derechos materiales e inmateriales.

Palabras clave: Humano, naturaleza, ecocidio, intercultural.

Abstract

The human-nature relationship in the 21st century is relevant not only because it has a global western scientific history of explanations of the origin of the world and of humanity. But also because not everything has been said in the order of explanations and analyses that have problematized the dualistic, scientific and dichotomous conceptions that revolve around the human-nature relationship. Consequently, the objective of this article is to present the preliminary results of a research that seeks to analyze the human-nature relationship in the context of ecocidal and colonial realities, from an

intercultural/decolonial approach developed in Abya Yala and Wallmapu. Finally, the documentary research allowed us to conclude preliminarily that the human-nature relationship is inscribed in the oral story of the native peoples, who are interpreters of the agencies of the natures violated by capitalist humanity and at the same time defenders of their material and immaterial rights.

Keywords: Human, nature, ecocide, intercultural.

Aküjuushi palitpüchiru'u

Wayuujirawaa jee mmatu'ujirawaa ju'utpüna jikii juya XXI, nnojotsü kanüitatawalain ja'ujee jüchikua julü'ujee mma juuitaka alu'ujee jamakua'ipalüin nekii na wayuukana. Jia ja'ujee nnojyöyliain jüküjünüin achiki jamakua'ipalüin tü ekiwiika jee nnojölün jükantünjünüin achiki ji'ipapa'a, jütstün jee jünükipala jünain jamakua'ipalüin tü wayuuwaaka jee mmatu'ujatka. Ja'ujee tüü, ju'unajiraka ashajuushika jia e'yataa jüchiki a'yatawaaka achejaaka jamün jüntanaje'eria nakua'ipa wayuu jee mmapa'aka julü'ujee wanee kasa shiimain outirawamaajatü jee oukawaa, aikale'enaka jünainjee wanee a'yatawaa piamaputsu akua'ipa/ ale'ejira ekiirujutu onajiruushi noumainru'ujee kusinairua jee Wallmapu. Mapa ma'i, akaralouttalujushika ojuittitsü palajana tü akua'ipa antanaje'eraka nakua'ipa wayuu jee mmapajatkaa atüküüshi jünainjee aktijüüshi napüchiru'ujee wayuu namaiwajana, na kekiikana jüpüla jünüiki tümyaaka julü'u mmaka jooka napüla washinnuu jee kaalipu'uka natuma akaalijülü jukua'ipa juwashirün mmakaa.

Putchii erajiak: Wayuuwaa, mmapa'ajatkaa, asiruukua, piamakuatka akua'ipa.

Introducción

Socializar las ideas de ecocidio y cambio climático desde los territorios de *Abya Yala* y *Wallmapu* en el contexto de este escrito, significa explorar en problemáticas medioambientales que transgreden a las naturalezas pertenecientes y/o situadas en las espacialidades geopolíticas del Sur del planeta, por consiguiente, involucra una red de controversias vinculadas a la tierra y al territorio, donde aparecen actores que despliegan sus luchas, emancipaciones, resistencias y también sus poderes hegemónicos. Problemáticas profundizadas y analizadas en el campo de las ciencias sociales, en la antropología, en la filosofía, en las ontologías indígenas y en los estudios interculturales decoloniales¹. En esta lógica aparece el concepto ecocidio, cuyo significado tiene que ver con la muerte de la naturaleza y con la destrucción directa o indirecta del medioambiente, ocasionada por la intervención humana. De igual manera se relaciona con “respuestas contrahegemónicas” desarrolladas por la naturaleza (de manera natural y/o por la acción humana), que para efectos de este artículo las denominaremos “sistemas propios de autodefensa” (terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, torbellinos, sequías, inundaciones, tormentas, etcétera) producidos por la naturaleza y por la acción humana a propósito del calentamiento global. “Sistemas propios de autodefensa” que también construyen

¹ Se agradecen los aportes teóricos y las revisiones del profesor, filósofo, Ricardo Salas, director del Doctorado en Estudios Interculturales (DEI) de la Universidad Católica de Temuco. De igual forma las orientaciones del profesor Pablo Mariman, docente del departamento de antropología de la UCT y del DEI.

los pueblos originarios, quienes despliegan acciones por la defensa de la naturaleza tangible e intangible, amenazada por la intervención humana. Autodefensas, que se articulan en los campos territoriales conflictuados y que buscan neutralizar los extractivismos impulsados por los poderes capitalistas neocoloniales empeñados en vulnerar sistemáticamente los derechos de la naturaleza. El ecocidio entonces, representa los asesinatos y los genocidios del *itrofillmogen*. A los actos criminales que en pleno siglo XXI continúan desarrollándose en los territorios naturales del mundo.

Así pues, por una parte, este artículo analiza las muertes de las naturalezas en *Abya Yala y Wallmapu*, ocasionadas por el humano en el contexto de un mundo occidental capitalista, que golpea los territorios periféricos, particularmente los territorios indígenas “ricos en recursos naturales”. Y, de otra parte, analiza las consecuencias que ha generado el cambio climático en el Sur global. Finalmente se intenta dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿Cómo pensar la relación humano-naturaleza en el contexto de realidades ecocidas y coloniales, desde un enfoque intercultural/decolonial desarrollado en *Abya Yala y Wallmapu*?

1. Etnocidio en un mundo capitalista global

El etnocidio para efectos de este artículo tiene relación con la neutralización, destrucción y muerte de las producciones culturales de los pueblos originarios de *Abya Yala y Wallmapu*, provocada por los actores de las élites occidentales, quienes, a lo largo de la historia del despojo de los territorios indígenas, han sido promotores de las violencias coloniales que han anulado e invisibilizado los desarrollos epistémicos materiales e inmateriales de los pueblos de la tierra. Tiene que ver con el asesinato de los sentidos espirituales y simbólicos, con la negación de los saberes propios y con el despojo de las identidades culturales.

El etnocidio no solo se sitúa en los escenarios de conquista, colonia y república, sino que también en los escenarios occidentales modernos del siglo XXI, donde las estructuras de dominación y de control de la alteridad se perfeccionan cotidianamente en el mundo capitalista global, particularmente en Europa, Asia y Estados Unidos.

El etnocidio en un mundo capitalista global permea las relaciones sociales en los territorios explotados, donde los pueblos originarios en el contexto de sus cotidianidades reconstruyen su cultura y fortalecen sus formas de resistencia contra las opresiones de los poderes coloniales; en este sentido la mundialización de los capitalismos occidentales ha estructurado sistemáticamente políticas etnocidas, que buscan exterminar las producciones culturales que cotidianamente resignifican los pueblos originarios

A partir del siglo XV los procesos de genocidio alteraron la vida de los pueblos originarios en *Abya Yala*, se exterminaron millones de indígenas en razón de ocupar sus territorios y reconfigurar las nuevas geopolíticas occidentales. En definitiva, se buscaba borrar de las cartografías oficiales, todo tipo de vestigio y/o evidencia en torno a la preexistencia indígena en *Abya Yala y Wallmapu*, realidad que se representa en estos tiempos neocoloniales en los procesos de etnocidio y ecocidio, donde las

discursividades, las políticas, las prácticas sociales, las Constituciones y las Leyes construidas desde occidente, afectan la integridad material e inmaterial de los pueblos indígenas y de la naturaleza.

Afectaciones que se cometen con el fin de perpetuar el sistema económico a escala mundial en los territorios periféricos del Sur global, donde los extractivismos amenazan con devastar los bosques, los ríos, las montañas, los afluentes y todos los espacios naturales. En consecuencia, se comprende que los extractivismos “son plurales: incluyen un conjunto de apropiaciones muy intensas y de altos volúmenes de recursos naturales, localmente determinados; que, al alimentar exportaciones, están globalmente articulados”, (Gudynas, 2015: 425) en definitiva, sea cual sea la intensidad de las afectaciones que sufre la naturaleza, está claro que los extractivismos vulneran sistemáticamente sus derechos.

Las naturalezas sufren secuestros y situaciones concretas de cautiverio como resultado de las “exportaciones” transnacionales en las cuales se ven envueltas, donde los extractivismos las someten a procesos desterritorializadores, en nombre del modelo económico global que las mercantiliza e institucionaliza, introduciéndolas en políticas de “desarrollo sostenible” que las colonizan.

El sistema económico, en su ánimo globalizador, continuó soslayando y negando el problema de fondo. Así, antes de internalizar las condiciones ecológicas de un desarrollo sustentable, la geopolítica del “desarrollo sostenible” generó un proceso de mercantilización de la naturaleza y de sobre-economización del mundo: se establecieron “mecanismos” para un “desarrollo limpio” y se elaboraron instrumentos económicos para la gestión ambiental que han avanzado en el establecer derechos de propiedad (privada) y valores económicos a los bienes y servicios ambientales. La naturaleza libre y los bienes comunes (el agua, el petróleo), se han venido privatizando, al tiempo que se establecen mecanismos para dar un precio a la naturaleza –a los sumideros de carbono–, y para generar mercados para las transacciones de derechos de contaminación en la compraventa de bonos de carbono. (Leff, 2008: 83).

Razón por la cual la emergencia medioambiental en el planeta es una consecuencia de las practicas económicas a escala mundial, edificadas por las élites globales, quienes, han propiciado extractivismos extremos en los espacios selváticos, tal como sucede en la selva amazónica, considerada esta como la selva más grande del mundo y que lamentablemente se encuentra en peligro como consecuencia directa de la explotación intensiva, de la depredación de las multinacionales y del calentamiento global.

(...) la destrucción de los bosques, la degradación ecológica y la contaminación de la naturaleza se han incrementado en forma vertiginosa, generando el calentamiento del planeta por las emisiones de gases de efecto invernadero y por las ineluctables leyes de la termodinámica que han desencadenado la muerte entrópica del planeta. Los antídotos que han generado el pensamiento crítico y la inventiva tecnológica, han resultado poco digeribles por el sistema económico. El desarrollo sostenible se muestra poco duradero, porque no es ecológicamente sustentable (Leff, 2008: 82).

Por lo tanto, las economías globales han intervenido negativamente en los equilibrios ecológicos, generando afectaciones directas e indirectas en los paisajes naturales, sociales y culturales, haciendo visible con ello una compleja relación humano-naturaleza, cuyas particularidades se ven atravesadas por relaciones de poder y por razonamientos económicos que difieren con el buen vivir que la naturaleza necesita.

2. Cambio climático en el sur global

El cambio climático se puede comprender como un fenómeno mundial, citado en numerosas revistas científicas y problematizado en diversas instituciones estatales, privadas, independientes, autónomas y autogestionadas. Fenómeno mundial estudiado desde diferentes arenas disciplinares, donde las ciencias sociales, los estudios interculturales, la filosofía y la antropología tienen mucho que decir al respecto, desde sus diferentes enfoques epistémicos.

La problematización resultante de la relación humano-naturaleza en este artículo, no analiza cuestiones biológicas y técnicas en torno al cambio climático, sino más bien, analiza las fricciones que aparecen en los relacionamientos sociopolíticos humano-naturaleza, donde esta última ha resultado fracturada por los poderes hegemónicos humanos. Por consiguiente, el cambio climático obedece a una de estas fracturas, donde el calentamiento global es protagonista al igual que los sistemas económicos mundializadores que condicionan las formas de relacionamientos humano-naturaleza en los territorios que ocupan y transgreden. En este sentido parece lógico discutir también, en torno al Antropoceno, e ir más allá de sus construcciones y definiciones científicas asociadas a la acumulación de gases de efecto invernadero y al consumo de recursos naturales y discutir y/o abrir la discusión sobre nuestra responsabilidad humana en la transformación negativa del planeta.

(...) hay que reflexionar más y mejor: no creernos seres únicos y excepcionales, sin dejar de advertir que sí somos responsables de transformaciones planetarias excepcionales. Como sostienen muchas otras ontologías, separar tajantemente lo humano y lo no humano es parte de la soberbia que quedó reforzada por el iluminismo y la modernidad que introdujeron la misma idea de especie humana y humanidad, la misma soberbia que tiende a reducir la controversia del antropoceno a una cuestión de expertos. En todo caso, no advertir el desorden entrópico que las acciones de ciertos humanos generan para nuestra especie y otras especies de modo de obrar en consecuencia si es muestra de una excepcional estupidez (Briones, Lanata y Monjeau, 2019: 29).

Reflexiones que nos interpelan como especie y nos invitan a deconstruir nuestra relación con la naturaleza. Las transformaciones del planeta pronostican un destino incierto, sobre todo cuando las guerras entre las potencias mundiales son el resultado de disputas por los recursos naturales. Las invasiones, las exploraciones militares, los crímenes, la contaminación, etc. alteran las geopolíticas globales. Al respecto, no es casual la reciente confrontación armada entre Rusia y Ucrania, donde estos dos Estados

desatan una guerra de años que tiene relación con la disputa territorial, cuyas repercusiones sociopolíticas tensionan la paz mundial.

En *Abya Yala y Wallmapu* la violencia hacia la naturaleza no descansa. Grandes extensiones de territorios de los pueblos originarios son invadidas por los megasistemas económicos Estadounidenses, Occidentales y Asiáticos. La expansión de los Estados se articula con estos sistemas. Miles de empresas transnacionales desarrollan intervenciones en las selvas y en los espacios sagrados de los pueblos originarios. Intervenciones desplegadas a través de extractivismos de alta intensidad que afectan los tejidos socioculturales de los territorios. Por ende, el calentamiento global es una preocupación actual para los actores sociopolíticos consientes de la gravedad de la problemática y de los riesgos que significa, por ejemplo, la sequía y la escasez del agua. Sumando así, el aumento del nivel del mar producto de los derretimientos de hielo (reservas de agua dulce del planeta) y el calentamiento de las aguas marinas a causa del efecto invernadero.

Existe cierto consenso en la literatura crítica en ciencias sociales, no sólo antropológica, sobre la idea de que la gran mayoría de medidas adoptadas por gobiernos nacionales e instituciones internacionales (como la United Nations Framework Convention in Climate Change – UNFCCC y el ya mencionado IPCC) para abordar los impactos del cambio climático, ignoran su carácter complejo y, en concreto, su distribución desigual e injusta (Cortes, dos Santos y Mendes, 2020: 11).

Medidas que al parecer, no involucran en sus análisis las influencias que tienen en los impactos del cambio climático: las guerras, los genocidios, las invasiones, las incursiones militares, los procesos coloniales, las usurpaciones de tierras y territorios de los pueblos originarios, la globalización, el capitalismo, las migraciones forzadas, los terrorismos, las dictaduras, los extractivismos, los ecocidios, los etnocidios, los patriarcados y todos los tipos de violencias que atentan contra los derechos humanos y de la naturaleza en el mundo, particularmente en los territorios periféricos de África, Europa, Asia, América Latina y el Caribe, *Abya Yala y Wallmapu*.

La crisis climática y ambiental no solo debería ser entendida por las consecuencias que origina en las economías planetarias, donde por un lado están las elites enriqueciéndose producto de la extracción de los recursos naturales y por otro están los países y pueblos más pobres del mundo, empobreciéndose aún más producto de los despojos de la naturaleza, sino que debería ser entendida también por las consecuencias que origina en las relaciones socioculturales, donde la desigualdad social y la injusta distribución económica y del poder condicionan desastrosamente la vida natural y humana de los grupos en situación de vulnerabilidad; es así como los pensamientos hegemónicos de las regiones del Norte y de Asia se imponen de manera violenta en los territorios del Sur global, invisibilizando y tensionando con ello, las epistemologías, las economías y las producciones culturales preexistentes.

Fricciones epistemológicas que en el actual siglo XXI se complejizan aún más a causa de nuevas enfermedades, como el Covid-19, pandemia que por más de dos años ha sujetado violentamente a toda la humanidad del mundo, principalmente a la población más pobre. Catástrofe epidemiológica transnacional que supuestamente tiene sus orígenes en las relaciones humano-naturaleza desarrolladas en China, donde hasta el día de hoy la comunidad científica local, regional y mundial continúa levantando estudios científicos y sociales, con el objeto de explicar acertadamente las causas, síntomas y tratamiento del Coronavirus.

La pandemia transnacional se conecta con los sentidos del cambio climático, posicionando con ello, la histórica relación humano-naturaleza en clave asimétrica y antropocéntrica, surgida desde la centralidad humana, por lo tanto:

Las consecuencias del cambio climático traerán consigo un nuevo cambio en la geopolítica mundial, donde el interés ya no se centrará tanto en los países petroleros, sino de aquellos que tienen los recursos naturales y es allí donde la comunidad internacional tendrá que intervenir para favorecer el desarrollo libre. Por otro lado, se considera que este reordenamiento geopolítico tendrá estrago sobre los millardos de personas que están debajo de esta discusión, países que viven con sus recursos naturales, pero no han sabido aprovechar ello, debido a algunas trampas como los malos gobiernos, una vecindad disfuncional y la vulnerabilidad de los conflictos. De esta manera, el tema del cambio climático debe estar dentro de todas las agendas del mundo para combatirla con políticas más exactas en todos los niveles para ver que este problema es cercano y tiene una magnitud colosal (Giddens, 2010: 2).

El cambio climático interrumpe los espacios de las naturalezas y altera la cotidianidad y el hábitat de las especies, tanto naturales como humanas. Giddens lo advierte claramente al puntualizar en los cambios en la geopolítica mundial, donde participan los humanos y la naturaleza; cambios que avasallarán con los territorios y con los recursos naturales vigentes en los lugares que aún no han sido explotados por las élites transnacionales, pero que lamentablemente pronto lo serán.

3. Ecocidio en las periferias del sur global

Cuando hablamos de ecocidio en este artículo, nos referimos tal como lo señalamos en la introducción a los asesinatos de las naturalezas, a los crímenes llevados a cabo en las periferias del Sur global, pensados y planificados de manera directa o indirecta desde el Norte global. Y, cuando hablamos de periferias del Sur global, particularmente nos referimos a los territorios de *Abya Yala* y *Wallmapu*. Espacialidades controladas de manera violenta y coercitiva por las élites coloniales. En consecuencia, el ecocidio se inscribe en los procesos de colonización vivenciados en las periferias del Sur global que partieron en el siglo XVI y que en la actualidad en pleno siglo XXI, continúan desarrollándose.

La noción de ecocidio, cuyo uso se ha vuelto frecuente, apenas tiene unas décadas. A ella se vincula también, el concepto de suicidio ambiental. Tanto en inglés como en castellano, la palabra ecocidio remite a un conjunto de términos derivados del latín, donde primero se coloca el objeto que sufrirá el acto y se le agrega después el verbo *caedere*, es decir, golpear o matar. Así tenemos homicidio, fratricidio, suicidio, eco-cidio (Neira *et al.*, 2019: párr. 3).

El ecocidio entonces se relaciona con las muertes de las naturalezas, ocasionadas por humanos que niegan sus existencias y derechos preexistentes. Además, el ecocidio visibiliza una parte oscura de las relaciones humanos-naturalezas, donde los humanos en razón a sus lógicas antropocentristas dominantes, exterminan los cuerpos materiales e inmateriales de las naturalezas sin mayor cuestionamiento. Por lo tanto, la noción de ecocidio se sitúa en un contexto geopolítico de violencia ambiental y también de disputa, donde por un lado aparecen practicas extractivistas desarrolladas por las grandes multinacionales y por las élites del Norte global responsables de la capitalización de la naturaleza y por otro lado aparecen los actores que deconstruyen la mercantilización de la naturaleza.

La naturaleza es el tercer gran descubrimiento del segundo milenio, concomitante, por cierto, al del salvaje amerindio. Si el salvaje es, por excelencia, el lugar de la inferioridad, la naturaleza lo es de la exterioridad. Pero, como lo que es exterior no pertenece y lo que no pertenece no es reconocido como igual, el lugar de la exterioridad es también el de la inferioridad. Igual que el salvaje, la naturaleza es simultáneamente una amenaza y un recurso. Es una amenaza tan irracional como el salvaje, en el caso de la naturaleza, la irracionalidad deriva de la falta de conocimiento sobre ella, un conocimiento que permita dominarla y usarla plenamente como recurso (Santos, 2009: 221)

Los planteamientos de Boaventura de Sousa Santos nos permiten inferir que los pensamientos de inferioridad hacia la naturaleza contruidos por la humanidad hegemónica tienen relación con las discriminaciones y racializaciones desarrolladas entre humanos en los contextos coloniales. Es decir, que la relación humano-naturaleza se justifica en su dimensión asimétrica, porque se le desconoce y porque se le necesita gobernar.

En clave intercultural decolonial, se observa que la problemática de ecocidio participa en los terrenos de las ideas asimétricas y simétricas, en esta lógica, el ecocidio moviliza prácticas hegemónicas y contrahegemónicas, puesto que las naturalezas no solo mueren en estos campos de disputa, sino que también sobreviven, soportando con ello las afectaciones. Sobrevivencia que se operacionaliza en los escenarios simétricos desarrollados por las naturalezas como forma de contestación ‘contra-ecocida’.

Desde el análisis de la controversia amical con Maesschalck hemos avanzado en elucidar que los contextos políticos de las sociedades periféricas conllevan una discusión sobre el poder distribuido asimétricamente, lo que implica de alguna manera avanzar en una búsqueda de una simetría polémica (...) para avanzar en una visión del

poder que no se reduzca a una perspectiva cognitivista es de gran ayuda tener en cuenta la idea de una justicia contextualizada, que no renuncia al universalismo ni tampoco al relativismo y que propicia el protagonismo de sujetos y comunidades humanas (Salas, 2021: 309).

Es decir que las tensiones entre asimetrías y simetrías en el contexto de distribución de poder en los espacios periféricos, reconocen una controversia amical, donde la justicia y la participación humana resultan ser claves como respuestas simétricas. Los conflictos ambientales, por lo tanto, se traducen en disputas de poder en los espacios periféricos, donde las élites transnacionales construyen nociones de naturaleza.

A propósito de esa simetría polémica que plantea Salas, resulta interesante el relato de José Huenchunao, líder mapuche, originario del territorio de *Lleulleu*, ex vocero de la CAM², cuando señala en una entrevista a un periódico digital ³que:

La lucha del pueblo Mapuche se ha masificado en estos últimos tiempos, porque el trabajo político desde lo netamente mapuche ha generado en las comunidades mayor conciencia en nuestra sociedad, y porque además ha existido una estrategia, que ha permitido a diferentes comunidades ocupar sus espacios territoriales, estos son logros cualitativos y cuantitativos de la lucha mapuche. Las dirigencias de los Lov (territorios) y Organizaciones y la juventud ha desarrollado experiencia apoyando a otros territorios; se asume entonces con responsabilidad un rol protagonista en la resistencia de sus comunidades, que en general se ha ido creando mejores condiciones para la reconstrucción de nuestros pueblos (Huenchunao, 2022).

El relato del líder mapuche demuestra que las comunidades poseen una conciencia social y política en torno a las problemáticas del pueblo Mapuche y que estas, ante las injusticias (despojo territorial) despliegan agencias propias de defensa y de reivindicación, comprendiéndose estas últimas como respuestas contrahegemónicas en clave de simetría. Ante las asimetrías impulsadas por el Estado de Chile y la sociedad occidental.

² Organización mapuche, la Coordinadora Arauco Malleco (CAM), protagonista central de la lucha del pueblo mapuche por sus derechos durante la primera década del siglo XXI. Esta nueva organización representó una nueva forma de hacer política desde el mundo mapuche, transformando, desde su aparición a fines de los '90, el panorama político tanto para el pueblo mapuche como para el Estado chileno. Afirmamos que la Coordinadora Arauco Malleco, representó un salto cualitativo en la reconstrucción ideológica, política y miliciana de las organizaciones mapuches. Este salto cualitativo, a su vez, se apoyó en la percepción por parte de las comunidades indígenas, respecto al agotamiento de una determinada forma de relación con el Estado y la sociedad chilena, basada en el peticionismo y la negociación (Parican y Álvarez 2011: 67).

³ Entrevista realizada por Arturo Godoy Carilao y publicada el lunes 07 de marzo de 2022, Extraída de periódico digital Lanalhue Noticias, en la página web: <https://www.lanalhuenoticias.cl/leenota.php?noti=11733>

Finalmente se pueden acuñar dos conceptos claves para seguir comprendiendo el ecocidio, los conceptos de terricidio y epistemicidio.

El terricidio es la síntesis de todos los mecanismos de muerte que encontró el sistema para arrancar la vida del planeta. Implica una visión tridimensional: no es solamente el espacio tangible, es decir los ecosistemas, sino también los humanos como pueblos habitando los ecosistemas, y también la cultura que emana de ellos, el ecosistema espiritual. Entonces decimos: el terricidio es la síntesis de los genocidios, ecocidios y epistemicidios. Y el epistemicidio lo planteamos como algo estructural: en la lógica de entender “el arte-habitar de los pueblos indígenas” aparece el mundo perceptible, el mundo espiritual como algo estructurante de la vida. Entonces decimos: cuando se asesina la tierra, se asesina también los lugares sagrados y con él, los idiomas, las formas de ceremoniar, las formas de hablarle a la naturaleza, se está asesinando una alternativa de vida en el mundo. Y eso es gravísimo. La gente dice: ¿por qué inventan una palabra si ya existe el término ecocidio? Porque ecocidio queda corto. Y es importante darle la dimensión que verdaderamente tiene (Millan, 2021: párr. 13).

Se comprende así que el terricidio representa una mirada amplia en torno a las violencias y crímenes coloniales que han ejercido las sociedades occidentales en los territorios de *Abya Yala* y *Wallmapu*, donde no solo las materialidades han sido vulneradas, sino que también las inmaterialidades de los pueblos hermanos de la naturaleza.

Conclusiones

El artículo analizó el fenómeno sociopolítico del ecocidio desplegado como consecuencia de los procesos coloniales en los territorios periféricos de *Abya Yala* y *Wallmapu*, donde los capitalismos modernos en la actualidad contemporánea del siglo XXI continúan perpetrando impunemente crímenes a las naturalezas. Del mismo modo exploró en torno a las dimensiones del cambio climático y sus relacionamientos con los ecocidios en el planeta, donde el cambio climático y el calentamiento global constituyen problemáticas planetarias que nos interpelan y que nos llaman a cuestionar y a reflexionar críticamente acerca de la mercantilización de la naturaleza y acerca de las prácticas antropocéntricas que condicionan las relaciones humano-naturaleza. En este sentido, el ecocidio constituye una forma de genocidio que se articula con el etnocidio y que propicia la muerte de la naturaleza y de las producciones socioculturales construidas por los pueblos pobres del mundo y particularmente por los pueblos originarios de *Abya Yala* y *Wallmapu* y por quienes defienden la tierra.

Los relacionamientos humanos-naturalezas entran en controversia cuando interactúan con los sistemas capitalistas que solo buscan la explotación y los extractivismos. En este sentido las espacialidades geográficas que más han sufrido afectaciones ecológicas son los territorios periféricos del Sur global, donde se ve amenazada, la *itrofillmogen* (biodiversidad), los “recursos” naturales y las materialidades e inmaterialidades de los pueblos originarios.

El denominado desarrollo sostenible constituye una trampa politizada en el entronque capitalista global, que sirve únicamente para subalternizar a las naturalezas y para propiciar extractivismos, dándole así continuidad a los procesos coloniales. El desarrollo sostenible tensiona la relación humano-naturaleza porque representa lo contrario, la insostenibilidad ecológica. Por último, se concluye que la relación humano-naturaleza está atravesada por lógicas coloniales, donde la racialización y la negación de la alteridad son notoriamente visibles.

Referencias bibliográficas

- Briones, C., Lanata, J., Monjeau, J. (2019). El futuro del antropoceno; Universidad del Zulia (Luz); *Utopía y Praxis Latinoamericana*; 24; 84; 3; 19-31 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27961130001>
- Cortés Vázquez, J. A., Dos Santos Martins, H. M., & Méndes (2020). Antropología y cambio climático: recorridos, temáticas y propuestas. Disparidades. Revista De Antropología, 75(2), e015. <https://doi.org/10.3989/dra.2020.015>
- Giddens, A. (2010). Política del Cambio Climático. España: Alianza Editorial. Reseña de "Políticas del Cambio Climático" de Anthony Giddens. Giancarlo Tafur Arévalo. SOC 726: Procesos Sociológicos Contemporáneos. https://www.academia.edu/10457486/Rese%C3%B1a_de_Pol%C3%ADticas_del_Cambio_Clim%C3%A1tico_de_Anthony_Giddens
- Gudynas, E. (2015). Extractivismos. Ecología, economía y política de un modo de entender el desarrollo y la Naturaleza. Centro Latino Americano de Ecología Social. Centro de documentación e información. Cochabamba, Bolivia. <http://gudynas.com/wpcontent/uploads/GudynasExtractivismosEcologiaPoliticaBo15Anuncio.pdf>
- Leff, E. (2008). Decrecimiento o desconstrucción de la economía: Hacia un mundo sustentable. Revista Polis Vol. 7 n° 21, 2008 prólogo, págs., 81-90 © Editorial de la Universidad Bolivariana de Chile. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v7n21/art05.pdf>
- Millán, M. (2021). “Resistencia es nuestra lucha contra el terricidio”. Entrevista realizada el 22 de MAYO, 2021 Por Luz Ailín Báez. Publica en sitio web: Marcha. Una mirada popular y feminista de la argentina y el mundo, el día 24 de MAYO, 2021 <https://www.marcha.org.ar/moira-millan-resistencia-es-nuestra-lucha-contra-el-terricidio/>
- Neira, H., Russo, L.I., & Álvarez Subiabre, B. (2019). Ecocidio. Revista de filosofía, 76, 127-148. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-43602019000200127>
- Pairicán, F. & Álvarez, R. (2011). La Nueva Guerra de Arauco: La Coordinadora Arauco Malleco en el Chile de la Concertación de Partidos por la Democracia (1997- 2009), Revista www.izquierdas.cl, 10, agosto, pp. 66-84

- Salas, R. (2021). Poderes y asimetrías globales. Aclaraciones sobre la metáfora de la traducción como modelo teórico-práctico en filosofía política. *Utopía y Praxis Latinoamericana*; ISSN 1316-5216; ISSN-e 2477-9555 Año 26 n.93, 2021, pp.300-312
<https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/35601/37846>.
- Santos, B. de Sousa. (2009). Una epistemología del Sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social. CLACSO Coediciones. México.
<http://secat.unicen.edu.ar/wp-content/uploads/2020/03/BONAVENTURA-SOUSA-EPISTEMOLOGIA-DEL-SUR..pdf>

Biodata

Cristian Rodrigo Pacheco Huaiquifil: Doctorando en Estudios Interculturales, Magister en Antropología, Postítulo en Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Estudios en la Universidad Católica de Temuco, Chile.

Entretexos - Artículos/Articles/Pütchi

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 118-138

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474023

Recibido: 12-01-2022 · Aceptado: 28-03-2022

El conflicto mapuche y la crisis del Estado: una lectura sobre las instituciones públicas¹

The mapuche conflict and the crisis of the State: a reading of public institutions

Jükasachikin mapuuche jee jumojula mmaka'akaa: wanee aashaje'era jüchikua ipa najapulujana na koumainshiikana

Francisca Salas Aguayo

<http://orcid.org/0000-0002-6636-1154>

fnsalas@gmail.com

École Polytechnique de Paris, Francia.

Resumen

La ratificación del convenio N° 169 de la OIT expone una de las dificultades que ha enfrentado la concertación y los gobiernos post régimen militar en Chile con los pueblos indígenas, más particularmente con los mapuches. Este artículo sostiene que el actual conflicto mapuche es reflejo del problema central de los gobiernos durante el tiempo de transición para hacer frente a ciertas reivindicaciones sociales, cuando estas entran en pugna con el modelo económico y los proyectos de desarrollo. Esta situación ha cambiado drásticamente con el estallido social de 2019 y el proceso de convención constituyente. A partir de la presente investigación pretendemos esclarecer cómo el conflicto indígena en sus bases primeras transita por otro eje que debe volver a constituir parte del debate político-jurídico, esto es, resolver la crisis de legitimidad que sufren las instituciones públicas chilenas, a la luz de la situación antes desplegada. Argumentaremos por qué por sí mismo el Convenio de la OIT N°169 no resuelve el conflicto mapuche, que pasa de estar fuera del Estado a inscribirse en sus fundamentos; así, a nuestro juicio, la solución pasa por la comprensión y responsabilidad por parte de los representantes políticos de que esta situación es urgente, específica y desafiante para las democracias y su continuidad.

Palabras clave: Pueblo mapuche, convenio OIT N° 169, conflicto, terrorismo.

¹ Texto revisado de la conferencia presentada ante el instituto de derechos humanos de la Universidad de Valencia junto a Cecilia Domínguez Valverde.

Abstract

The ratification of ILO Convention 169 exposes one of the difficulties that the Concertación and post-military governments in Chile have faced with indigenous peoples, particularly the Mapuche. This article argues that the current Mapuche conflict is a reflection of the central problem of governments during the transition period in dealing with certain social demands, when these clash with the economic model and development projects. This situation has changed drastically with the social protests of 2019 and the constituent convention process. From this research we intend to clarify how the indigenous conflict in its first bases goes through another axis that should again become part of the political-legal debate, that is, to resolve the crisis of legitimacy suffered by Chilean public institutions, in the light of the situation unfolded above. We will argue why ILO Convention N°169 does not in itself resolve the Mapuche conflict, which has gone from being outside the State to being part of its foundations; thus, in our opinion, the solution lies in the understanding and responsibility of political representatives that this situation is urgent, specific and challenging for democracies and their continuity.

Keywords: Mapuche people, ILO convention 169, conflict, terrorism.

Aküjia palitpüchiru'u

Jüchecheria karaloutta kayaawasekaa 169 ayulaaka jul'u'ujee OIT aküjasü jüchiki wanee pounuayaasü alatsüma'a jünain Nasakiria na aluwataashiikana jul'u wanee mma jülatünma'a naashiaia na wüchiikana chayaa Chiile namüin na kusunakana, ma'aka naa'in na Mapuuchekana, Ashajuushika tüü aküjasü jüchiki tü alataka namüin na mapuuchekana jiaia kasirüin naashiaia na kajapul'u muuka namaiwa wanaa jüma juya alatakaa jüpüla nachijiraiaa aa'in na koumainshiikana, wanaa jümaa mojujirawaa jünainjee jületsepala mmakaa jee tü achejaanaka anainjatüka atuma na kepiashiikana. Eiratüsü akua'ipaaka tü jünainjee jusotooin tü alatakaa 2019 jikeroloko o'u wanee awanajawaa mulo'u. Yaaje yaa jükaraloutseru'ujee a'yatawaaka waküjee achikirü jamüin jukua'ipa tü kasachikika namüin na kusunaka alatayülia jul'u wanee naatajatü akua'ipapala ouyantaweeka jüpüla jünükimaajatiin napüchün alijuna laülayuu, jiaja'a tü anaatünjatkaa tü alatünma'ajatka müliaa jünain tü ipa najapul'u jatka na koumainshiikana chiileirua, jütüjaanain a'u jamakua'ipalüin. Waküjeertüja'a achiki tü karaloutta 169 sejeekuotka jul'u'ujee OIT nnojoliaia anaate'erüin namüliaa na mapuuchekana, jameerüin nnojoluukale jünainmünüin, müsüjase jaa'in wamüin, jukua'ipainjatka nekiiru'u injatüin jee najapul'u injatüin na aluwataashiikana jul'u mmaka, eere wajaacjonjeein jünaate'eria natuma, kachikuainjatka watta ka'i.

Pütschi katsüinsükat: Mapuuchirua, karaloutta OIT kejeetseka 169, kasachiki, eirakaa wayümüin.

Introducción

Las problemáticas en torno al conflicto mapuche, a partir del 2010 en Chile, parecieran adoptar una nueva perspectiva a partir de la ratificación por el senado en 2008 del Convenio de la OIT N° 169. Tal norma entró en plena vigencia el 15 de septiembre del año 2009, permitiendo, que varias familias mapuches se beneficien por su puesta en marcha (2010)². Sin embargo, durante el proceso de

² Como bien lo atestigua el centro de documentación mapuche, la Corte Suprema se opuso al desalojo de comunidades mapuches del sector de Río Negro. <http://www.mapuche.info/?kat=1&sid=2188>

ratificación emergieron una serie de tropiezos, contratiempos, que valen la pena mencionar y problematizar. Debemos señalar, entre tales dificultades un requerimiento de inconstitucionalidad por parte de 31 diputados, ante el Tribunal Constitucional el 7 de Julio del 2000, además del resurgimiento de las demandas territoriales de las comunidades mapuches y su consecuente radicalización. Si bien, la demora en la ratificación de esta norma podría corresponder a un síntoma de un problema más profundo, desentrañar parte del conflicto es el objetivo del presente artículo.

Primeramente, debemos señalar que, debido a la demora en el proceso de ratificación del Convenio, este se mantuvo en un proceso de constante debate público. En efecto, desde la presentación de dicho Convenio en 1990 por Patricio Aylwin (1990-1994), hasta su ratificación por parte del Congreso en 2008, han transcurrido 19 años. Así, el proyecto de ratificación presentado por primera vez por Patricio Aylwin en 1989³, en el marco de su propuesta de campaña presidencial para la novena región, solo llegó a ser aprobado en el gobierno de Michelle Bachelet (2006-2010) durante el año 2008. Asimismo, cabe destacar la correlación que existe entre el tiempo de ratificación del Convenio, con los años de la Concertación⁴ en el gobierno. Cuyo mandato comienza a partir de la transición hacia la democracia, después de los años de la dictadura militar (1973-1990). Por ello, tomando dicha afirmación con cuidado y matices, podríamos admitir que el proceso de ratificación y aplicación del Convenio es reflejo de un problema aún irresoluto en el país.

En el centro del conflicto actual, entre el Estado y algunas comunidades mapuches, está la recuperación de tierras ancestrales, lo que conlleva a otros problemas relativos al reconocimiento y a la autonomía. Ciertamente, el Convenio de la OIT N° 169 en este contexto es decisivo pues es el fundamento de demandas ya ganadas por algunas comunidades mapuches frente a tribunales de justicia, posibilitando la recuperación de territorios declarados ancestrales por dichas comunidades. Es por ello que dicha norma se erige como el centro de las reivindicaciones mapuches y como debate central de la época en lo que refiere a este conflicto. En este punto, nuestra hipótesis central defiende la idea, que por medio del Convenio de la OIT N° 169 no pareciera proveerse una salida definitiva al conflicto mapuche, pero: ¿Por qué la norma de la OIT N° 169 no resolvería el conflicto entre los mapuches y el Estado, si en sus lineamientos generales, ella provee de una regulación específica a las interacciones entre comunidades indígenas y Estado, según, además, parámetros internacionales?

Para tal efecto, dividiremos el artículo en cinco secciones: la primera subsección repasa el conflicto desde la llegada a la democracia; la segunda trata el problema de la representabilidad política de los mapuches; la tercera recoge la inadecuada aplicación de la Ley Antiterrorista a dicho conflicto; una cuarta reflexiona sobre el alcance de la impunidad contra los delitos cometidos contra mapuches en el conflicto (violencia

³ Propuesta que fue defendida en la plaza central de nueva Imperial (IX región del país) frente a una gran cantidad de grupos indígenas.

⁴ Coalición de partidos chilenos de centro-izquierda nacido en 1988, agrupa a los siguientes conglomerados: P. Demócrata Cristiano (DC), P. Por la democracia (PPD), Radical Social Demócrata (PRSD), P. Socialista (P.S), P. Demócrata de izquierda, Mapu obrero campesino, Partido Liberal. Estos últimos tres han sido asimilados por otras coaliciones, o bien desaparecieron luego del régimen militar.

cometida por miembros activos de las fuerzas policiales), y por último,⁵ profundizaremos con más detalle en la denominada “crisis del Estado” y su relación con dicho conflicto. En este sentido, desde la primera hasta la quinta sección, pretendemos erigir un argumento que permita dar cuenta cómo el conflicto mapuche pareciera afectar directamente a la *legitimidad*⁶ del Estado, al peligrar la legitimidad de ciertas instituciones.

1. Explicación del conflicto mapuche

El Estado chileno entre 1884-1991 entregó 3078 títulos de Merced y 475 000 hectáreas, ello favoreció a 78 mil personas de origen mapuche, desde principios del siglo XX; luego del desplazamiento de los naturales, bautizado por la historiografía oficial como “Pacificación de la Araucanía”. Sin embargo, se calcula que 40 mil mapuches no fueron radicados, es decir, a un tercio de la población indígena no le fueron asignados territorios propios. Así menos de un 4% de las tierras de la Araucanía, fueron entregadas a los mapuches, mientras que los colonos no ocuparon más de un 10% del total del nuevo territorio⁷. Inicialmente tal ocupación militar tenía por fin el desarrollo agrícola e industrial de la región; tal objetivo del Estado, se vería frustrado por la implantación de grandes latifundios en la región. Dichas afirmaciones de José Bengoa, expuestas en su texto *Historia del pueblo Mapuche*, nos ayudan a reforzar la idea de que la ocupación de la Araucanía fue un fracaso para el espíritu modernizador del Estado chileno, tanto de final del siglo XIX, como a lo largo de todo el siglo XX. Además, en tal estudio se demuestra que parte importante de ese 4% de tierras, inicialmente cedidas a mapuches, un tercio fue usurpadas por particulares⁸. En efecto, muchos de los territorios demandados actualmente por los mapuches al Estado, forman parte de ese 4% cedido a los indígenas después del desplazamiento de las comunidades mapuche, a principios del siglo pasado.

Cabe señalar que el conflicto mapuche nos trasporta al resurgimiento de las demandas de las comunidades mapuches chilenas centrada en tres puntos principales: la autonomía jurisdiccional, el reconocimiento de su cultura y la recuperación de tierras.

⁵ Llamamos “Crisis del Estado” a la pérdida de legitimidad de las instituciones públicas chilenas para los mapuche y parte de las organizaciones internacionales como la ONU.

⁶ “En su significado politológico específico, denota la existencia, al menos en la porción principal de la población, de un consenso, que asegure una adecuada disciplina social sin necesidad de recurrir a la coerción, salvo en casos marginales. La legitimidad es un elemento integrador de las relaciones políticas de mando y obediencia. En cuanto a la tensión siempre existente entre legitimidad y legalidad, la clave del asunto está en la vigencia sociológica de la norma jurídica: en qué medida la ley es socialmente aceptada (y no solo acatada) por la sociedad que es su destinataria. Esto depende del grado de afinidad de la norma con los valores culturales realmente vigentes en la sociedad.” Anoletto, Jorge Eduardo, *Glosario de Conceptos políticos usuales*, Málaga, Ed. Eumednet, 2007: 51.

⁷ Datos entregados por Bengoa Jorge, *Historia del Pueblo Mapuche*, Ediciones Sur, Santiago, 1985: 356-358.

⁸ Antes de la Reforma Agraria, la Dirección de Asuntos Indígenas admitía que eran más de 150 mil hectáreas de tierras mapuches, ocupadas de manera dudosa, un cuarto de ellas entregadas inicialmente por el Estado. CF. Bengoa Jorge, 1985: 358

Donde el interlocutor directo de tales demandas resulta ser el Estado de Chile⁹ y no los privados. El resurgimiento del conflicto mapuche se remonta al año 1989 cuando Patricio Aylwin se compromete a la ratificación del Convenio N° 169 de la OIT. De forma paralela, en los primeros años de su mandato, los mapuches crearán el Consejo de Todas las Tierras (1990), que llevará a cabo tomas simbólicas de tierras en forma de protesta, en relación a sus demandas, situación ante la cual el gobierno de Patricio Aylwin aplicará la Ley de Seguridad del Estado N° 12.927 (D. Of. 26.08.1975) desencadenando un juicio que tendrá como consecuencias, la condena de 144 mapuches, así como el fin de sus derechos políticos por el cargo de asociación ilícita. En este punto es necesario observar cómo el resurgimiento de las demandas mapuches coincide con la llegada de la democracia, en la medida que tales reivindicaciones concuerdan con el resurgimiento de un mayor disenso político, con un nuevo tipo de discurso social y debates, nacidos en la vida social post régimen militar (1973-1990). En 1993 se aprueba la Ley de Desarrollo Indígena N° 19.253 (D. Of. 5.10.1993), cuyas modificaciones acogerán algunas demandas del pueblo mapuche, expresadas en la integración y consulta de ciertos líderes mapuches en la formulación del proyecto. Esta cooperación durará hasta 1997.

El año 1997, marca el inicio de un fuerte cisma que caracterizará la relación de las comunidades mapuches con el Estado chileno hasta nuestros días. La empresa ENDESA inicia la construcción de una segunda hidroeléctrica en el alto Bío-Bío (VIII Región)¹⁰, tal proyecto es llamado Ralco. En ese contexto algunas familias mapuches se niegan sistemáticamente a abandonar sus tierras, por considerarlas ancestralmente como tierras sagradas, negándose a la permuta de tierra o dinero ofrecido por la empresa como compensación por la expropiación de dichas tierras¹¹. En cuanto a estas familias, debemos señalar que, en tal época, toda explotación comercial de terreno indígena, se encontraba supeditada a una autorización previa de la CONADI¹² (Corporación Nacional de Desarrollo indígena, creada por la ley N° 19.253, D. Of. 5.10.1993, bajo el gobierno de Patricio Aylwin). Por lo cual las familias intentarán frenar la construcción de Ralco, basándose en la falta de tal autorización. Frente a la oposición de la CONADI al proyecto de ENDESA, el entonces presidente de la República Eduardo Frei Ruiz-Tagle (1994-2000) intervendrá el organismo destituyendo al jefe de la CONADI (Mauricio Huenchulaf) y a otras autoridades. Se puede constatar en los diarios de la época, a partir de 1997, un aumento en la violencia por parte de las comunidades mapuches¹³, a nuestro parecer, agudizadas por las medidas tomadas por el gobierno.

⁹ Rodrigo van Bebber Ríos, Crisis y conflicto en el capitalismo Latinoamericano, *Estado-nación y conflicto mapuche*, CLACSO, Buenos Aires, 2002.

¹⁰ En esa época, actualmente la estructura de la organización territorial ha cambiado.

¹¹ Ver caso de las hermanas Quiltreman.

¹² Organización que fomenta el desarrollo indígena, además de supervisar los intercambios y permuta territorial de las comunidades indígenas. Tal cual lo hiciera en otro tiempo la comisión radicada.

¹³ “La Corte de Apelaciones de esta ciudad, decidió hoy designar a Diego Sinpertie como ministro de fuero para investigar el requerimiento por infracción a la Ley Antiterrorista, presentado por el gobierno a raíz de los ataques incendiarios ocurridos la semana pasada en la zona pehuenche del Alto Bío-Bío. La semana pasada el ministerio del Interior, a través de la gobernación del Bío-Bío, interpuso ante la justicia

Otro episodio que a nuestro juicio contribuye a la radicalización de dichas reivindicaciones mapuches es la creación de la Coordinadora Arauco Malleco¹⁴ (CAM). Dicha organización nace de la división de la coordinadora Territorial Lafkenche, en el marco de una asamblea realizada en el año 1996 en la IX región, desde la cual años más tarde, bajo el contexto del conflicto de Traigén¹⁵, nacerá como “Coordinadora Mapuche de Comunidades en Conflicto Arauco-Malleco”. Los objetivos de la CAM inicialmente fueron hacer frente al problema experimentado por un gran grupo de comunidades afectadas por algunas forestales privadas en la zona de Traigén y hacer patente las demandas mapuches por el territorio. Un segundo objetivo de la Coordinadora será hacer un llamado a la sociedad a través de la toma ilegal de terrenos, que consideraba propios, acto semejante a las tomas realizadas por el Consejo de Todas las Tierras. A partir de 2001 en adelante la violencia en la región aumentará cuando mapuches empleen estrategias ilegales como medida de presión y protesta: toma de predios, incendio de terrenos 2002¹⁶, quema de materias primas y maquinarias forestales del sector privado.

Otra medida que, a nuestro juicio, fortalece el conflicto fue el mal manejo de la violencia institucional, que condujo a la pérdida de civiles mapuches en los enfrentamientos con la policía: Alex Lemu Saavedra¹⁷, Jaime Mendoza Collío, Matías Catrileo¹⁸. Estas pérdidas forman parte de la llamada “Operación Paciencia” (2000-

local un escrito invocando la aplicación de la mencionada normativa en respuesta al incendio que afectó a un camión tolva que prestaba servicios a Endesa para la construcción de la central hidroeléctrica de Ralco”. Aucán Huilcamán: “Es otra medida equivocada del Gobierno” *El Mercurio*, 21 de marzo del 2002.

¹⁴ Bajo el gobierno del tercer presidente de la concertación: Ricardo Lagos Escobar (2000-2006).

¹⁵ “Unos 200 efectivos de carabineros de Temuco rastrearon esta madrugada el sector rural de la comuna de Traiguén, en la IX Región, para dar con el paradero de los loncos Pascual Pichún y Aniceto Norín, quienes se encuentran prófugos de la justicia. Los líderes indígenas deben cumplir una condena de cinco años y un día por amenaza terrorista a los dueños de los fundos Nancahue y San Gregorio, de propiedad del exministro Juan Agustín Figueroa y los hermanos Sagredo Marín, sentencia que fue dictada en septiembre pasado al término del segundo juicio oral que se realizó por el caso en Angol. Dado que no se presentaron al tribunal, el fiscal Sergio Moya instruyó a la policía para que los detuviera. Carabineros buscó esta mañana a los indígenas en toda el área de Traiguén donde se ubican las comunidades mapuches de Temulemu y Didaico, a las que pertenecen ambos prófugos. El gran operativo policial terminó hoy sin novedades, según se informó. Los loncos están acusados también de asociación ilícita terrorista en el caso que instruye el Ministerio Público en contra de los máximos dirigentes y colaboradores de la radicalizada organización indígena Coordinadora Arauco Malleco y el juicio oral por esta causa se realizaría en marzo próximo.” *El Mercurio*, 13 de enero, 2004.

¹⁶ Cf. Estudio realizado por Human Rights Watch y el observatorio de Derechos indígenas, *Indebido proceso: Los juicios antiterroristas, los tribunales militares y los mapuches en el sur de Chile*. Octubre, 2004, Vol. 16, Nº 5.

¹⁷ Jóvenes muertos en enfrentamientos: Entre estos ejemplos encontramos la ocupación del fundo Santa Alicia (comuna de Ercilla) provincia de Malleco. En dicha ocasión muere el joven comunero Alex Lemu Saavedra por un proyectil de escopeta antimotines cargada con un balín de plomo, contrariamente a lo estipulado por las autoridades para la intervención. Otro es el joven “Jaime Mendoza Collío, quien murió de un disparo en la espalda, tras un confuso enfrentamiento con Carabineros, en agosto pasado.” *El Mercurio*, 15 septiembre del 2009.

¹⁸ “En un fallo dividido la Corte Marcial confirmó esta tarde el auto de procesamiento que pesa sobre el cabo de Carabineros Walter Ramírez (30 años), quien fue encargado reo por el uso de violencia innecesaria con resultado de muerte del activista mapuche Matías Catrileo” *El Mercurio*, 22 de enero del 2008. Otro archivo que constata tales abusos son los aportados por Cf. Human Rights Watch y el observatorio de

2002) dirigida por la subsecretaría del Interior, presidida en ese entonces por Jorge Correa Sutil, destinada a desarticular la Coordinadora Arauco Malleco. Así, entre 2000-2002 se perseguirá legalmente y policialmente a todos los integrantes de la CAM, como organización terrorista. Esta persecución tendrá efectos directos sobre las comunidades involucradas con los supuestos integrantes. Es durante estos años que se efectúa el cambio en las leyes de procesamiento a mapuches, es decir, se da comienzo a la conmutación de la ley de seguridad del Estado por la Ley Antiterrorista; dicha ley es la N° 18.314¹⁹ que data de 1984 (D. Of. 17.5.1984), por lo tanto, de la administración de Augusto Pinochet. Sin embargo, esta ley se aplicará al conflicto mapuche, por primera vez durante el gobierno del presidente Ricardo Lagos²⁰ (2000-2006). Los juicios a mapuches bajo tal contexto han sido ampliamente criticados por la opinión pública, así como por la comunidad internacional (ONU), en especial, el caso “Loncos”²¹ y “Pulunco-Pidenco”²². Bajo la aplicación de la Ley Antiterrorista N° 18.314, comenzarán 34 comuneros mapuches una huelga de hambre (2010), como medida de presión al Estado por medio de la opinión pública. Tal huelga durará un total de casi tres meses²³, aunque podemos afirmar que han existido otras huelgas con posterioridad a dicha fecha, lo que habla de una no solución del conflicto, por ejemplo, la huelga de hambre iniciada en 15 de marzo del 2011²⁴.

2. Contexto 2011 del problema mapuche

Sin ir más lejos, cabe la pregunta cómo situar al Estado chileno frente al resurgimiento de las reivindicaciones territoriales mapuche. A nuestro parecer es necesario situarlo mostrando tres problemas centrales en su actuación. Primero, habría que mencionar, la falta de renovación del discurso oficial. El Estado chileno a tomado medidas políticas privilegiando tradicionalmente un solo prisma (*visión integracionista*)²⁵, lo que no ha

Derechos indígenas, “*Indebido proceso: Los juicios antiterroristas, los tribunales militares y los mapuches en el sur de Chile.*” Octubre, 2004, Vol. 16, N° 5, que admite que Rodrigo Cisterna 23 años murió en el marco de la protesta en contra la Celulosa Arauco; un total 4 a 6 muertos testifican las organizaciones internacionales existirían en este conflicto.

¹⁹ La Ley Antiterrorista ha sufrido modificaciones en el gobierno de Ricardo Lagos y Sebastián Piñera. Ver texto inédito de Cecilia Domínguez “Legitimidad de las reivindicaciones del pueblo mapuche a la luz del ordenamiento jurídico chileno y problemas de legitimidad de los mecanismos de control utilizados por el Estado Chileno para hacer frente al movimiento que las reclama” Paris, 2011. (inédito)

²⁰ <http://www.elmostrador.cl/opinion/2010/09/07/los-mapuche-y-la-ley-antiterrorista/>

²¹ En ellos se condena a Aniceto Norin y a Pacual Pichun a cinco años y un día por “amenaza de incendio terrorista”.

²² En él se condenan a cuatro comuneros a diez años y un día por “incendio terrorista”. Es relevante señalar que muchos de los mapuches condenados por la Ley Antiterrorista, ya no se encuentran procesados por esta, pues uno de los acuerdos con el presidente Piñera es que fueran re-procesados por la justicia ordinaria.

²³ La huelga de hambre, duraría entre el 12 de julio 2010 hasta 1 de octubre de 2010. Aunque está fue depuesta por 12 de los integrantes, no todos pactaron con el gobierno ya que 11 siguieron en la huelga de hambre, hecho que muestra oposición a las medidas propuestas por el gobierno de Sebastián Piñera. Aun las comunidades esperan que los tribunales resuelvan la situación de los comuneros en prisión, estableciendo la responsabilidad de cada individuo frente a los actos ilícitos cometidos.

²⁴ <http://www.elciudadano.cl/2011/03/15/huelga-de-hambre-mapuche-cuatro-comuneros-vuelven-a-la-carga/>

²⁵ Ver debate sobre el concepto de aculturación.

permitido una comprensión más profunda del tema mapuche. Segundo, cabe mencionar, la falta de la representabilidad política mapuche, expresada en la inexistencia de una institución promovida por el Estado en la sociedad civil que concentre dicha problemática y persevere en el tiempo. Por último, siguiendo los planteamientos de Rodrigo Van Bebber Ríos, cabe mencionar el dilema que se genera con la modernización económica de países pequeños, donde a partir de un contexto económico global desigual, el Estado se ve restringido en la resolución de los dilemas sociales internos.

Hemos podido constatar a lo largo de estos años una relación conflictiva de las comunidades mapuches con el Estado, por su parte, el Estado ha privilegiado un discurso conservador. Así debemos retomar la discusión histórica aportada por José Bengoa en su texto *Historia del pueblo mapuche*, en él señala que luego de la derrota de los mapuche y de su desplazamiento hacia la costa y/o cordillera (1881), el Estado adoptó una nueva estrategia con los indígenas, ellos debían ahora ser sumados a la población civil, como parte trabajadora de la población del país²⁶ (Cf. Bengoa: 1985, p. 330). Este enfoque es conocido como visión *integracionista*²⁷. En efecto, el *integracionismo*, nacería a fines del siglo XIX y se expandiría durante el siglo XX. Así, la estrategia promovida, tanto por la administración estatal²⁸ como por ciertas organizaciones mapuches²⁹, será la asimilación rápida y total de las comunidades mapuches a la sociedad chilena. Justamente el texto de Rodrigo Van Bebber Ríos, *Estado-nación y conflicto mapuche*, apunta a demostrar que el discurso político se encontraba limitado a la comprensión de la situación mapuche como un problema de pobreza campesina, lo que reforzaba la idea de que desde el Estado no se había promovido otro discurso indistinto al *integracionismo*, en especial en los representantes políticos y miembros del gobierno.

En segundo lugar, nos enfrentamos al problema de la representatividad política de las comunidades mapuches en la sociedad civil chilena. Podemos originalmente, constatar una gran diversidad de comunidades mapuches en el territorio chileno. Pluralidad que se cristaliza en una variedad comparativa de posiciones políticas respecto al destino de la cultura mapuche al interior de la sociedad civil y el Estado-Nación chilena. Estas posiciones fluctúan entre una integración abierta y total, hasta la separación radical y

²⁶ Muchos mapuches entre ellos el cacique Pascual Coña creía que el destino de su pueblo sería simplemente desaparecer sino se promovía una integración a la sociedad chilena.

²⁷ Uno de los primeros hechos que marcaría la integración sería el fin del reconocimiento de un lonco principal como autoridad para cada localidad. Existen numerosos archivos recogidos por Bengoa que testifican este hecho. Dicho reconocimiento tenía por función ayudar a controlar la población indígena, por su parte esta posición privilegiada del lonco frente al Estado terminaría con la Ley de Colonización de 1966, en el gobierno de Eduardo Frei Montalva (1964-1970), con la llegada de la Reforma Agraria al homologar a las comunidades mapuches como campesinos pobres. Por medio de esta Reforma los caciques perdieron su poder y su estatus fue homologado al de otros hombres de familia, manteniéndose solo su poder en lo ceremonial.

²⁸ Inicialmente tal enfoque sería promovido por el Estado a causa de los abusos civiles y la anarquía de la región en el siglo XIX, debido a la especulación inicial de los terrenos, como a la preocupante situación desmejorada de las comunidades.

²⁹ Organizaciones civiles como la Sociedad Caupolicán Defensora de la Araucanía (1910). (Cf. Bengoa, 2006: 389) Sociedad Unión Araucana (1916) ligada a la orden Capuchina (Cf. Bengoa, 2006: 384)

soberana en una Nación mapuche. Por otra parte, es necesario también exponer que, frente a esta diversidad política y diversos discursos imperantes, existe una cultura y costumbres que permite congregarse a estas pluralidades en una sola denominación cultural, llamada “mapuche”. Empero, dicha situación genera una paradoja, pues al no garantizarse la representación plural dentro de la sociedad civil chilena, que asegure la expresión de su diferencia cultural y política, la visión sobre ella es homogenizante o comunitarista.

Cabe señalar además que si, por un lado, el Estado reconoce que cualquier mapuche debe ser considerado como ciudadano chileno³⁰, por lo tanto, un igual que participa de la *soberanía popular*³¹. Por otro lado, según lo establecido por las leyes del Estado chileno, estas comunidades, además, de dichos derechos civiles, son depositarias de derechos especiales al constituir una minoría indígena. En efecto, bajo el concepto de *discriminación positiva*, se ha otorgado becas de estudio, subsidios económicos a proyectos de desarrollo indígena y programas de salud³². Asimismo, no es menor el gran interés que se ha suscitado la legislación en torno a la propiedad territorial indígena, etc. En este sentido, nos encontramos ante una ambigüedad en cuanto al no reconocimiento de dicho pueblo por parte del Estado, que podemos confirmar en la inexistencia de un organismo que garantice la representabilidad política y cultural del pueblo mapuche frente al Estado (independiente del gobierno que se encuentre de turno), lo que genera un dilema en cuanto al nivel de representación de dicho pueblo. La pregunta entonces es ¿cómo grupos minoritarios (reconocidos por el gobierno) pueden generar formas de negociación si no se benefician de una representación política específica?

Por último, como tercer punto, como bien señala Van Bebber Ríos, nos parece necesario atender a la situación que generan los proyectos modernizadores en países pequeños, al producir y reproducir relaciones de poder desequilibrados. El autor admite que, en un contexto económico global, donde la economía neoliberal fomenta los movimientos de capital a nivel globalizado³³ los proyectos modernizadores de países pequeños sufren presiones externas de inversores particulares y transnacionales, ante los cuales el Estado no puede hacer frente. Así, para el autor, con el avance de la democracia, prospera la “crisis del Estado”. Al no estar este preparado para dar solución a problemas sociales y políticos generados en un contexto de economía global, desigual³⁴, proceso mediante el cual se deslegitima. Dicho de otra forma, nos

³⁰ Así, el mapuche como ciudadano chileno tienen derecho a voto, a propiedad, etc.

³¹ “Significa que todos los miembros plenos del *demos* tienen derecho a voz en la articulación de las leyes por las que el *demos* se gobernará a sí mismo”. BENHABIB, Seyla, *Los derechos de los otros; extranjeros, residentes y ciudadanos*, ED. Gedisa, 2005.

³² G. B. BOCCARA, Rev. De Antropología Chilena: *Etnogubernamentalidad. La formación del campo de la salud intercultural en Chile*, Volumen 39, N° 2 2007, Chungara: 185-207.

³³ Otro problema que genera la globalización es la desagregación de la institución de la ciudadanía (CF. Benhabib, 2005: 14), que se relaciona con la noción de “Crisis del Estado” sostenida por Rodrigo Van Bebber Ríos. Ver quinta parte.

³⁴ Anteriormente podemos encontrar antecedentes en las investigaciones del historiador Armando de Ramón en el caso de la oligarquía del siglo XIX que promovía la paz y el orden para atraer la inversión externa. Asimismo, en un contexto globalizado la situación no cambiaría, en la medida que los mercados

enfrentamos a una paradoja, por un lado, nacen en el territorio reivindicaciones sociales, políticas que se exponen frente al aparato estatal³⁵, pero por otro, este no puede resolverlas al no encontrarse en igualdad de condiciones para la negociación con privados extranjeros y nacionales. Esto debido a la gran demanda³⁶, de las pequeñas y medianas economías del mundo, de inversores extranjeros. Este exceso de demanda a nivel global y la concentración de capital y tecnología, limita las posibilidades de negociación del Estado, que teme la falta o fuga de capitales de inversión y con ello de desarrollo. Consecuentemente, limita su capacidad de solucionar reivindicaciones sociales internas, en choque con los intereses privados externos, lo que conlleva a su propia deslegitimación.

Es por esto que creemos que el conflicto mapuche, no pasa tanto por la aplicación del Convenio de la OIT N° 169, sino por la comprensión que este es un problema interno al Estado. En este punto, llamamos “crisis del Estado” al proceso de deslegitimación nacido del manejo institucional limitado o dependiente, en el caso de este artículo se analiza respecto al conflicto Mapuche. Entonces, la falta de renovación del discurso estatal, así como la falta de un organismo que represente políticamente a los mapuches, además de la amplia demanda de capitales extranjeros en un contexto económico global desigual, promueve una paradoja al interior del Estado, pues este reconoce derechos especiales a los mapuches como minoría étnica, pero sin promover canales de representación política especial o medios para un debate sobre la autonomía y territorio. Es por esto, que admitimos encontrarnos frente a un problema de lineamiento estatal, acentuado por el aumento de violencia (especialmente caracterizado por la CAM).

En la siguiente sección analizaremos cómo ha procedido el Estado frente a las reivindicaciones territoriales mapuches, si bien estas solo afectan a una parte de dichas comunidades³⁷. A nuestro parecer, esta respuesta entregada por el Estado, constituye un precedente para cualquier comunidad mapuche, permitiendo develar el rol que hasta ahora ha cumplido el Estado en torno a dicho conflicto. Consecuentemente, esto nos permitirá comprender cómo el conflicto mapuche afecta y acentúa la “crisis del Estado”.

3. Aplicación incorrecta de la ley antiterrorista

Hemos expuesto en la sección anterior la contrariedad que implica la carencia de representabilidad política por parte de los mapuches en un organismo político que permita personificar su especificidad política y cultural frente al Estado. En tal escenario nos preguntaremos ahora, por los efectos y consecuencia de tal insuficiencia,

nacionales serían el lugar de batalla para la captación de capital, por lo mismo, en palabras de Rodrigo van Bebber Ríos, la competencia de una nación se jugaría en la estabilidad política.

³⁵ Es por esto que el interlocutor de las demandas mapuches, para el autor, es el Estado. Habría que sumar a esta situación las investigaciones de Jorge Bengoa, quien constata de forma efectiva cómo las demandas de los mapuches desde sus inicios, se han orientado al aparato estatal.

³⁶ Justamente nos encontramos en una relación de demanda y oferta desequilibrada.

³⁷ <http://diario.latercera.com/2010/12/14/01/contenido/pais/31-53151-9-wikileaks-eeuu-critica-a-concertacion-y-alianza-por-manejo-de-tema-mapuche.shtml>

precisamente al observar la imposibilidad por parte de los mapuches de presentar sus problemas comunes (culturales) al Estado; los que tienden a traducirse en una falta de coerción frente al organismo demandado.

La presente subsección se orienta a demostrar la inadecuada aplicación de la Ley Antiterrorista N° 18.314 por parte de los tribunales chilenos al conflicto mapuche. Dejaremos de lado, inicialmente el análisis de la *calidad* de la Ley Antiterrorista³⁸, abocándonos a la cuestión de la *adecuación* de la Ley Antiterrorista a dicho conflicto. Tres serán los atenuantes que inquirimos a tal aplicación en la época. Efectivamente, la falta de representabilidad política, antes estudiada, tiene graves consecuencia en los *mecanismos de afectación política*³⁹. Segundo, es posible rastrear en la trayectoria histórica mapuche ciertos *mecanismos de afectación* usualmente utilizados como medida de protesta, tal como los incendios. Lo que nos permiten pensar que el juicio a los mapuches como miembros de una organización terrorista inicialmente, era objetable, pues no eran un hecho aislado en su historia. Por último, cabe mencionar las denuncias de ciertas organizaciones internacionales, entre ellas las del relator de la ONU, que problematizado la adecuación de tal ley N° 18.314 a la situación mapuche, criticaban la parcialidad de los Tribunales de la Corte Suprema.

Es importante referirse a los factores de presión y coerción, ya que, en el marco de las reivindicaciones sociales, tanto a privados, como a entes públicos, ellos constituyen un elemento decisivo en el éxito o fracaso de dichas demandas y negociaciones. Con esto, la efectividad y control que tengan tales grupos sobre los intereses específicos del demandado serán fundamentales. Sin embargo, debido a la ausencia de representación política de estos grupos, la presión y sujeción de dichas comunidades mapuches se volvía limitada e infructuosa. En resumen, creemos que la falta de representación política, reduce ampliamente sus posibilidades de negociación, lo que se traduce en que los mapuches apelen a *mecanismos de afectación* a bienes de terceros. Aunque estos no son bienes ajenos a sus causas, es decir, la tierra, constituye tanto el objeto de sus reivindicaciones, como el objeto de sus actos, consecuentemente vemos una relación directa entre sus demandas y sus acciones. Es sabido que estos ataques son selectivos e intencionados, de forma que no se podría comprobar que la afectación buscaba afectar directamente a la población civil del sector, sino más bien podríamos afirmar que ella pretendía afectar directamente a los dueños de los predios que ellos anhelan, por medio de la pérdida o afectación a bienes económicos.

³⁸ Ver texto inédito de Domínguez Cecilia, “Legitimidad de las reivindicaciones del pueblo mapuche a la luz del ordenamiento jurídico chileno y problemas de legitimidad de los mecanismos de control utilizados por el Estado chileno para hacer frente al movimiento que las reclama” Paris, 2011.

³⁹ Ver Salas, Francisca: “Ainsi, tout pouvoir, dont celui de l’État, s’inscrit à l’intérieur d’une magie, de méthodes et tactiques d’affectations directes et indirectes, que nous appelleront «méthode d’affectation». Ces stratégies peuvent comporter depuis les symboles d’autorité, comme les uniformes, les sirènes stridentes, l’architecture imposante, jusqu’aux éléments médiatiques et la violence physique. C’est ce qu’Eduardo Anoletto interprète comme faisant partie des pratiques des « institutions-normes », dédiées à la régularisation des aspects fondamentaux de la vie collective. Dans le maniement politique de l’État, les actions des leaders du gouvernement, (...)” (Mémoire de Master 2 en science politique, Université Paris VIII, 2010 : 108)

En efecto, y es necesario considerarlo, en esa fecha, no se puede adjudicar a ninguna de sus acciones la muerte de algún civil, sino por el contrario solo podían constatarse daños materiales a privados. De suerte que, incluso en las acciones ilícitas de la Coordinadora Arauco Malleco, no podíamos admitir a ciencia cierta que estuviéramos frente a un grupo que "promoviera el terror y el miedo a la población civil", argumentos sobre los que se erige la aplicación de la Ley Antiterrorista. Es por esto, que la adecuación de dicha ley al caso mapuche resulta objetable e incluso criticable.

En relación a los incendios como mecanismo de afectación, los tribunales juzgaron a comuneros por la Ley Antiterrorista N° 18.314⁴⁰, tomando como eje fundamental la acusación de “incendio terrorista o amenaza de incendio terrorista” perpetrados a forestales privadas establecidas en la región de Malleco. Sin embargo, estos delitos fueron rastreables dentro de la trayectoria histórica de las comunidades mapuches como un *modus operandi* donde los mecanismos de *afectación* de los mapuches fueron y son los incendios, aunque también de los particulares, que antaño pretendieron desalojar a las comunidades y apropiarse de sus tierras⁴¹.

De otro lado, estos *mecanismos de afectación* guardaban relación con las demandas históricas de los mapuches. Así, podemos rastrear tales demandas en el pensamiento político de Panguilef desde el año 1920⁴². Según Bengoa, dicho autor, estructura el discurso mapuche post-reduccional, discurso cultural de los campesinos mapuches, centrado en cuatro materias: 1) preservación de la cultura, 2) defensa de la tierra, 3) no permitir los atropellos a las comunidades y su tradición, 4) representación directa frente a las autoridades.

Finalmente, el tercer y último punto de esta sección, refuerza nuestro argumento sobre la inadecuada aplicación de la Ley Antiterrorista al conflicto, esto es las denuncias llevadas a cabo por organismos internacionales. Ellos confirman la vulneración de las garantías de los inculpados. En efecto, dichos organismos analizan tres restricciones al debido proceso en la Ley Antiterrorista: 1) extensión de la detención preventiva, 2) el uso de testigos encubiertos 3) el peligro de juzgar dos veces el mismo delito, (*non bis in ídem*).

⁴⁰ Ver “Caso Loncos” y “Poluco-Pidenco”, en cita al pie número 20 y 21.

⁴¹ “El 27 pasado (marzo) a las 6 de la mañana una partida de 30 indios incendió la casa habitación de Juan Barra y 200 fanegas de trigo que allí había. Esta casa estaba situada a seis cuadras de la población (Lumaco).” *Revista del sur*, 7.4.1981 (Bengoa, 1985: 286). “Son muchas las personas que hay en Valdivia, sindicadas de haber asesinado a indios; casi me atrevo a asegurar que nunca se ha levantado un sumario para esclarecer la verdad, pero si, aseguro, que estos son ricos propietarios, dueños de considerables extensiones de terrenos que antes ocupaban los indios. Los abusos no han concluido aún: adjunto a usted un paquete que contiene los reclamos que han dispuesto los indios ante la oficina (del defensor de indígenas); en ellos se vera que el incendio todavía es poderosa arma contra ellos, lo mismo que los azotes y demás vejámenes de que son víctimas.” *Juan Larrain Alcalde. Subinspector de Tierras y Colonización. Memoria Ministerial de Tierras y Colonización. 1901.* (Bengoa, 2006: 378)

⁴² Entre otras cosas Panguilef tiene el mérito, por medio de la Federación Araucana y el Partido Demócrata, de haber detenido la ley indígena que comenzaba a debatirse en 1924 en el parlamento, sobre todo porque dicha ley promovía la división de las comunidades (reducciones). Panguilef, por su parte, proponía ampliar las reducciones con el fin de preservar la cultura antes practicada.

En 2007 el Comité de Derechos Humanos, órgano supervisor del pacto Internacional de derechos civiles y políticos de 1966, denunciaba prácticas que vulneraban el debido proceso de los inculcados en Chile, y que apuntaban directamente a la aplicación de la Ley Antiterrorista N° 18.314 a los mapuches. Este organismo incitó a Chile a modificar tal ley, en especial en lo referido a los artículos N° 1 y N° 27. Para tales entidades la aplicación de la Ley Antiterrorista, además de los Tribunales Militares, encargados de juzgar los casos de abuso policial a mapuches, contribuían a empañar la transparencia de los procesos judiciales. Asimismo, dichas organizaciones declaran inadecuado para el contexto de las reivindicaciones sociales, la aplicación de la Ley Antiterrorista, lo que llevó a que las comunidades mapuches considerasen a los condenados por dicha ley, presos políticos. Ya que entre otras cosas se vulneran sus derechos civiles, aplicando una ley que no correspondía a la situación de los inculcados.

Un ejemplo importante a este efecto fue la intervención de la Corte Suprema en dos casos precisos: “Caso Loncos” y “Caso Poluco-pidenco”. En el “Caso Loncos”, el Primer Tribunal (inicial) desestimó las pruebas contra Pascual Pichún y Aniceto Norín al resultar poco convincentes la acusación de “incendio terrorista y amenaza”. En el marco de una apelación por parte de la fiscalía a la Corte Suprema, esta ordenó que se realizara nuevamente el juicio, considerando correctas las afirmaciones de la fiscalía⁴³. En el segundo proceso, el observatorio de The Human Rights Watch y Observatorio de Derechos indígena, ambos concuerdan con que la jueza Nancy Germany rechazó la calificación de delito terrorista a un ataque incendiario, por lo cual negó la protección a testigos y consecuentemente su anonimato. La fiscalía presentó una queja en contra de la jueza frente al Tribunal de Apelaciones de Temuco, la cual finalmente se juzgó inadmisibile. En los días subsiguientes la fiscalía organizó una nueva apelación a la Corte Suprema de Santiago, organismo que nuevamente desestimó dicha queja como inadmisibile, sin embargo, consideró que la jueza se había excedido en sus atribuciones, dictaminando que se restituyeran los cargos por Ley Antiterrorista a los inculcados, y posteriormente inhabilitó a la jueza. Ello contribuyó, en opinión de estas organizaciones, a identificar la sentencia de la Corte Suprema como un castigo y no como una señal de corrección. Además, tal sentencia constituyó -a juicio de estas organizaciones- un precedente para todo juez que se negara a aplicar la Ley Antiterrorista⁴⁴ al conflicto mapuche. En este contexto se van las palabras del relator especial de la Organización de las Naciones Unidas Rodolfo Stavenhagen⁴⁵, que

⁴³ Cf. The Human Rights Watch y el observatorio de Derechos indígenas, 2004: 40.

⁴⁴ El senador por la región de la Araucanía y defensor de la Ley Antiterrorista, Alberto Espina declaraba antes de fallo de la Corte Suprema: “los testigos no se atreverían a dar testimonio sin protección” Estudio realizado por Human Rights Watch y el observatorio de Derechos indígenas, “*Indebido proceso: Los juicios antiterroristas, los tribunales militares y los mapuches en el sur de Chile.*” Octubre, 2004, Vol. 16, N° 5: 43.

⁴⁵ El embajador chileno, Carlos Portales, afirmó que: “los gobiernos democráticos no han aplicado la ley antiterrorista a demandas o reivindicaciones sociales de la población indígena. Entre el año 1999 y 2009, esta ley especial se ha invocado sólo en 16 casos, y en sólo dos ocasiones a personas de origen indígena”. El *Mercurio*, 24 de septiembre, 2009.

expresó su inquietud respecto a la imparcialidad de la Corte Suprema chilena en dicho contexto⁴⁶.

En resumen, a nuestro parecer la falta de representabilidad política de un ente que personifique las necesidades de tales comunidades, admiten como posible consecuencia la dificultad en las negociaciones con el Estado; volviéndose limitadas las presiones al demandado. Por otra parte, a partir de lo anteriormente señalado, cabe mencionar que existe una adecuación entre los bienes afectados en los ilícitos y las reivindicaciones históricas de las comunidades, lo que hace objetable la calificación de terrorismo por incendio, pues constituye un *modus operandi* que puede rastrearse históricamente en las acciones del pueblo mapuches. Tercero, no se puede afirmar la existencia de ninguna víctima civil como consecuencia de estos ilícitos (2011), por lo que se puede inducir que el objetivo de las acciones ilícitas se orientaba a causar daños a bienes de particulares privados, y no a la población civil. Finalmente, mencionar, que las organizaciones internacionales han cuestionado fuertemente la legitimidad de la Ley Antiterrorista, especialmente en tres puntos: la detención prolongada sin un debido proceso, la existencia de testigos encubiertos y *non bis in ídem*. Esto tiene como consecuencia la deslegitimación de las instituciones judiciales chilenas frente al conflicto mapuche.

Es a partir de lo anteriormente expuesto, que los delitos mapuches debieran, a nuestro parecer, ser juzgados como delitos comunes y no como delitos terroristas. Ya que, por un lado, con dicha aplicación se desvirtúa la Ley Antiterrorista al ser mal aplicada, y, por otro, se deforma la imparcialidad del poder Judicial; tanto, ante los inculpadados (mapuche), como también ante la comunidad internacional. Consecuentemente, se obliga a sopesar en los tribunales, por medio de la fiscalía, la aplicación de una ley de excepción a un contexto de conflicto social. Si bien la responsabilidad recae directamente sobre el ejecutivo, que es el que tiene que dar paso a la aplicación de la ley en los Tribunales, su operacionalización estaría desvirtuando a otras instituciones en principio independientes a esta decisión.

Es importante destacar que el objetivo de este artículo no es defender o repudiar las acciones cometidas por algunos comuneros implicados en el conflicto actual mapuche, sino que ante todo perseguimos desplegar algunos atenuantes frente a la grave acusación de delitos terroristas que se impusieron en los años 2011-2015 a los comuneros mapuches en la zona de Traigén. Así, la no aplicación de la Ley Antiterrorista a los delitos cometidos por mapuches en sus reivindicaciones, no significa que sus delitos queden impunes si ellos han sido efectivamente cometidos, sino más bien que tales delitos deben ser juzgados como delitos comunes que garanticen al ciudadano el derecho al debido proceso y evitar la politización de los procesos.

⁴⁶ “(...) <La> situación, que se da en el marco de un conflicto social, en el cuál podría vulnerarse el derecho al debido proceso, y se pudiera poner en cuestión la imparcialidad de un órgano tan respetado como es la corte suprema de justicia.” Informe del Relator Especial ONU, párrafo 40.

4. Impunidad en delitos cometidos contra mapuches

En la primera parte de nuestro artículo hicimos un examen general sobre el conflicto mapuche, esbozando algunos de los principales problemas vividos por las comunidades afectadas. En el segundo apartado reflexionamos acerca de la inexistencia de una entidad que represente al conjunto de los mapuches frente al aparato estatal, lo que se traduce en la práctica en una falta de representación política. Y en la tercera sección, dimos cuenta de las consecuencias de tal ausencia.

En lo que se refiere a este apartado, su objetivo es establecer los posibles abusos de autoridad en el marco de los allanamientos institucionales, así como de sus posibles consecuencias. Dentro de este marco se hace necesario esclarecer cuáles son los elementos analizados. Inicialmente es preciso establecer de qué tipo de abusos hablamos, seguidamente, reflexionar si hubo o no impunidad frente a tales abusos por parte de los funcionarios. Es por lo mismo necesario establecer cuál es el rol del Tribunal Militar en lo que respecta al conflicto mapuche.

Como hemos señalado antes, la “Operación Paciencia” (2000-2002) efectuó diversos allanamientos a las comunidades mapuches, por parte del cuerpo policial, en busca de los diversos integrantes de la CAM. La intervención policial tuvo como consecuencias la denuncia de mapuches frente a Tribunales por abusos de fuerza de parte de integrantes de la policía, con la posterior derivación al Tribunal Militar. Intervención que desglosaremos más adelante.

De este periodo (2000-2002) data la primera denuncia, Daniela Ñancupil, niña de 13 años, baleada por carabineros en 2001 en una redada dentro de su comunidad. Más grave aún, es el posterior secuestro y amenaza de la niña por sujetos de civiles, con el objeto de incentivar el cese de las acciones legales. El segundo caso, es el de Patricio Quielpul, con fecha del 30 de abril de 2007, su familia denuncia exceso de violencia en un allanamiento mal dirigido, del que resultó con múltiples heridas, causadas por 6 proyectiles dirigidos al tórax. Si bien, el segundo caso, es posterior a la “Operación Paciencia”, no deja de ser preocupante en la medida que es una señal evidente de la falta de mejoría en la intervención institucional. Cabe mencionar, que entre los casos de abusos de fuerza, encontramos otras acciones que resultan alarmantes como la muerte de jóvenes mapuches, en el marco de protestas por la recuperación de tierras: Alex Lemun (17 años, protesta en contra de la forestal Mininco, 2002), Rodrigo Cisternas (23 años, manifestación contra la Celulosa Arauco, 2007), Matías Catrileo (23 años, manifestación contra el fundo Luschinger en Melipeuco, 2008), Jaime Mendoza Collío (24 años, Fundo Santa Alicia, en 2009 el mismo lugar que muriera Alex Lemún), entre otros.⁴⁷

⁴⁷ Si bien, según Andrea Marifil, de la Asociación Internacional contra la Tortura, los muertos llegarían a seis. “Una docena de ONG que pudieron intervenir en las deliberaciones en la ONU fustigaron la versión oficial chilena, en particular Danielle Mitterrand, viuda del expresidente francés, quien acusó al Estado de Chile de “criminalizar las demandas del pueblo mapuche, aplicando una cruel represión de la que yo misma he sido testigo. (...) La Ley Antiterrorista, heredada de la dictadura militar (...) engendra pérdida de garantías de un proceso equitativo, mantiene en secreto una gran parte de la investigación, impone la prisión preventiva como medida de precaución y agrava las penas que la ley penal ordinaria aplica a los

Importante para nuestro análisis es lo señalado por The Human Rights Watch y el Observatorio de Derechos Indígenas, en *Indebido proceso: Los juicios antiterroristas, los tribunales militares y los mapuches en el sur de Chile*. En dicha investigación se constata un desequilibrio en las penas y condenas de los delitos cometidos por los mapuches, comparativamente a los delitos cometidos contra estos entre 2010-2015. Lo cual se debe a que, en el caso de los miembros activos de las Fuerzas Armadas, los delitos cometidos o excesos de fuerza contra mapuches son considerados delitos militares, por lo que un acusado por exceso de fuerza (con o sin resultado de muerte), en procedimiento institucional, es juzgado por el Tribunal Militar y no por el Tribunal Civil. El dilema implícito es que estos tribunales no garantizan un proceso justo a las víctimas. A nuestro parecer, esto se debe a cuatro razones ineludibles: 1) tanto fiscales como jueces pertenecen a las Fuerzas Armadas en servicio activo, 2) los jueces no tienen formación jurídica formal, 3) los jueces no disfrutaban de estabilidad en el cargo, 4) por último, los jueces mientras ejercen siguen sujetos a órdenes de sus superiores.

Lo cierto es que este desequilibrio, como dice The Human Rights Watch y el Observatorio de Derechos Indígenas, se hace más patente al constatar que un mapuche que participa supuestamente en un ilícito a bienes de terceros puede ser acusado por la Ley Antiterrorista, mientras que un delito contra mapuches con resultado de muerte es juzgado por un Tribunal Militar sin ofrecer garantías a sus víctimas. Hasta la fecha, aunque se encuentran identificados dos de los miembros policiales (Marcos Treuer y Miguel Jara Muñoz) responsables directos de la muerte de dos comuneros mapuches (Alex Lemún y Jaime Mendoza Collío), ninguno ha cumplido pena de la cárcel, aunque si han sido procesados por la Justicia Militar.

La gravedad de estos delitos se acentúa al constatar dos hechos; primero, al considerar que las fechas de las denuncias por exceso de violencia, con resultado de muerte, se distribuyen entre los años 2002-2021⁴⁸, sin sumar las denuncias hechas por exceso de violencia sin resultado de muerte que siguen ocurriendo. Sin tener claridad cómo se comenten y quiénes las cometen, un sentido de impunidad es el que se ha instalado respecto a estar pérdidas.

Así el primer hecho constatable es que los ilícitos no constituyen hechos aislados en la institución policial o particulares, que no se pueden limitar a fechas precisas, atribuibles a personas concretas, sino muy por el contrario ella podría estar constituyendo, a los ojos de las víctimas y de sus responsables, una constante, un sistema de impunidad. Por otro lado, la intervención de los tribunales militares,

delitos comunes", señaló Danielle Mitterrand, que dirige la Fundación "France Libertés". En tanto, Andrea Marifil, de la Asociación Internacional contra la Tortura, denunció que: "las protestas pacíficas que forman parte de los derechos constitucionales son continuamente reprimidas (...) en los últimos 6 años, 6 mapuches han sido asesinados por la policía, aun cuando los autores de dichos delitos están identificados, ninguno de ellos ha sido condenado". Finalmente, Reynaldo Mariqueo, del Comité Mapuche de Derechos Humanos, acusó que el Estado chileno está empeñado en despojar a los mapuches de su identidad cultural y formas de vida, al negarles el derecho a la fuente principal de su existencia: "sus territorios ancestrales". *El Mercurio*, 24 de septiembre, 2009. Ver más en: <https://www.revistadefrente.cl/extranas-circunstancias-el-legado-de-cornelio-por-pablo-monroy-marambio/>.

⁴⁸ Con la muerte de Jordan Liempi Machacan (03.11.2021). <https://pictures.reuters.com/archive/CHILE-POLITICS-MAPUCHE-RC2PNQ9SAQTG.html>

acentuaría más la idea de un desequilibrio dentro de los tratos judiciales chilenos hacia los mapuches, lo que concluiría en una desconfianza mayor en los organismos públicos y las instituciones estatales.

5. Crisis del Estado y legitimidad

En el lenguaje politológico se opone comúnmente la noción de legitimidad, al concepto de legalidad. Como bien señala Eduardo Jorge Arnoletto, la legitimidad y legalidad de una ley pertenecen a registros distintos. Mientras la primera es la aceptación que la sociedad civil otorga a una ley en un contexto preciso; la legalidad⁴⁹ es la subordinación al derecho de todos los miembros de una sociedad a la ley. Presumiblemente, en el marco del pacto social moderno democrático, la legalidad de las normas (desde la subyugación a la formulación y aplicación de la ley) descansa en la legitimidad, la cual es otorgada por los ciudadanos a los gobernantes e instituciones estatales, por medio de la participación social y política en mecanismos establecidos por el sistema cívico nacional; por ejemplo, en las elecciones de sus representantes.

De otra parte, según Seyla Benhabib, *membresía política*, es el reconocimiento del Estado-Nación de principios y prácticas por los cuales el extranjero es incorporado. En este punto, cabe mencionar que en el sistema del Estado moderno la categoría principal de incorporación es la *ciudadanía nacional*⁵⁰. Para el caso del conflicto mapuche, no hablamos de un problema de *membresía política* (otros, extranjeros⁵¹) porque tal grupo constituye parte de la sociedad civil; sino, más bien, de un problema de derechos humanos. En la visión de Doyle, citados por Benhabib, los derechos humanos están por sobre la soberanía estatal: “Las intercesiones humanitarias se basan en el creciente consenso de que la soberanía del Estado para disponer en cuanto a la vida, libertad y propiedad de sus ciudadanos o residentes, no es incondicional ni ilimitada”⁵². Entonces, en lo que refiere al problema de los mapuches, constituiría una vulneración de los derechos de quienes participan y se les reconoce *membresía política*, que se configura finalmente en un problema de derechos humanos.

Es por esto que este problema, como ya hemos ido argumentado, en un contexto democrático, afecta directamente la credibilidad del Estado. En efecto, en el llamado “conflicto mapuche” se ha vulnerado la legitimidad de las instituciones, tanto frente a

⁴⁹ “Como principio jurídico, la legalidad se remonta al ideal griego de la “isonomía” (igualdad ante la ley); a la doctrina romana de gobernar “acorde a las leyes”; a la doctrina medieval del Estado (“la ley hace al rey y no el rey a la ley”). La legalidad excluye el manejo arbitrario del poder pero tolera su manejo discrecional, porque las leyes son genéricas e impersonales y dejan espacio a la discreción del gobernante para aplicarla a los casos concretos. Modernamente, el gobierno de las leyes es el “estado de derecho” (subordinación de los gobernantes al derecho) que impide o al menos dificulta el abuso del poder.” (Opus cit. Arnoletto, Jorge Eduardo: 51)

⁵⁰ “La ciudadanía y las prácticas de la membresía política son los rituales a través de los cuales se reproduce especialmente la nación. (...) (donde el Estado) Busca asegurar la pureza de la nación en el tiempo a través del control policial” (Opus cit, Benhabib: 24.)

⁵¹ Por otro lado, al ser las demarcaciones del “otro” (extranjero) espaciales e imaginarias podemos hablar de que “toda nación tiene sus otros dentro y afuera” (Ídem).

⁵² Ibidem: 18.

la sociedad civil, como ante la comunidad internacional, pues el manejo deficiente interno, la inadecuada aplicación de Ley Antiterrorista a un contexto social específico y el desequilibrio dentro de los juicios a mapuches, ha tenido a nuestro haber graves consecuencias. El Estado, en este sentido, ha descuidado en el proceso la autonomía y la credibilidad de sus instituciones y es por ello que no hablamos de deslegitimación externa, sino de “crisis interna del Estado”.

Inicialmente hicimos referencia a la “crisis del Estado”, frente a un contexto económico global por medio del estudio de Rodrigo Van Bebber Ríos, lo que en palabras de Seyla Benhabib se denominará “crisis de la territorialidad”. Es propio del modelo westfaliano suponer una autoridad política dominante unificada, cuya jurisdicción sobre un territorio es suprema. Actualmente, este modelo se encuentra cuestionado por la economía (*facttum*). En efecto, la economía global ha promovido la *internacionalización de los intercambios*, por lo cual, actualmente el Estado-Nación no puede resolver solo los problemas sociales que van emergiendo (por ejemplo, ecológicos, económicos, políticos, sociales, incluso en los delitos si pensamos en las redes de narcotráfico, tráfico de humanos, delitos sexuales, etc).

Sin embargo, contrariamente a lo que pudiese señalar el primer autor, Rodrigo Van Bebber Ríos, si bien es cierto que las democracias de los pequeños países llevan a cabo proyectos de modernización en contextos desequilibrados, no es menos cierto que existe una responsabilidad política del cual el Estado no se puede desligar y que se resume en la protección que este brinda a la autonomía y credibilidad de sus instituciones.

Efectivamente, a nuestro parecer, el conflicto mapuche estaría afectando la legitimidad del Estado frente a los mapuches. También, la credibilidad del papel del Estado en el conflicto mapuche ha decaído fuertemente en una parte importante de la sociedad civil⁵³, como lo reflejan las encuestas Adimark⁵⁴ ya en 2009. Probablemente no porque se esté dudando de la importancia de solucionar el problema, ni para manifestar un apoyo total a los ilícitos de mapuches, sino porque los medios empleados por el Estado, a los ojos de la sociedad civil, desvirtuarían su objetivo. Si lo planteáramos desde un punto de vista filosófico, utilizando la frase del Sócrates platónico; “no se puede hacer justicia, cometiendo injusticia”, lo que en el mencionado conflicto mapuche es más complejo, ya que mientras la sentencia platónica hace referencia a la moralidad de los

⁵³ Además de la intercesión de la Iglesia Católica, a pedido por los mapuches, así como los movimientos sociales suscitados como medida de presión y apoyo a las reivindicaciones mapuches, entre ellas figuras importantes de mundo del arte como: Nicanor Parra, Pedro Lemebel, Daniel Alcáino, parte de un grupo mucho más vasto de civiles, en total unos 80 que repudiaron las acciones del Estado frente al conflicto mapuche, tomando acciones directas como medidas de presión. <http://www.elamaule.cl/admin/render/noticia/26416>

⁵⁴ Datos aportados por ADIMARK (2009 y 2010). En agosto de 2009 el respaldo de los ciudadanos al ministerio del Interior (Edmundo Pérez Yoma, 39%) cayó 9 puntos, en medio del recrudecimiento mapuche. En septiembre, 2010 la aprobación al gobierno de Sebastian Piñera retrocedió de un 56 % a un 53 % de aprobación, con 34 comuneros mapuches en huelga de hambre, además de 4 diputados en apoyo a sus reivindicaciones, Manuel Monsalve (PS) Sergio Aguiló (PS), Hugo Gutierrez (PC), Tucapel Jiménez (PPD).

http://www.elsur.cl/base_elsur/site/artic/20100909/pags/20100909160851.html

sujetos, en el caso del conflicto mapuches se alude a legitimidad de las instituciones, donde gobiernos, tanto de la Concertación como actualmente de la Coalición por el Cambio⁵⁵ podrían estar pagando un precio muy alto por dicho conflicto, he incluso podrían estar ayudando a profundizarlo.

Es por ello que, si reflexionamos en abstracto sobre la “crisis del Estado”, deberíamos observar que esta se expresa en un cuestionamiento de la sociedad civil a la legitimidad de ciertas instituciones para zanjar y resolver conflictos sociales. Proceso que conduciría a la ilegitimidad general, causada por la vulneración de la autonomía e imparcialidad de dichas instituciones por acción del mismo Estado. El mal manejo de un conflicto social y sus medios de solución podrían vulnerar la credibilidad que la sociedad civil entrega a dichas instituciones, base de la cohesión social democrática. En efecto, a esta relación entre legitimidad entregada e instituciones públicas existentes, la llamaremos *principio de transparencia*. Así, es parte del rol del Estado cuidar de dicha relación, independientemente del gobierno que se encuentre en el poder.

Conclusiones

Retrospectivamente, pensamos que el acontecimiento que inicia la desconfianza sobre la imparcialidad de las instituciones estatales en el caso del conflicto mapuche -después de la dictadura- es la destitución y anulación política de la organización creada por el mismo gobierno, CONADI (1997). En un contexto polarizado y conflictivo como el proyecto Ralco, donde las comunidades amparadas en una institución creadas por el gobierno intentaban deponer por canales oficiales y formales la expropiación de sus tierras. Tal proceso, como hemos demostrado, se vio frustrando por la destitución política y arbitraria de sus responsables, una vez que la decisión desfavorable al proyecto hidroeléctrico se hubo consolidado, estableciéndose un preocupante precedente. Esta señal demostraría que las garantías institucionales a las comunidades indígenas, cuando se oponían a los intereses modernizadores del Estado, y a los capitales extranjeros, eran inexistentes o vulnerables. Medida que, a nuestro entender, atenta contra la autonomía de las instituciones del Estado y la representación otorgada por este a la representación de esta minoría, haciéndolas dependientes del gobierno de turno.

En segundo lugar, en referencia a la *adecuación* de la Ley Antiterrorista, su mala aplicación al conflicto mapuche podría desarticular también la legitimidad de la Corte Suprema frente a organismos internacionales tales como la ONU, al tener que defender y aplicar la Ley Antiterrorista a un contexto inadecuado. Sin embargo, esta deslegitimación no solo concerniría al Tribunal Supremo, sino que sería extensible

⁵⁵ Coalición creada en 2009 (antigua Alianza Por Chile 2000) que apoyó al actual presidente Sebastian Piñera (2010). Congrega a los partidos: Unión Demócrata Independiente (UDI), Renovación Nacional (RN) así como a los miembros de los grupos Gremialistas y Liberales.

también a los Tribunales en General, al ser la Corte Suprema el órgano corregidor⁵⁶ de estos; como muestra el “Caso Poluco-pidenco”.

El desequilibrio generado por la aplicación de la Ley Antiterrorista a las investigaciones sobre los posibles ilícitos de mapuches, además de la aplicación de los Tribunales de Militares a los delitos con resultado de muerte, podría fomentar la visión en las víctimas y la sociedad chilena, de una impunidad en lo que concierne a los miembros de la institución policial. Por otra parte, tal desequilibrio podría constituir una falta de incentivo para que dicha institución mejore sus intervenciones en el conflicto mapuche u otros conflictos⁵⁷.

Entonces, esta investigación devela un cálculo defectuoso de los gobiernos (2011-2021) sobre la seguridad nacional. Efectivamente, al tratar de evitar una escalada de violencia y una radicalización del movimiento, el Estado habría descuidado la garantía y credibilidad de sus instituciones, logrando justamente lo contrario. Es por ello que, hemos señalado que estamos frente a una crisis de legitimidad del Estado chileno en relación al caso mapuche, porque reiteramos que en el conflicto se ha expuesto peligrosamente la autonomía y credibilidad de ciertas instituciones públicas.

En conclusión, el conflicto mapuche, ya no es un dilema de ciertas comunidades mapuches externas a la administración del Estado (*externus*), sino que ahora debido a su inadecuado manejo, ha empezado a estar al interior del Estado (*intimus*), *afectando el principio de transparencia* del cual se desprende el papel protector del Estado hacia sus instituciones y sus ciudadanos.

En síntesis, tanto la aplicación incorrecta de la Ley Antiterrorista a comuneros mapuches, así como el desequilibrio jurídico originado por la falta de garantías de los Tribunales Militares a las víctimas, minaría no solo la credibilidad institucional, sino la presunta imparcialidad con la que debería operar frente a todo conflicto social. Aún más, al comprometer la legitimidad de sus instituciones públicas, el Estado estaría llevando el conflicto a una encrucijada. En efecto, la parcialidad de las instituciones estatales frente al conflicto social, denunciada por organismos internacionales, no solo socavaría una salida institucional al conflicto, sino que podría fomentar la creación de un verdadero movimiento clandestino⁵⁸, tomando en cuenta que generaciones nuevas están involucradas en excesos de violencia e impunidad. Así, estas medidas podrían estar provocando el efecto inverso que se buscaba, conduciendo a una radicalización del conflicto en vez de su reducción.

No es exagerado admitir que las medidas políticas y legales que han sido tomadas por los gobiernos de la Concertación y por el gobierno de centroderecha son insuficientes.

⁵⁶ La mala aplicación de una ley de excepción a contexto de reivindicaciones sociales, como bien muestra el texto *Indebido proceso: Los juicios antiterroristas, los tribunales militares y los mapuches en el sur de Chile*, (2004) del The Human Rights Watch y el observatorio de Derechos indígenas, minaría la credibilidad de los Tribunales en general.

⁵⁷ Sin contar las denuncias por torturas y malos tratos luego de las detenciones, así como de los excesos de fuerza en el caso de allanamientos. (Cf. Ídem.)

⁵⁸ Ejemplo de esto es que mapuches buscados por la justicia chilena no están dispuestos a entregarse por temor a no obtener un juicio justo, que vulnere sus derechos a un debido proceso.

Por último, la baja aprobación en la sociedad civil, con respecto a las acciones del Estado y sus figuras públicas, deberían ser un elemento a tomar en cuenta por quienes son responsables de este proceso.

Referencias bibliográficas

- Anoletto, J. (2007). *Glosario de Conceptos políticos usuales*. Málaga, Ed. Eumednet. (www.eumed.net/dices/)
- Bengoá, J. (1985). *Historia del Pueblo Mapuche*. Ediciones Sur, Santiago.
- Benhabib, S. (2005). *Los derechos de los otros; extranjeros, residentes y ciudadanos*. ED. Gedisa.
- Boccará, G. (2007). “Etnogubernamentalidad. La formación del campo de la salud intercultural en Chile”. *Rev. de Antropología Chilena* 39 (2): 185-207.
- Domínguez, C. (2011). “*Legitimidad de las reivindicaciones del pueblo mapuche a la luz del ordenamiento jurídico chileno y problemas de legitimidad de los mecanismos de control utilizados por el Estado Chileno para hacer frente al movimiento que las reclama*” París, inédito.
- Ramón, A. de (2006). *Historia de Chile*. Santiago, Ed. Catalonia.
- Salas, F. (2010). Memoria inédita «Usages hybrides de l’image de la vierge du Carmen au Chili», Mémoire de master II en science politique, Université Paris VIII.
- The Human Rights Watch y el observatorio de Derechos indígenas (2004). “Indebido proceso: Los juicios antiterroristas, los tribunales militares y los mapuches en el sur de Chile.” Octubre, Vol. 16, N° 5: 43.
- Van Bebber Ríos, R. (2002). *Crisis y conflicto en el capitalismo Latinoamericano, “Estado-nación y conflicto mapuche”*. Buenos Aires, CLACSO.

Biodata

Francisca Salas A.: Doctora en Ciencia política de EHESS, Magister en Ciencia Política, Universidad Paris 8, Licenciada en Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC). Académico del laboratorio GRICH (Grupo de Estudio de Identidades, Cultura e Historia), Escuela Politécnica de París.

Milagros Elena Rodríguez y tres fotografías

Milagros Elena Rodríguez and three photographs

Milagros Elena Rodríguez jee apününshii ayaakua

Jairo Portillo Parody

<http://orcid.org/0000-0002-9068-5669>

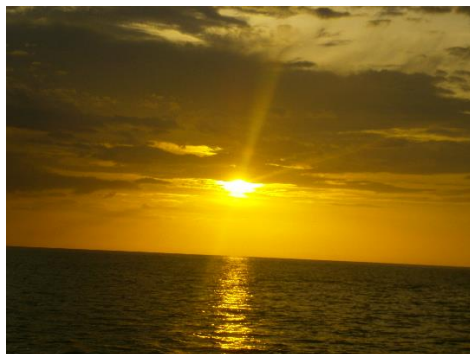
charagato@gmail.com

Universidad Oklahoma State University (USA)

Escribo estas líneas no para decir esto, ni para decir aquello, sino para homenajear en vida a Milagros Elena Rodríguez. Tres de sus fotografías me permiten ver su mirada y trazar mis visiones de ellas. Intentaré no usar dos palabras cuando baste una. Foto y ensayo son las dos palabras que busco para agradecer.

Las tres fotografías me las prestó con fe. Nada piden, ni siquiera palabras. Sólo ser tituladas para este ensayo como género de investigación humanístico y de las artes. Las fotografías de Milagros Elena Rodríguez son como parábolas, viendo no vemos y oyendo no entendemos. Sus fotografías son como la poesía no se explican. Al no ser un texto no necesitan un contexto. Se bastan así mismas. Tres de cada tres cuentan toda una historia, pero hay historias que no caben en una, ni en dos ni en tres fotografías. He allí el poder de las palabras que nos amamantan para nombrar al mundo.

Foto 1: La tierra gira para acercarnos



Fuente: de la homenajeada Milagros Elena Rodríguez

En un impulso contemplativo le pido al Señor que se quede con nosotros porque ya anochece. Y siendo la poesía una de las pocas creencias que nos queda, recito de memoria: Terredad...*nombrar a condición tan extraña del hombre en la tierra, de saberse aquí entre dos nadas, la que nos precede y la que nos sigue* (Eugenio Montejo en boca y letra de Cadenas; 2011).

Foto 2: El frailejón



Fuente: de la homenajeada Milagros Elena Rodríguez.

El páramo andino cumple todos los años con su promesa de florear. Él nos talla a su imagen y semejanza. El frailejón que miramos con disimulo... *Esa mata / sirve para el mal / de pecho. // Sí también cura / los dolores del cuerpo: Sí, su flor sirve para la fe. / Es para Dios* (Parayma, 2013). Los páramos se están quedando solos. Ya se quedó sin cóndor y pronto sin su último glaciar. Los hilos de agua se secan. El ser humano devora a su madre naturaleza.

Hoy por hoy, la vejez del páramo es la vejez de su gente. La tierra se queda sin yunteros. Sin *mano vuelta* como compromiso moral. Sin *convite* y sin *cayapa*. Sin eucaliptos. Sin trigo. Sobreviven los frailejones como muestra de la misericordia del páramo. Omnipresencia de lo sagrado. Sus pueblos semejan casas muertas. Se trabaja para comer y estar *alentao*. El hambre somete al cuerpo y arrodilla las ideas. Por estos lados es así.

Milagros Elena Rodríguez lo sabe, yo lo sé. En el páramo se camina con humildad, curiosidad y respeto, para no revelar secretos ajenos en el nombre del arte de investigar. En la montaña se camina en zigzag, cansa menos y nos conectamos con la naturaleza y sus animales de casco. Se respetan las palabras que tocan la tierra...*arar, melgar, sembrar, cosechar, agradecer*, Andanza terrenal para ganarnos el pan con dignidad y sin dádivas. Mis sueños no tienen tiempo para emigrar. A veces quedarse es ir muy lejos.

Foto 3: Mar de fondo



Fuente: de la homenajeada Milagros Elena Rodríguez

¿Los que ven esa llanura temblorosa por primera vez en qué pensarán? El estar aquí sobre la misma tierra, páramo o mar... a la intemperie nos preguntamos: *¿Quién ere, tú sonoro al fondo de mi mismo?* (Rojas, 1985: 25). Contar y narrar como si la fotografía fueran poemas no solo frases. *El horizonte es intuitivo / pero las palmas a la orilla del mar / se sirven té y hablan de los clásicos* (Montejo, 2007).

Cuando se observa atentamente una fotografía se escuchan la palabra que nos dicen. Sus aparentes silencios dicen más que los verbos. Su persuasión y verosimilitud cumplen con los protocolos de la investigación científica, humanística y del arte. Por eso cuentan como evidencias. Sin embargo, no ofrecen certezas, regalo que nos dan sus juegos libres de la imaginación. Todo lo que vemos es una perspectiva, no la verdad. La fotografía tiene que ver con las ideas en un mundo cada día más visual.

En toda escritura hay dos Judas... el de Santiago y el Iscariote. En desequilibrio se tejen y se mezclan. Todo escritor alberga en sí un pantano y un cielo. En el caso de Milagros Elena Hernández sus fotografías enmarcan la prueba de su fe en la vida. No hay personajes que poseen con un libro sin saber leer. Con sus fotografías el ojo se nos llena de imágenes y la lengua de cantares. La naturaleza es su piedra angular, todo se enmarca en ella. Sus encuadres fotográficos habitan en el silencio hasta que la mirada se posa en ellas.

Nos apropiamos del instante, del espacio y de la perspectiva de la cámara. La fotografía crea la ilusión de permanencia en el observador. Aun así, toda fotografía sustituirá el recuerdo. Este homenaje en vida es una piedra para detener el olvido que seremos.

Referencias bibliográficas

- Cadenas, R. (2011) “*Notas para un estudio*” En: *Terredad*. Eugenio Montejo, pp.7-11. Mérida. Ediciones Actual.
- Montejo, E. (2011). *Terredad*. Mérida. Ediciones Actual.
- Parayma, P. (2013). *Antología Poética*. Mérida. Ediciones Actual.
- Rojas, A. (1985). *El Dios de la Intemperie*. Caracas. Editorial Arte.

Biodata

Jairo Portillo Parody: Doctorado Ed.D. Mayor: Higher Education, Universidad Oklahoma State University (USA), Maestría en M.S. Major: Higher Education, Universidad Oklahoma State University (USA). Licenciado en Educación, Universidad del Zulia (Venezuela), Docente en Universidad de Los Andes (Venezuela).

Entre-vista a Milagros Elena Rodríguez, trayectoria y obra de la educadora venezolana

Interviews with Milagros Elena Rodríguez, career and work of the venezuelan educator

Asakiraa jümüin Milagros Elena Rodríguez, jüchikua jee jü'yataayapala ekirajütkaa wayuu wenesolaana

Júlio César Augusto do Valle

<https://orcid.org/0000-0002-7971-0405>

julio.valle@ime.usp.br

Instituto de Matemática e Estatística da Universidade de São Paulo. Brasil

Resumen

En este texto presento una entrevista que realicé con la Profesora dra. Milagros Elena Rodríguez, de manera virtual, durante los meses de octubre y noviembre de 2021. Mi propósito con la entrevista, además de rendirle homenaje, es evidentemente brindar oportunidades para el conocimiento de las trayectorias que siguen diferentes investigadores. Conocer más sobre la historia, la memoria y la formación de la Profesora Milagros Elena Rodríguez nos permite entender mejor su trabajo, así como la perspectiva transformadora que la nutre. Durante el texto, abordamos sus recuerdos de infancia en Venezuela, su elección por la educación y las matemáticas, así como aspectos muy recientes de su obra.

Palabras clave: matemática, educación matemática.

Abstract

In this text I present an interview I conducted with Prof. Dr. Milagros Elena Rodriguez. Milagros Elena Rodríguez, virtually, during the months of October and November 2021. My purpose with the interview, besides paying tribute to her, is evidently to provide opportunities for the knowledge of the trajectories followed by different researchers. Knowing more about the history, memory and training of Professor Milagros Elena Rodríguez allows us to better understand her work, as well as the transformative perspective that nurtures it. During the text, we address her childhood memories in Venezuela, her choice for education and mathematics, as well as very recent aspects of her work.

Keywords: mathematics, mathematics education.

Aküjia palitpüchiru'u

Julu'u karalouttakaa tüü teiyatüin wanee asakiraa tainraka jümüin tü ekirajütka Milagros Elena Rodríguez, kachuweeralu'upüna, ju'utpüna kashi outuure jee nowiempre juyo'u 2021. Tü tatekalaka jüpüla asakiraa ka'apüirükaa, mayaastüje awaajünüinjatüin jünülia, jüpülainjatü aapaa wanee anaru'ulu jümüin tü atüjalaaka jee jüchikua na'yataala na achejaaliikana akua'ipaa. Eraajaa ja'amüin jüchiua, jikiirujatü jee jikirajaayapala ekirajütka Milagros Elena Rodríguez, watüjaashata a'ulu jutuma jü'yataain, jümaayalee tü ju'unajia tü ji'irataka akua'ipa aikale'eraka waa'in. Karaloutalu'upan, wounajirüin tü jikiiru'umayuuka jintulüiwa'aya cha wenesuweera, tü jujuupataka jüpüla ekirajaa jee tü ayacajiakaa, jümaayalee tü eekaa julü'u jükaraloutse jü'yataale jeketkaa.

Pütschi katsüinsükat: ayaawajia, jikirajia ayaawajia.

Entrevista

Estimado/a lector/a: en este texto, que constituye un dossier especial de la Revista Entretexos, tengo el honor de presentarles, en sus propias palabras, la trayectoria y labor de la educadora Milagros Elena Rodríguez. Espero, lector/a, que sea tan bueno conocerla como lo fue para mí. Nuestra conversación se basó en un intercambio inteligente y afectuoso de correos electrónicos, que enredamos durante octubre y noviembre de 2021.

Me mueve con premura, y es un sueño que podamos hacer realidad: execrar los ejercicios de poder de las políticas educativas, de la soslayación en todo sentido en nuestros países de la mano de nuestros propios hermanos que toman la batuta mal aprendida de los colonizadores de la historia. Ellos portadores de opresión bajo engaños disfrazados de decolonizadores. Son tan indignos como los que piden invasión a nuestro país. Inyectando la tara de la confusión y llevando a las masas a la desesperación, aprovechándose de las tradicionales opresiones ofreciendo salidas con migajas de las toneladas de despilfarro de nuestros propios recursos, de la venta de nosotros mismos con nuestra naturaleza. ¿O acaso apreciado entrevistador, Júlio amigo, no te mueve lo mismo en tu hermoso país, Brasil que tanto amo? (Milagro Elena Rodriguez, MER)

“Te mueve” é uma expressão muito bonita, olhada por nós, brasileiros/as, sabia querida amiga? Me move, movo-me, comovo. Lembro-me dos escritos humanistas de Bertrand Russell, lidos por Ubiratan D'Ambrosio, e que me fazem sentir triste diante dos males que ainda permitimos existir, desses abismos de desigualdade, do extermínio rotineiro desses dias, num país de proporções continentais e de uma complexidade belíssima. Que triste! É como se estivéssemos deixando passar algo fundamental pela existência, da existência, da nossa passagem por este mundo. A vida é algo muito singular, um milagre, e nisso também mora a boniteza de educar. É preciso se dar conta disso para que possamos nos emancipar de tantos males desnecessários cuja existência insistimos em permitir.

Conversar contigo foi inspirador! (Júlio Valle, JV)

JV: Para nosotros los brasileños, la realidad venezolana ha sido frecuentemente distorsionada y explotada por diferentes discursos neoliberales y conservadores. Por eso, quisiera iniciar nuestro diálogo preguntando por su infancia y adolescencia en su país, también para que tengamos la oportunidad de conocerla, ya que entendemos cómo fue su formación.

¿Cómo fueron sus períodos de infancia y adolescencia? ¿Cuándo decidiste ser educador / maestro?

MER: Saludos apreciado Júlio Valle, gran profesional y especial ser humano con una sonrisa hermosa que me recuerda lo bello del sentir; es un gusto poder saludarte y atender a tus inquietudes, esperando llenar tus expectativas sobre lo que indagas de mí. Debo decirte que hablo poco de mí, más bien prefiero ejercer ese versículo de nuestro Dios amado, parafraseando: por las obras los conoceréis. Más, sin embargo, me gusta que me preguntes por lo cotidiano en medio de todo. Nací en Maturín Estado Monagas, Venezuela, mi madre Livia Josefina me puso el nombre de Milagros Elena; realmente mi primer nombre era Elena, fue un milagro, desde luego de Dios, mi nacimiento. Y era Elena por mi abuela materna María Elena, por mi tía Blanca Elena y otras con nombres Elena de mi familia.

Milagros, significa maravilla, deseo hecho realidad por Dios y Elena de origen griego, significa bella como el sol; esta combinación de nombres en mi persona y ser muy íntimo dice del tipo de persona que vive agradecida de lo que Dios me ha dado, de lo que me ha tocado vivir, que respira profundamente y bebe sorbo a sorbo con pasión y voluntad todos los retos que emprende, y en cada uno le doy la gloria a Dios.

No soy de carácter sencillo, mi forma de ser de todo o nada, de buscar la excelencia para Dios me lleva a declararme día a día como con Sócrates: ¡yo sólo sé que no sé nada! pero sin duda que ganas de saber tengo, vuelvo enseguida a Neruda con su Oda a los Números: *¡Qué sed de saber cuánto! ¡Qué hambre de saber cuántas estrellas tiene el cielo!*

Milagros Elena, no es ni buena ni mala, sólo soy y vivo para marcar la diferencia cada día; no compito con nadie, me parece absurdo, tengo elevada mi autoestima; pero si conmigo, cada día con más exigencia, con deseos de superarme en el conocer; pero con disfrute. Palabras que me recuerda a mi abuela materna cuando me decía: tú y tu hermano Manuel serán grandes seres humanos no desmayen; y no desmayó ella, ni mis tías y tío, disfrute a mi abuela hasta sus 98 años. Aún dos de mis tías con vida, gracias a Dios: Zenaida y Omaira; sus hijas son mis hermanas; sus nietos y bisnietos mis sobrinos; los hijos de mi tío Asdrúbal mis hermanos y hermanas. Mis queridos primos mayores hijos de mi tía Elba, la más parecida en físico a mi abuela a quienes valoro mucho. Mi hermano Manuel con sus 4 hijos a los que amo, y quiero compartir con más frecuencia.

Tengo hermosos recuerdos de amor en Ciudad Guayana al comienzo luego de mi nacimiento, avenida Guayana en Ciudad Bolívar el estado más grande de mi amada

Venezuela. Pero, desde mis 4 años me trasladé a una hacienda hermosa de mis abuelos, en medio de la naturaleza; donde aprendí que somos naturaleza, al fondo un río, se trata de un lugar con mucha siembra de árboles frutales se trata de *Las Alhuacas, una población del Estado Monagas*, una de las parroquias del municipio Libertador, Venezuela.

Las Alhuacas que significa legado o testimonio lingüístico, se refiere también al conjunto de antroponímicos, apellidos muchos de los cuales se recuerdan los Esteves, Herrera, Mora. La tierra de *las Alhuacas* es muy fértil, entre los cultivos se encontraban la yuca dulce, el ocumo blanco, caña, topocho, plátano, cambur y maíz y siempre mucha naranja. Los juegos de los niños eran muy comunes, junto a mi hermano Manuel, muy felices cumpliendo nuestras tareas entre estudios y obligaciones cotidianas de la hacienda que se hacían con diversión, y siempre el disfrute de los ríos muy especial. Me sigue encantando el agua, te confieso que hace 3 días me bañe en la lluvia, en el jardín de mi hogar ante el asombro de los vecinos en una *mini-cascada* muy abundante donde comprendo que es la bendición de Dios que nos envía. De vez y antes de la pandemia 2020 de mucho en cuando, me voy al Mar Caribe a disfrutar de sus bellas aguas.

Mis estudios, los primeros 6 años, en el *Grupo Escolar “Yarua” de Las Alhuacas*, te cuento que Yarua es un árbol oriundo del Caribe, los Yarua son un grupo aborígen de la zona, los aborígenes Piaroa, que *significan dëdë Yarúa*, que representa *señor dueño de la selva*. La historia de los Piaroa se remota a la mitad del siglo XVII. Ese Grupo Escolar es muy hermoso, lleno de vivencias, en las que, en primer grado, debido a que ya sabía leer y de números en sus inicios, en aquel entonces te promovían de grado del primero para tercero, así me aburría un poco con niños y niñas mayores que yo a quienes apoyaba en medio de muchos juegos de nuestra cotidianidad.

Tuve un empeño fuerte de mi familia materna por enseñarme a leer desde los mismos 4 años, recuerdo a mi abuela decirme que leyera en voz alta en unos periódicos muy extraños que mi tío llevaba a la hacienda, ella aseguraba que no veía bien las letras y entonces yo aprendía con el empeño de mis tías también, y le leía mucho a mi abuela. Pero una vez descubrí, llegando de la escuela, desde lejos, que mi abuela María Elena leía muy bien sus periódicos. Uso su influencia sobre mí para incentivarme a leer desde muy pequeña. Eso fue bueno al ir a la escuela, incluso un compartir con algunos aborígenes que tímidamente se acercaban a la escuela, el Grupo Escolar “Yarua”.

Ya al trasladarme al Liceo “Ramón Pierluissi”, luego de esos 6 años primeros en dicho grupo escolar, a 20 minutos en bus en Temblador estado Monagas, vivía pues una doble relacionalidad: la primera desconocida en la zona del Liceo, donde ya mi abuela se residenciaba, compartía en el almuerzo con ella, pero el segundo, en la conocida relacionalidad, viajaba en la tardecita a la hacienda en Las Alhuacas, donde mi tía Blanca Elena que todavía vivía en el lugar amado, del que yo jamás quiera salir. Ya luego todos estuvimos en Temblador hasta que egresé del Liceo y tuve que viajar mucho más para estudiar en la universidad.

Ahora apreciado Júlio Valle, creo que he hablado mucho. Un poco más de lo que normalmente cuento. Feliz con estos bellos recuerdos de amor, naturaleza, paz y mucho empeño. Ahora me preguntas ¿Cuándo decidí ser educador / maestro? Bueno fue mucho más tarde, creo que siempre fui maestro, que me gusto tocar a todos con mis pensares, ayudar, la sonrisa de la gente. El respeto por los maestros, por las maestras. Tuve grandes maestras en mi familia, creo que la resistencia al dolor en la infancia era aprender, estudiar y vivir sonriéndole a la vida.

Pero no decido aprender para ser maestra a primera instancia, para ser educadora. No. Fue mucho después. Mi decisión era ser matemático, aunque la vida militar me llamaba, pero no con gran fuerza. En la Universidad de Oriente (UDO) mi carrera que me asignan no fue la escogida: Licenciatura en Matemáticas, no. Me asignaron Licenciatura en Educación Mención Matemática, me molestó mucho en esos primeros semestres en el Núcleo de Monagas, Maturín; y al pedir cambio para la Licenciatura en Matemáticas me trasladaron ya si mucho más allá de las Alhuacas, de Temblador al Estado Sucre, Cumaná frente al Mar Caribe, Departamento de Matemáticas de la UDO, allí hice la anhelada licenciatura, en pruebas de resistencia, donde las mujeres mostramos, en contra del falocentrismo que las mujeres podemos ser grandes matemáticas. Allí en un jardín de rosas hermoso me tome mi primera foto con la medalla de mi primer grado universitario: matemático, y seguí para los posgrados, la maestría en matemática.

Pero al comenzar a trabajar en dicha universidad, en el mismo departamento de donde egrese me di cuenta de la necesidad de aprender a educar, que no bastaba saber matemáticas para enseñar matemáticas y realice mi primer doctorado: Doctorado en Innovaciones Educativas en la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada (UNEFA), es una universidad pública militar de Venezuela, creada en 1973 y que en 1999 se abrió la posibilidad de realizar estudios a personal civil. Como vez amigo, lo militar volvió a mí, me recordó la UNEFA aquel ensueño no definido. Más tarde allí realice un Postdoctorado en Ciencias de la Educación, y creo que mi sueño transdisciplinar siempre con la matemática como ciencia legado de la humanidad me había llevado ineludiblemente a educar, en ese intento he andado.

JV: ¿Cómo y por qué eligió las matemáticas como área de formación? ¿Qué razones te llevaron a elegir?

MER: Quiero decirte que ser matemático es un asunto de justicia a mi ser humano, mi manera de ver la vida, mi pasión por el pensar y desarrollar el pensamiento metacognitivo profundo, que busco afanosamente día a día, y que no sé si lo logro; pero me fascina buscarlo, Dios me provee de ello en su magnífico Espíritu Santo. Tuve grandes docentes de matemática, comenzando por mi escuela favorita la hacienda, el conteo de las naranjas, el jugar libremente; el respeto a las normas y a los juegos. El amor en su expresión maravilloso de Dios; concibo la matemática como la excelencia de las ciencias, y creo que quien estudia matemáticas está formado para entender y estudiar complejamente, maravillosamente y llega a comprender que el conocimiento es uno sólo.

Defiendo la matemática en toda expresión, creo que Dios creó el universo en el lenguaje de la matemática, que es el matemático creador perfecto. Amo la matemática maya, defiendo que ellos, es inmensa civilización son los creadores del número cero (0), claro una historia verdadera aceptada más allá y fuera de la historia conveniente occidental.

JV: Después de su elección para la enseñanza y las matemáticas, ¿cómo fue su formación? ¿Qué aspectos fueron más relevantes o valiosos para ti en tu trayectoria?

MER: Ya luego de mi primer Doctorado y postdoctorado realice un Doctorado en Patrimonio Cultural, en la Universidad Latinoamericana y el Caribe, 2018, estudios en decolonialidad planetaria que tanta falta hacían, luego un Postdoctorado la Educación Matemática: Pensamiento, Religaje y Construcción de Emergentes Formativos en la Transmodernidad en la Universidad Nacional Experimental del Yaracuy, 2020. Y he culminado en este año gracias a Dios el Postdoctorado Las nuevas tendencias y corrientes integradoras de pensamiento y sus concreciones con la Universidad José Martí de Latinoamérica, Cuba. 2021. Este último por una beca que mi gran amigo, y excelente persona profesional me diligenció, el ecosófico Dr. Rigoberto Pupo.

Estimado amigo que diligencias, que amablemente me lees en esta entrevista, debo decirte que siempre volvería a estudiar matemáticas como mi primera carrera de vida. Y no quiero molestar ni incomodar, pero la matemática, estudiada transdisciplinariamente, complejamente, decolonialmente te lleva al conocimiento como complejidad de vida.

Lo elementos esenciales para estudiarla fue el valor de pensar cada vez más por el deleite del poder hacerlo en la grandeza de creación que somos hijos de Dios a imagen y semejanza de Cristo, coherederos con ÉL. Siempre estudio como la niña aquella del Grupo Escolar “Yarua” escribiendo en mis primeros cuadernos. Ahora querido, apreciado Júlio Valle, esto me lleva a una gran responsabilidad en la que con 8 líneas de investigación en pleno encierro he aprovechado la inédita oportunidad que nunca tuve con mis ejercicios académicos en la UDO, la oportunidad que nunca tuve del tiempo para leer, estudiar plenamente en mis madrugadas sin pensar que tenía que salir al trabajo. Si confieso, cuanta falta me hace el contacto con mis estudiantes, los congresos y la dialéctica de amor con mis tesisas, que ahora lo hacemos online.

JV: Continuando con esta agradable conversación en la que tenemos la oportunidad de conocerla, así como de explorar aspectos relevantes de su formación como docente, matemática, investigadora, cristiana y venezolana, me gustaría mucho saber de ella cómo su tuvo lugar el encuentro con la obra de Paulo Freire. ¿Es común que los investigadores en Venezuela dialoguen con obras freireanas? ¿Cuándo tuviste tu primer contacto? ¿Y cuándo empezaste a considerarlo como un referente teórico? ¿Qué lugar ocupa Freire hoy en su producción intelectual?

MER: Seguimos en el dialogo apreciado Júlio, esperaba me preguntaras sobre una referencia excepcional en estos tiempos, nuestro Paulo Freire. Si. Digno de rememorar, urgente de retomar y muchas veces conveniente de nombrar como muchos lo hacen, tan escuetamente como una visita al panteón un domingo como la moda de la historia: pero su corazón este prisionero y de prácticas para la libertad escasean. Me preguntas: si es común que los investigadores en Venezuela dialoguen con obras freireanas. El legado de Paulo Freire es un referente universal, así en Venezuela para sus leyes, y muchos estudiosos de su gran legado. Pero en algún momento de tu pregunta con múltiples aristas te hablaré de un gran obstáculo: la carencia en la práctica.

En Caracas, Venezuela, 1970, el Instituto Agrario Nacional publica el texto de Freire la concientización; donde sin duda aprender a decir la palabra mediante el dialogo autentico de reconocimiento del otro, decisión y compromiso marcan la pauta en dicho texto. Sin duda Freire marca un hito cuando afirma que no hay conciencias vacías y que por eso los hombres no se humanizan sino humanizando el mundo.

Pudiera erróneamente decir que Paolo Freire no era amigo de la educación politécnica con que imaginó Simón Rodríguez, lo que no es así, pues compartían y estimulaban dicha educación, sin duda los dos amaban la liberación desde la educación de los seres humanos. Sin discusión. Nuestros educadores y libertadores estaban llenos de la misma osadía epistemológica de Freire, y este de la de ellos. Actualmente, muchas universidades venezolanas estudian el legrado de Freire. La UPEL, por ejemplo, lleva una línea de investigación en Pedagogía Social, donde las obras freirianas son de objetos de grandes estudios.

El sector educativo venezolano actualmente se describe por presentar un acrecentamiento en los índices de exclusión, repetición y deserción, lo que habla de las falsas políticas muy alejadas del legado freiriano. En unas de mis publicaciones lo afirmo: es hora de creer en nosotros mismos, nuestra autoestima y valía, decolonialidad del ser. Venezuela, el país más bello que debemos salvaguardar; en esa metamorfosis debe ganar la solidaridad: que es el accionar de la resistencia ante el reduccionismo, la vieja ética caducada, las políticas dominantes soslayadoras venezolanas. Es urgente, un sujeto reli-gador freiriano de su propio devenir, amante ecosófico de la tierra, liberador de las falsas realidades acomodadizas; se precisa la descolonización del hacer del sujeto, su re-surgir, como sujeto atento a las falsas realidades disfrazadas de decoloniales.

En las universidades venezolanas los estudios sobre Paulo Freire han dejado muchos frutos, que ahora son de los más errantes en búsqueda de modo de sobrevivencia en pleno ardor de la crisis de valores, educativa, económica, política, ciudadana, entre otras, en nuestro bello país la República Bolivariana de Venezuela, como lo vengo afirmando en mis publicaciones es urgente profundizar la crisis e ir a construir transepistemes, más allá de lo que se conoce y resulta efímero, pasando por la crisis ciudadana, la de las políticas educativas, así como la

de las falsas políticas comunitarias que convierten en oportunistas a personas valiosas, encerradas en sus propias jaulas de dificultades.

Es importante reconocer que el Instituto de Agroecología Latinoamericano Paulo Freire fundado en 2006 en Venezuela tiene en sus principios fueron desde su inicio, vinculación comunitaria, educación popular liberadora, praxis y agroecología. Que llevan en si el legado freiriano. Así la constitución. Pero de letras muertas está llena la historia.

Me preguntas que cuándo tuve mi primer contacto con Paulo Freire y te cuento que como matemático en formación inicial veíamos unas asignaturas electivas y allí estaba evaluación educativa y comencé a tener lecturas del gran pedagogo, fue por los años 90. Ahora, te comento que, en el Departamento de Matemáticas, Universidad de Oriente, hoy en ruinas como toda la universidad, más que un terremoto paso por sus recintos en totalidad, destrucción de sus espacios físicos, de la decidía reflejo de nuestro país y las falsas políticas educativas actuales carentes de las obras freirianas en la praxis. Fue un previo, como te digo en dicho departamento leer a Paulo Freire era una actividad extraacadémica, pues nunca se reconoció la prisión de la matemática en las aulas. No dudo que otros matemáticos leyeran a Paulo Freire, de ninguna manera; pero tengo la costumbre es de ver las obras de los seres humanos, es cristiana mi costumbre. Pese a que es uno de los departamentos de mayor calidad y excelencia en el estudio de la matemática de mi país y muchos matemáticos errantes recorren el mundo.

En 2006, cuando comienzo mi primer Doctorado en Innovaciones Educativas, fue una herejía ante muchos matemáticos; estudiar educación para mis colegas, pese a que tenía algunos docentes graduados en Licenciatura en Educación Mención Matemática, para mí fue una osadía. Pretendieron execrarme de muchas actividades en la matemática y parecía que me había rasgado las vestiduras y me habían excomulgado de la matemática, siendo Licenciada y Magíster en matemática egresada del mismo departamento, con una línea de investigación y tesis. Hacían parecer que había traicionado a la matemática y su supuesta cofradía. Sin duda, muchos docentes defensores de mi humanidad allí conocí, de los que me forme y que recuerdo con amor.

En muchas veces en la problemática para ellos en su pensar, no para mí, pues siempre dije que me empeñaba era para mis estudiantes, fueron mis estudiantes de matemáticas, profesionales ahora, mis defensores. Debo recalcar que es un departamento que ejercía la docencia de la matemática en todas las carreras de nuestra universidad; para la mayoría la educación era una actividad secundaria, siendo su primer oficio a dedicación exclusiva.

En ese estudio mencionado en mi pensamiento y propósito sólo estaba el liberar la matemática de la práctica opresiva de la educación castradora de vidas y proyectos; y en ese grito de auxilio estaba Paulo Freire, como ya te comenté. Como debe ser en cada lugar donde exista un oprimido. Pero del deber ser, al ser hay mucho trecho. Para ejercer la liberación hace falta bondad, amor por el ser humano, por encima de los ejercicios de poder de las disciplinas. Y la matemática sin la educación jamás

podrá trascender; pese a ser legado de la humanidad. En este caso si hubo liberación eso te lo deben responder mis estudiantes, sin duda me he sentido feliz con ellos con sus sonrisas y gallardía.

Más adelante en mi aventura por la liberación de la Educación Matemática; en las XXIX Jornadas Venezolanas de Matemáticas 2016 estuve con la ponencia titulada: *Aportes de la Pedagogía de Paulo Freire en la Enseñanza de la Matemática: Hacia Una pedagogía Liberadora*. Investigación que deviene de la publicada en la Revista Educación y Desarrollo Social, Colombia, Vol. 9 No. 1, 2015, artículo titulado aportes de la pedagogía de Paulo Freire en la enseñanza de la matemática. Y así he continuado hasta fundar la línea de investigación: *Paulo Freire: el andariego de la utopía en las transmetodologías*. Lo más reciente un libro publicado en Itapetinga, Editores: Edições Hipótese, que dirige el Dr. Ivan Fortunato titulado: *Paulo Freire en el Sur: la utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento*.

Desde luego, apreciado Júlio, Paulo Freire representa un referente no sólo teórico sino práctico, no de las aulas solamente, sino de las calles, de la vida, lo que él mismo denomina la utopía, de alto nivel cogitativo, un andariego de muchas horas de viaje. Hoy mismo me preparo, Dios mediante, para un conversatorio donde la misma Universidad de Oriente, pero esta vez promovido por algunos docentes del Departamento de Humanidades que preparan foráneamente dicho evento, en otros lugares intentando no dejar morir el legado de nuestra UDO, disponer para un conversatorio de Paulo Freire; espero realmente se pueda dar. No tenemos instalaciones, y mucho más del 80% de abandono de estudiantes y docentes investigadores. He denunciado la ingesta de colonialidad de la educación venezolana, especialmente la de la UDO en varias de mis publicaciones internacionales. Y no soy la única que lo ha hecho.

Volviendo a tus preguntas Paulo Freire, nunca me fui de ellas, hoy en mi producción intelectual es un cántaro por explorar, es un manantial que no se agota. Y los inmensos deseos que plasmo con trabajo investigativo por ver realizado en mi país: la liberación; así que la lucha continua con un corazón de amor por el oprimido.

JV: En su trayectoria es notoria la presencia de la religión, su fe y devoción. Refiriéndonos a la pregunta anterior, incluso tenemos en Freire otro ejemplo de intelectual, cristiano, que tiene su obra marcada por su fe y devoción. ¿Cómo es esto para ti? Cuéntenos un poco sobre su origen religioso y cómo se relaciona con su educación como educador.

MER: Júlio, me gusta y creo muy acertado lo de intelectual cristiano, y te diría, cristiano intelectual: es el orden correcto para privilegiar el ser cristiana. El ser cristiana: seguidora, confesado de Cristo y su legado como nuestro único y verdadero salvador, cobra preeminencia sobre cualquier acción del ser humano, incluyendo el de investigador. Por ello, ser cristiano no es ser religioso, apreciado Júlio la religión es el opio de los pueblos, el invento del hombre para usar la palabra de Dios: las Sagradas Escrituras, para soslayar, hablamos de lo mismo entonces: la opresión.

Mientras que ser cristiano es una devoción, fe; humildad en aceptarte dependiente de tu creador; pero al mismo tiempo fuerte y valiente con Él y obrar con todos como si fuera para Él, redimiéndose día a día, evaluándose a través de sus Sagradas Escrituras, el único libro que jamás se ha contradicho entre sí. Son muchos cristianos investigadores de alta talla en el planeta. Así, asumo que por favor, si pudieras ahora decir acertadamente que en mi trayectoria es notoria la presencia del cristianismo, fe y devoción en Cristo. Jamás de religión.

Apreciado Júlio es bueno recordarlo: usaron la palabra de Dios, en la invasión el Sur, y no sólo al Sur, con estatuas de yeso u otro material que no tienen aliento, jamás espíritu, que jamás harían milagros, para soslayar fundar templos como terapias para llorar un domingo y consolarse en la nada para soportar la masacre, el encubrimiento, la destrucción de nuestros países y el dolor.preciado Júlio eso no es ser cristiano. Cristo es bondad, Dios hecho hombre, milagros en la tierra. Y por Él tenemos ganado el derecho a la salvación; leer la Biblia es de sabios, descartar la religión es de inteligentes complejos. Como sabes con millonario tesoro que guardan las denominaciones católicas o demás, se pudieran alimentar todas las personas que mueren de hambre en el planeta.

Ser educador, para mí es sinónimo de marcar vidas, de liberación, sacar de si lo mejor en ese ser humano que espera lo mejor del educador; es lo que hizo cristo, el mejor maestro, el más grande de la historia que conocemos por sus obras. Si eres educador, la pregunta que debes hacerte no a cuantos niños, jóvenes has enseñado, no; sino: ¿cuáles han sido tus obras en ellos? Desde luego, Cristo en el legado de maestro más grande de la historia, y yo como cristiana me ilumino en su ejemplo, y soy coheredera con ÉL del reino de Dios. Todo lo que hago es por la sabiduría que me provee Dios por su Espíritu Santo; Padre-Hijo- y Espíritu Santo como una sola persona. Eso no lo comprenden los soberbios, porque Dios ilumina al que en Cristo cree. Por ello Cristo hablaba en parábolas. Y hay que esforzarse y buscar la excelencia día, a día. Ya eso te lo comenté.

A Paulo Freire no se le recuerda porque hay sido invitado por la iglesia católica para trabajar en el consejo mundial de iglesias cristianas, con sede en Ginebra, Suiza; sino que hizo allí, cuántas vidas toco, a cuantos le enseñó que, si se podía, que alfabetizarse era liberarse, su muestra de fe en el ser humano. Su amor por las personas, su humanidad si es un legado digno de recuerdo en la obra de Paulo Freire, en empaparse en las favelas de su dolor, el padecer en las calles con el oprimido. No se le recuerda por catolicismo, se le recuerda por liberador, su amor y fe en los seres humanos.

Específicamente hasta 1979 Paulo Freire afanó con esa organización, desde la cual advirtió en muchos proyectos de alfabetización de adultos y facilitó asesorías a los ministerios de educación de diferentes países que investigaban como despedazar con la una cultura de dominación, apostó Paulo Freire con dichos países por una educación liberadora. Cuando grande legado, por las obras conocemos a Paulo Freire, luchas en Sudáfrica, influenció en el movimiento de conciencia negra, las luchas por la independencia en África. Paulo Freire no sólo visitó a Zambia,

Tanzania, Guinea Bissau, Santo Tomé y Príncipe, Angola y Cabo Verde; sino que se reunió con el movimiento popular por la liberación de Angola, con el frente de liberación de Mozambique y allí desarrollo programas de alfabetización en Guinea, Tanzania y Angola.

Es ese el cristiano Paulo Freire, esas son sus obras de amor. Por sus obras los conocemos, la palabra de Dios no quedo en vano en Freire, quisieran muchos que se dignan de hablar de Freire de usarlo para soslayar tener el coraje del pedagogo, como yo digo como visita al panteón para disimular que son freirianos, y usan su legado para aprisionar su propio pueblo.

El cristianismo de Paulo Freire y su legado de fe y amor son ignorados muchas veces, hasta en Brasil en una prestigiosa revista no me publicaron un artículo recientemente sobre Paulo Freire porque hablé del cristianismo y me negué a quitar los pequeños párrafos, ignoran que Paulo Freire fue un hombre de fe, profundo cristiano de amor por la humanidad. Allí, claro también ignoraron que mis transmétodos intentan liberar el sujeto investigador de la opresión occidental de investigar. En esa liberación estamos, no es fácil; pero es posible; hacemos utopía al andar. Dios nuestro juez.

JV: Sobre las líneas de investigación que mencionas, cuéntanos más sobre qué investigación has venido realizando, así como las perspectivas teóricas que movilizas en tu trabajo. ¿Qué espacios has encontrado para diseñar tus producciones y dialogar con pares que reflexionan sobre la Educación Matemática en Venezuela? ¿Y en América Latina en general?

MER: En Venezuela hay muchos estudiosos de la Educación Matemática, de la Etnomatemática, y aportes valiosísimos a las investigaciones en general. El Profesor Fernando Castro, por ejemplo, fue un gran pedagogo de la matemática en mi país. Algo que veo casi general en los investigadores que no asocian la liberación de la matemática en el aula con la decolonialidad planetaria. Muchos quieren ser estudiosos de la problemática de la matemática bajo el mismo paradigma, la misma tara que produjo la problemática. Estudiar la complejidad, transdisciplinariedad como posturas liberadoras, pero lo quieren encasillar en el cono la modernidad, como dice Enrique Dussel, la postmodernidad. Nada de ello es posible.

Sabes Júlio, te cuento como anécdota, recientemente estuve en algunos estudios en una universidad un facilitador propuso en estudios de Educación Matemática y transmodernidad ilustrarse en las matemáticas egipcias, cuestión que me gusto; pues dicha matemática ha sido soslayada por años, siendo tan valiosa; pero cuando le dije porque no lo hacíamos de la misma manera con la matemática maya, me comento que ella no tenía mucho que aportar. Así, que, en rebeldía, en irreverencia escribí en dichos estudios un libro de entramados rizomáticos de las matemáticas mayas y egipcias, específicamente de sus valiosísimos sistemas de numeración; libro que publicaron en México.

De esas ignorancias todavía se llenan las universidades. En mentes coloniales la eficiencia, calidad y estudios, el supuestamente conocer mucho no basta para la

liberación. Veo que no quieren nada con la decolonialidad, en muchos casos, pues muchos movimientos se han disfrazado de liberadores, de decoloniales y han sido opresores: nuestros propios coterráneos portadores de opresión dirigiendo las políticas educativas. Esto ha dejado una pésima referencia que apoya a los opresores originarios de la historia.

He tenido diálogos con casi todos, fructíferos no sé. El dialogo fructífero se prueba en el tiempo y por las obras y continuidad. Se pretende tener diálogos dialógicos sin ser dialecticos y eso es imposible. Se procura ser freirirano complaciendo la elite de la dominancia. Acometer ser liberador satisfaciendo los currículos opresores es ser bien inconsistente con el legado liberador cristiano de Paulo Freire. Sí expreso, con gran alegría, que de las nuevas generaciones he tenido buena aceptación y en ello hay una esperanza hermosa en no repetir los errores de la historia. Sólo sé que no sé nada, como ya te dije, y en eso intento conocer.

Mis investigaciones han tenido muy buena aceptación en todos los continentes, de este lado gracias a Dios también, gente bella que valora lo que hago. El tiempo que dedico con mucho sacrificio, en grandes carencias en mi país, sin ni siquiera un seguro médico decente, ni mencionar el salario. Editores, docentes investigadores con mente abierta, pensamiento complejo y meditaciones de liberación me han apoyado. He dialogado con pares errantes de mi tierra, con lastimosa situación añorando nuestras universidades.

Se aspira ser liberador de la matemática oprimiendo los aportes de las civilizaciones del Sur, desvalorizando por ejemplo, la creación del número cero maya. Complaciendo la elite occidental. Obviando el legado de nuestros aborígenes y la forma de construir matemáticas; se les hace una visita, así como la que narro del panteón. De eso están nutridas muchas investigaciones: de la tibieza; y su práctica intocable sigue siendo la misma. Atención hablo de complacencia a proyectos opresores. La liberación onto - epistemológica de la matemática debe ser inclusiva de cualquier manifestación matemática del conocimiento-saber.

Note que no separo saber de conocimiento. La inclusión debe excluir a los proyectos opresores, al privilegio de una forma matemática por encima de la otra. Pese a todo lo que he nombrado, debo reconocer y añoro el hecho que, pese a ello, por mucho tiempo tuvimos un sistema de calidad, tal vez el más grande de este lado del planeta por mucho tiempo, incluso a los visitantes; pero no se deslastro de la colonialidad y se llenó de fortaleza para cuando llegaran los huracanes. Sin duda debemos decolonizarla y emerger como águila en la crisis.

JV: Finalmente, mi querida amiga, ¿cuál es (o es) tu utopía? ¿Qué sueños te mueven? ¿Y qué mensaje le gustaría llevar a los educadores que encuentran en las matemáticas el contenido de la formación y la emancipación humana?

MER: Quiera comenzar respondiéndote con un mensaje a los educadores que encuentran en las matemáticas el contenido de la formación y la emancipación humana. Apreciado Júlio, justo he ahí el problema: como ver la matemática como emancipación humana, cuando se ha visto como ciencia elitista opresora para unos

pocos denominados inteligentes. A los que creen que se puede salir de las prácticas opresivas les recomiendo que se llenen el corazón de amor por el discente, ese joven, niño o niña que espera de ti lo mejor y que le disparas con tu mejor fusil para desesperarlo y llevarlo a la desesperación.

Si ya lo dijo el gran matemático George Papy: la matemática mal llevada puede ser causante, claro el docente el culpable, de cambios en la personalidad y un niño puede ser que jamás se recupere de ese daño psicológico, que lo marque para el desarrollo de su vida. Esto ocurre porque la matemática toca estructuras profundas que no lo hacen otros saberes, al menos que se transdisciplinan.

Si me permiten recomendarles, con mucho respeto, a los docentes, investigadores: si en verdad aman la matemática no la usen como objeto de poder, intenten conocerla para amarla, su liberada historia, filosofía, la matemática no sólo presentada como Occidente la ha hecho, sino la matemática de las civilizaciones del Sur, de los países soslayados. Les recomiendo que se salgan del yugo con un viejo lema tan caducado: así me enseñaron a mí así voy a enseñar yo.

Que amen al ser humano, a la diversidad humana en todo sentido. Revisar algunas complejidades del aula mente-espíritu que dicta una máxima que: el ser humano aprende matemática en todo lugar y tiempo con todas sus subjetividades y que la razón no sólo se aloja en la mente, sino en el espíritu; es la máxima rescatada de los antiguos pensadores. Más aún la matemática para el pensar profundo, como el desarrollo metacognitivo de alto nivel cogitativo; ello no es posible bajo soslayación. Vayan primeramente respetados docentes a la halterofilia del pensamiento. Bueno claro sé que la franqueza carece de aceptación en la opresión, no importa.

Apreciado amigo Júlio, en tus entramadas preguntas te cuento que me mueve el sueño de la humanidad: el sueño de Jesucristo por el cual murió en la cruz: la liberación de los seres humanos, la valoración de la naturaleza que somos nosotros. La decolonialidad planetaria que lleve a la recivilización de la humanidad; soñar y accionar; en la que Edgar Morín, Paulo Freire, entre otros tantas veces me han conmovido y enseñado. Con ello, también me mueve la liberación de la matemática en el aula, el mismo sueño del matemático Miguel de Guzmán que tantas obras legó luego como didacta. El que nuestro brasileiro Ubiratán D'Ambrosio llevo con su maravillosa Etnomatemática, y que sólo es posible con la decolonialidad planetaria; sino sería un estudio escueto en los grupos étnicos y su matemática a la que nadie le importa promover y salvaguardar. Pero que sin duda: existe una forma matemática de estar en el mundo. Me mueve la matemática como conocimiento complejo unitivo, convocatorio de la humanidad recivilizatorio de ella; como las matemáticas en la creación divina.

Me emociona el pensar que algún día, aun cuando sea en la fundación de la nueva tierra, luego de la batalla final de Cristo en la tierra contra la maldad; que finalmente podremos vivir felices en un paraíso que ya Dios nos había regalado, pero que el libre albedrío ha llevado a la destrucción; donde nadie muera de hambre, ni de las

primeras necesidades y los ejercicios de poder se quemen como banderas a las que ni el polvo las pueda resucitar.

Me mueve con premura, y es un sueño que podamos hacer realidad: execrar los ejercicios de poder de las políticas educativas, de la soslayación en todo sentido en nuestros países de la mano de nuestros propios hermanos que toman la batuta mal aprendida de los colonizadores de la historia. Ellos portadores de opresión bajo engaños disfrazados de decolonizadores. Son tan indignos como los que piden invasión a nuestro país. Inyectando la tara de la confusión y llevando a las masas a la desesperación, aprovechándose de las tradicionales opresiones ofreciendo salidas con migajas de las toneladas de despilfarro de nuestros propios recursos, de la venta de nosotros mismos con nuestra naturaleza. ¿O acaso apreciado entrevistador, Júlio amigo, no te mueve lo mismo en tu hermoso país, Brasil que tanto amo?

Ahora el entrevistador Júlio Valle pasó a ser entrevistado; esto pudiera ser el comienzo como en el transmétodo: la hermenéutica compresiva, ecosófica y diatópica, de una nueva entrevista. Agradecida de ti, de tu don de gran ser humano. Mi afecto siempre Júlio Valle.

JV: ¡Absolutamente, mi querida amiga Milagros Elena! ¡Hecho! ¡Gracias, una vez más por la oportunidad de esta hermosa conversación y por la posibilidad de conocerte más!

Biodata

Júlio César Augusto do Valle: Diplomado en Formación y Actualización Docente, Universidad de Oriente, Venezuela y en Pensamiento Complejo, Politécnico de Colombia. Professor Doutor do Instituto de Matemática e Estatística da Universidade de São Paulo. Brasil.

Rodríguez, Milagros Elena (2017). *Identidad profesional del docente de matemática. Visión desde la tríada: Matemática-cotidianidad- y pedagogía integral*. Cumaná: Editorial El perro y la rana

Alberto Tomás Mirabal Rodríguez, Universidad Nacional Abierta. Venezuela

<https://orcid.org/0000-0002-0326-0567>, atomasmirabal@gmail.com

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474256

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 157-158

Se trata de un libro publicado por Editorial venezolana, especialmente en las regiones como la del Estado Sucre, Cumaná: El perro y la rana en el año 2017, en idioma español, ISBN: 978-980-14-3774-4. Un texto que pertenece a la línea de investigación de la autora titulada: matemática-cotidianidad- y pedagogía integral.

En el inicio del libro la autora relata su pasión por la matemática en forma poética: “desde el origen de la humanidad ha estado allí, omnipresente, ascendiendo y cambiando para aportar al ser humano las herramientas y necesidades para su superación; por algo es legado de la humanidad. Aunque hay quienes dicen que ya en la creación del universo Dios la uso como lenguaje y forma de expresarse. Su belleza es tal que cuando estudio matemáticas mis pensamientos se elevan hasta el universo, y sus similitudes de perfección con esté me hacen entender el poema más bello que de la misma vida se hace”.

En la introducción del libro la autora defiende la tríada línea de investigación: matemática-cotidianidad-y pedagogía integral, un “constructo que llama al rescate de la matemática en el aula de clase a través del uso de los tres canales de aprendizaje, al diálogo como herramienta que lleva a establecer la

relación sujeto-sujeto, entre el docente y el estudiante, donde éste último se apropia de su aprendizaje, rescatando para ello el amor y pasión por la ciencia matemática, usando elementos de su cotidianidad y cultura (Rodríguez, 2017).

Se desarrolla el libro en los siguientes capítulos:

- Capítulo I. El ser y el deber ser del docente de matemáticas
- Capítulo II. Tensiones entre el matemático ideal y el profesor de matemática real
- Capítulo III. Conocimiento pedagógico matemático v/s conocimiento matemático disciplinar
- Capítulo IV. Factores que inciden en el proceso de construcción profesional del docente de matemáticas
- Capítulo V. Identidad del docente de matemáticas como investigador
- Capítulo VI. De la identidad del docente de matemáticas como único poseedor del conocimiento a aquel identificado con un profesional integral, reflexivo y crítico
- Reflexiones Finales

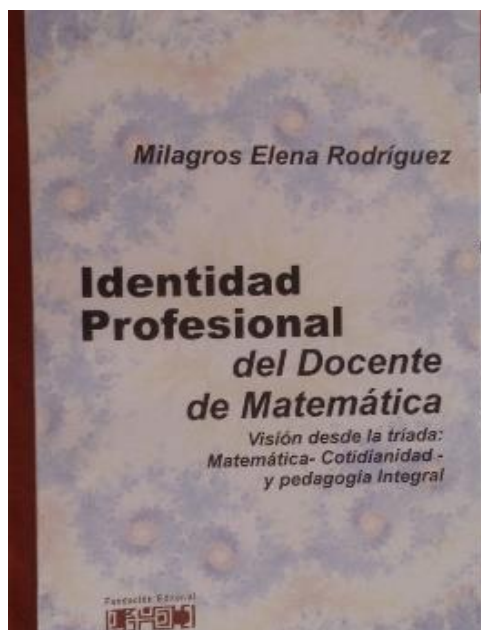
Es importante destacar que, siendo un libro corto, en número de páginas, tiene una gran profundidad transepistémica de lo que significa enseñar matemática con alma, mente, cuerpo y corazón. En donde narra los rasgos identitarios del docente de matemática desde la tríada deben contener las siguientes características, sin que estas sean definitivas y únicas, sino que se reconstruyen en el espacio y tiempo donde ocurre el hecho educativo: Un eros pedagógico, Sabiduría, Su interés y gusto por la docencia de la matemática como principal actividad profesional, La identificación con una pedagogía no tradicional como la pedagogía integral orientada a promover el aprendizaje centrado en el estudiante, Visión filosófica, matemática y humanística, la identificación del profesional con una verdadera tarea docente, en la plena consciencia de lo que tan esplendido quehacer significa, la reflexión de la formación profesional del docente de matemática, en la construcción de su identidad, El docente debe inducir conductas desde su identidad profesional que contribuyen a mostrar el desarrollo del pensamiento crítico matemático de los discentes, Dejar fuera la utilización de la ciencia formal como objeto de poder y a cambio tener la identificación plena con una consciencia de que el objetivo más importante de la matemática, como una

ciencia profundamente humana, Apropiación de los cambios. Entre otros.

Se invita a la lectura atenta al texto y sus salidas en la problemática de la enseñanza de la matemática.

Referencias bibliográficas

Rodríguez, Milagros Elena (2017). *Identidad profesional del docente de matemática. Visión desde la tríada: Matemática-cotidianidad- y pedagogía integral*. Cumaná: Editorial El perro y la rana.



Rodríguez, Milagros Elena (2021). *¿Qué voces estas escuchando?* Itapetininga: Edições Hipótese

Andrés Antonio Velázquez Gutiérrez, División de Educación de Protección Civil. Venezuela

<https://orcid.org/0000-0002-5074-3350>, anve6894@gmail.com

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474262

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 159-161

Se trata de uno de los libros más recientes de la doctora Milagros Elena Rodríguez, publicado por en Itapetininga, Brasil, Edições Hipótese que dirige el doctor Iván Fortunado. Publicado en noviembre de 2021. En dicho texto evidencia su cristianismo y compromiso con la transcendencia ante Dios, con guardarnos para Él, esto es ser santos. En los que en su dedicatoria expresa: “a Dios dedico todo lo que hago en el nombre de Jesucristo mi Salvador y Señor. Al proveedor de la sabiduría en medio de toda crisis a Él, mi todo, le digo: gracias por tu inmenso amor. Tomo preeminencia por el amor de Dios, ante todo, creyendo en su justicia, que también nos da sabiduría en la justicia de los hombres; para quienes somos alumbrados con su amor; nademos siempre en el mar de incertidumbre con la palabra de Dios que alumbramos: como cristiana, en la ecosofía espiritual”.

En dicho texto, la autora esgrime su deseo porque mi persona realizará el proemio por ello quiero presentar dicho texto en lo que sigue con dicho proemio que describe e invita a la lectura en tiempos difíciles de la humanidad. Le recomiendo degusten del texto con lentas e internalizadas palabras de amor, de metamorfosis y de guardarse para Dios: seamos santos. En ella la autora muestra su excelencia como ser que se debe a Dios, no como religión

sino como profunda relación de reconcomiendo con Jesucristo de Nazaret. Su agradecimiento a la fortuna de amor que le ha toca vivenciar. Como invitado a realizar el proemio se los dejo a continuación invitándolo a la lectura en espíritu del libro.

Escribiendo a la Iglesia, el apóstol Pablo inspirado por el Espíritu Santo nos dicta esta regla de conducta: “Examinaos a vosotros mismos si estáis en la fe; probaos a vosotros mismos” (Reina Valera 1960. II Corintios 13:5a). Partiendo desde el interior de su psiquis, de sus vivencias, de su sentipensar la autora del libro acude a ese examen, el cual le lleva al encuentro con las verdades más sublimes de la historia. Allí evoca esas enseñanzas que brotan de la fe en Jesucristo sin reducirlas, las aísla sin extraerlas de su contexto para ubicarlas en el ámbito del pensamiento complejo, bajo el cual estos constructos adquieren un particular brillo esclarecedor, sin las mutilaciones ni las disyunciones que en un intento de simplificar el problema conducen a la contaminación irremediable del conocimiento de cualquier conocimiento.

El Maestro de maestros nos dice: “porque no hay nada oculto que no haya de ser manifestado; ni escondido que no haya de salir a la luz” (Reina Valera, 1960,

Marcos 4:22). La autora del presente texto da un grito de advertencia sobre las pretensiones de dominio imperialistas, la agenda oculta de las clases dirigentes que intentaron y continúan insistiendo sin éxito en evitar primero y luego mediatizar el estudio de las Sagradas Escrituras, para mantener en la oscuridad al ser humano y preservar ciertos privilegios colonialistas e individualistas. Este tratado de la profesora Milagros Elena Rodríguez trae a escena un enfoque que se hace eco del elogio del apóstol Pablo acerca de la actitud de la iglesia de la ciudad de Berea: “recibieron la palabra con toda solicitud, escudriñando cada día las Escrituras para ver si estas cosas eran así” (Reina Valera, 1960, Hechos 17:11b).

A través de una narrativa autobiográfica y el transmétodo la hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica la autora examina las profundas enseñanzas de la Palabra de Dios asumiéndola como lámpara en su camino académico, poniendo el norte hacia el ideal de una ecosofía espiritual; buscando el tan necesario amarse a sí mismo para poder amar al prójimo, cumpliendo plenamente el segundo mandamiento más importante expresado en la vida y obra de Jesús.

¿Qué voces estás escuchando? es un título que nos confronta con dos gigantes: el error y la ilusión; usando palabras de Edgar Morín: “y, sin embargo, el error, la ignorancia, la ceguera progresan por todas partes, al mismo tiempo que nuestros conocimientos” (Morín, 1988, p.27). Vivimos en una era impregnada de la ilusión del avance científico, una era de esperanza en los grandes logros tecnológicos, pero también un momento histórico en el que hemos vislumbrado que todo ese bagaje de conocimientos y

herramientas son inútiles para responder a los profundos desafíos existenciales a los que el ser humano se enfrenta en cada una de las etapas de su vida. El método científico es literalmente inútil ante una vida destrozada por los sucesos del día a día, incluso ante los dilemas espirituales del presente.

Edgar Morín nos advierte: “el mayor error sería subestimar el problema del error; la mayor ilusión sería subestimar el problema de la ilusión. El reconocimiento del error y de la ilusión es tan difícil que el error y la ilusión no se reconocen en absoluto” (Morín, 1999, p.6). La autora nos lleva de la mano al estudio de aquello donde no llega el método científico, desde su bagaje matemático y su andar como investigadora educativa nos confronta con el estudio crítico de las Sagradas Escrituras. A través de la figura de los rizomas y la meseta nos guía por los senderos de la metamorfosis necesaria para formar al ser humano nuevo, santo, renovado; nos eleva al estudio de la paz verdadera que sólo se alcanza en la comunión con el Espíritu Santo; nos invita a reflexionar sobre la renovación de nuestras creencias; hace que elevemos nuestra cabeza para considerar un atributo que el hombre puede compartir con Dios: la santidad; todo ello para llevarnos a un cierre que realmente es una apertura a otro nivel de espiritualidad. Un nivel donde es necesario que entendamos ciertas sentencias: “de cierto, de cierto os digo: viene la hora y ahora es, cuando los muertos oirán la voz del Hijo de Dios; y los que la oyeren vivirán” (Reina Valera, 1960, Juan 5:24).

La verdadera vida se alcanza al aceptar a Jesús como tu salvador, Él es el único con poder para perdonar los pecados que te

mantienen muerto espiritualmente y llevarte a la maravillosa promesa de la vida eterna, la cual inicia en el momento que abres tu corazón a su sacrificio en la cruz. Esta decisión sencilla, pero fundamental, y posible nos conduce al cierre de nuestra vida mundana y a la apertura de nuestra eternidad, una apertura que nos conduce a acompañar a la profesora Milagros Elena en la portentosa aventura de probarnos a nosotros mismos, a discernir el tipo de semilla que somos; si somos de la semilla que cayó junto al camino, si somos de la que cayó en pedregales donde la tierra no tiene mucha profundidad, si somos de la que cayó entre espinos o si somos de la que cayó en buen terreno “y dan fruto a treinta, a sesenta y a ciento por uno” (Reina Valera, 1960. Marcos 4:20b).

Referencias bibliográficas

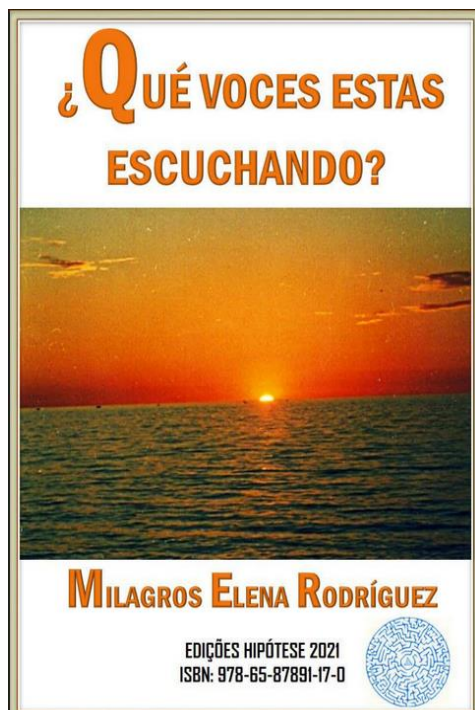
Morín, E. (1988). Introducción al Pensamiento Complejo. Barcelona: Editorial Gedisa.

Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios en la educación del futuro. Paris: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Reina Valera (1960)

Rodríguez, Milagros Elena (2021). ¿Qué voces estas escuchando? Itapetininga: Edições Hipótese. ISBN. 978-65-87891-17-0.

En: <https://drive.google.com/file/d/15jn-yipwjPKVEAvqskYkyFLtviPH0NJY/view>



Rodríguez, Milagros Elena (2021). *Entramados rizomáticos de los sistemas de numeración egipcios y mayas*. México: Instituto Universitario Anglo Español

Heriberto Monárrez Vásquez, Instituto Universitario Anglo Español (IUNAES). México

<https://orcid.org/0000-0003-1660-3837>, heriberto_monarrez@anglodurango.edu.mx

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474271

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 162-164

Se trata de uno de los libros más recientes de Milagros Elena Rodríguez, editado en Durango, México. ISBN: 978-607-9003-51-7, Editor: Instituto Universitario Anglo Español. Primera Edición: enero de 2021.

En dicho texto se evidencia el compromiso notorio de la autora por la decolonialidad planetaria de la matemática, su educación y el reconocimiento en igual nivel de importancia de las matemáticas mayas y egipcias; en este caso de su sistema de numeración.

Complejiza la autora el hecho de ser la matemática patrimonio de la humanidad con su formación compleja que lleva a vertientes especiales de concebir la matemática en las civilizaciones soslayadas; en este caso las mayas y egipcias. Pasando desde su origen en la forma de contar hasta considerar algunos asuntos con las tecnologías para representar los sistemas de numeración mencionados.

Se cita en el texto que “la matemática maya es tan digna y excelente llena de cultura e historia como la egipcia y la griega; que sin ser casualidad las tres han sido víctimas de epistemicidios europeos que no se reconocen día a día; de ello se puede llenar nuestros estudiantes en una cultura educativa pertinente; y en cuanto

a la cultura maya, wayuu, por ejemplo; ya basta de excluirla y hacerla menos que las demás; con tantos registros y documentación para quitarse la pereza febril a la que el mismo europeo postcolonialista, Michel Foucault hace referencia” (Rodríguez, 2021).

Como autor del prólogo del presente libro que reseño dejo a ustedes a continuación dicho inicio que narra el texto, que he escrito con alegría por ver textos que marcan la diferencia ontoepistemológica e invito a a su lectura. Estamos ávidos de liberación y la matemática debe contar con ejercicios notorios de inclusión.

¿Cómo iniciar la escritura de un prólogo? ¿Hay acaso una guía que nos permita redactarlo de manera asertiva? Quienes lo han hecho, ¿tuvieron la certeza de que lo que redactaban estaba correcto? La verdad es que no ha sido fácil para mí plasmar las ideas sobre el presente, sobre todo porque para estar a la altura de la autora, se requieren mucha experiencia y análisis del contenido del texto que se pretende prologar.

Recientemente llegó a mis manos un libro intitulado Amor y matemáticas; su lectura me dio luz para comprender de fondo la importancia que esta disciplina reviste en los diferentes sistemas educativos y en las diferentes esferas del conocimiento. En mis años de estudiante, he de aclarar que

pasaron por mi proceso formativo maestros que, en vez de alentar el aprendizaje del fascinante mundo de las matemáticas, me hicieron odiarlas; en la educación media superior (bachillerato o preparatoria como se le denomina en México) tuve la peor experiencia con esta disciplina. De los tres maestros que tuve, solo uno me tocó con su magia para enseñar de manera significativa las abstracciones de esta rama del conocimiento.

Fue en mi formación como docente de educación primaria que, al tener la necesidad de enseñar las matemáticas de una manera que mis alumnos no sufrieran las penurias que yo había padecido recientemente, me entró la inquietud de comprender la didáctica, el objetivo y la importancia de las matemáticas no solo para su uso en la escuela, sino en todos los ámbitos del conocimiento y del desarrollo humano.

Entonces comprendí que esta disciplina que pareciera estar oculta bajo la alfombra del conocimiento para muchos estudiantes, debería de tomar en las esferas de la enseñanza el papel que muchos maestros le hemos negado con nuestras estrategias, estrategias no aptas para llevar a los alumnos con amor hacia el fascinante mundo de los acordes matemáticos que se desarrollan en la orquesta de las ciencias exactas y en las piezas musicales de la vida como tal.

A lo largo de la historia de la humanidad hay ejemplos vastos de cómo los grandes pensadores sin ser matemáticos de origen han utilizado las matemáticas como medio para la creación de sus obras que hasta hoy nos siguen fascinando. Cómo no recordar a Marx que, no siendo hábil en el manejo de esta ciencia -como lo

expresa la matemática S. A. Yanovskaya en Los manuscritos matemáticos de Carlos Marx-, la utilizó para fundamentar su obra magna de El capital; obra que ha influenciado a muchas generaciones.

Las matemáticas como disciplina son la piedra angular del desarrollo científico, son la base mediante la cual se determina el desarrollo social, científico y tecnológico de los pueblos. En educación básica, o en los niveles más elementales de la educación se empieza con la formación de conceptos básicos fundamentales; ahí entran cuestiones como la resolución de problemas aditivos y multiplicativos, el conocimiento de las propiedades de las figuras y cuerpos geométricos, el concepto de número y sus implicaciones, entre más conceptos matemáticos.

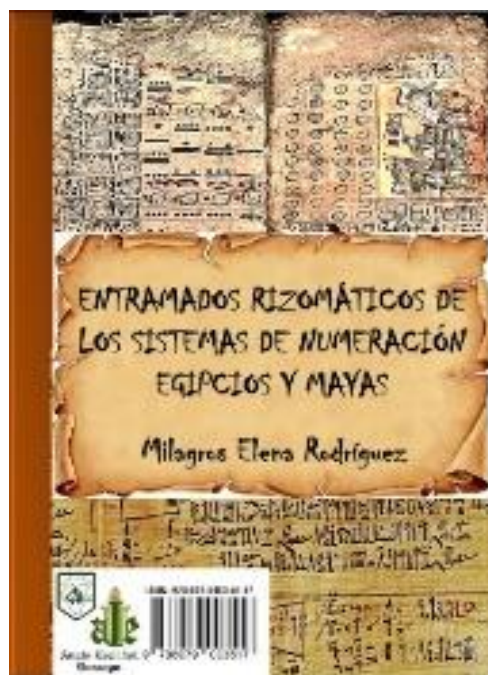
Respecto de la consolidación del concepto de número pasamos no solamente por recitar sin sentido una serie numérica ascendente o descendente, de uno en uno, de dos en dos, entre otros; reconocer que los números tienen ciertas propiedades que son sistemáticas y constantes en su estructuración es fundamental en estos niveles. El valor posicional como tal, concebido por los mayas en su sistema de numeración vigesimal, por ejemplo, es un concepto abstracto, pero fundamentalmente importante para el desarrollo por el gusto de esta disciplina del conocimiento.

Llegar a ser matemáticamente competente está estrechamente vinculado con el desarrollo de la comprensión del conocimiento matemático. La comprensión de ciertas nociones y conceptos matemáticos es esencial puesto que, para ser matemáticamente competente, se deben considerar ciertos

aspectos de los fines de la educación que la haga liberadora o enajenante; respecto de la primera premisa, la de la liberación, la autora del presente libro es enfática. La descolonización comienza con la forma en que el maestro integra sus clases, como relegar la numeración maya y egipcia a solo un abordaje histórico de su existencia, pero no a la discusión de sus propiedades, de su importancia y de su posibilidad para la conformación de sujetos libres de toda colonización del conocimiento.

La autora del presente texto es enfática sobre la importancia que revisten los sistemas de numeración maya y egipcio, en cómo la reflexión de estos sistemas de numeración permite la comprensión de la realidad social, de la construcción de un aprendizaje relegado y la imposición de un sistema de numeración que es el que actualmente nos rige y domina. “Es imposible ser matemático sin ser un poeta del alma” (Sofía Kovalévskaya, matemática rusa) y considerándome neófito en la materia, pero agradeciendo de antemano la confianza de la Doctora Milagros Elena Rodríguez (poeta del alma), no me queda más que recomendar y poner a su disposición esta obra excelsa en la que dicha autora ha destacado la importancia del rescate de los sistemas de

numeración maya y egipcio como parte esencial del re-ligaje, ese concepto recurrente en sus escritos que forma parte de la teoría educativa transcompleja que la caracterizan como una profesional de la educación connotada a nivel internacional, pero que aún más la elevan a un excelente Ser Humano con mayúsculas; un Ser Humano que a pesar de las vicisitudes de su hermosa nación intenta emancipar con textos científicos de gran calidad como el presente.



Rodríguez, Milagros Elena (2011). *Matemática, cotidianidad y pedagogía integral. Elementos epistemológicos en la relación ciencia-vida, en el clima cultural del presente*. Alemania: Editorial Académica Española

Mireya Mirabal Rodríguez, Universidad Bolivariana de Venezuela

<https://orcid.org/0000-0003-4843-9058>, mirmirabal@gmail.com

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474274

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 165-166

Se trata de un libro publicado por Editorial: Editorial Académica Española de Alemania en el año 2011, en idioma español, con ISBN: 978-3846567234. Un texto que pertenece a la línea de investigación de la autora titulada: matemática-cotidianidad- y pedagogía integral.

En el resumen del libro se relata, en la página de Amazon donde ubica al texto se narra que trata de “la enseñanza de la matemática, ha estado impregnada de un mecanicismo que la ha alejado de la cotidianidad del discente, desde una pedagogía tradicional que ha provocado rechazo y desconocimiento de utilidad y trascendencia de la ciencia. Desde una investigación cualitativa y metodología hermenéutica se ha fundamentado epistemológicamente la tríada: Matemática-cotidianidad-pedagogía integral, en la relación ciencia-vida y el clima cultural del presente. Ésta tríada es un constructo que llama al rescate de la matemática en el aula a través del uso de los tres canales de aprendizaje, el dialogo como herramienta que lleva a la relación sujeto-sujeto, donde el estudiante se apropia de su aprendizaje; rescatando para ello el amor y pasión por la ciencia, usando elementos de su cotidianidad y cultura. Se da otra mirada de la matemática, un recorrido de la epistemología de la matemática y su

enseñanza a la luz de nuevas investigaciones que liberan las subjetividades y complejidad del individuo, se reconstruye el perfil del docente de matemática, formado en historia y filosofía, semiótica, psicología, sociología, didáctica de la matemática; y un ser ético-crítico de su praxis”.

Es un libro de amor por la matemática y su salvaguarda en la vida del discente. Para ello, la autora pasa por la crisis de la enseñanza de la matemática, elementos conceptuales de la tríada relacionante: matemática- cotidianidad- y pedagogía integral como claves para el desarrollo del proceso educativo, en donde se muestran: concepción de matemática y su origen, la matemática y su significado en el transcurso de la cotidianidad, la matemática y su relación con las ciencias, la matemática y su asociación específica con las ciencias pedagógicas, la pedagogía integral como punto de apoyo emergente para la enseñabilidad de la matemática, interrelación matricial conceptual inherente a los elementos matemática, ciencia- vida, desarrollo educativo y humano.

En el Capítulo III que se titula: relevancia epistemológica de la triada: matemática-cotidianidad- y pedagogía integral, en donde se ejemplifica: conceptualización y significación de la epistemología en el

ámbito de la ciencia y en particular de las ciencias de la educación, epistemología y Matemática en el transcurso histórico: interrelaciones, matemática, cotidianidad y pedagogía integral: entrelazamiento sistémico- epistémico: aportaciones al desarrollo científico y de la humanidad, tendencias oferentes de la triada desde una óptica humanista integral. En el Capítulo IV titulado: Matemática, transformaciones significativas: praxis pedagógica, cotidianidad y pedagogía integral, en donde se trata: Cambios transformacionales notables en la matemática y de su enseñanza: significación social y educativa en la escuela en beneficio de una pedagogía integra, el papel de la escuela y el docente en el contexto de los cambios devenidos de la praxis de la matemática en la vida cotidiana, el perfil del docente de matemáticas y de la escuela venezolana en tiempos de cambios y transformaciones: visión prospectiva. Finalmente, en el Capítulo V. Visión epistemológica a partir de los ejes temáticos derivados de la relevancia de la triada, matemática-cotidianidad-y pedagogía integral, en la perspectiva relacional ciencia-vida.

Invitamos a revisar el libro y comprender el comienzo de la mencionada línea de investigación que tiene mucho más de una veintena de artículos que la avalan.

Referencias bibliográficas

Página web:

<https://www.amazon.com/Matem%C3%A1tica-Cotidianidad-Pedagog%C3%ADa-Integral-Epistemol%C3%B3gicos/dp/384656723X>

Rodríguez, Milagros Elena (2011). Matemática, cotidianidad y pedagogía integral. Elementos epistemológicos en la relación ciencia-vida, en el clima cultural del presente. Alemania: Editorial Académica Española.



Milagros Elena Rodríguez y su desempeño en el curso postdoctoral “Las nuevas tendencias y corrientes integradoras de pensamiento y sus concreciones”, Universidad José Martí de Latinoamérica, 2021

Rigoberto Pupo Pupo, Universidad José Martí de Latinoamérica. México

rigobertopp3@yahoo.com.mx

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474287

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 167-170

Conocí a Milagros Elena Rodríguez cuando matriculé el curso postdoctoral que yo coordiné con una beca total otorgada y para mi satisfacción resultó una excelente alumna. El curso debía durar 18 meses y Milagros realizó los 8 módulos en tiempo récord, es decir, comenzando el 5 de febrero de 2021 y culminando el 25 de mayo de 2021, tiempo de 3 meses semanas, mostrando alto nivel cognitivo y habilidades para concretar los contenidos en la praxis.

El programa está compuesto por los siguientes módulos, cuya complejidad y riqueza conceptual, exige mucho al postdoctorante, a saber:

1. La racionalidad postclásica y la emergencia de nuevos saberes.
2. Pensamiento complejo
3. La ecosofía y sus mediaciones
4. La bioética como reflexión integradora del saber científico humanista.
5. Epistemología de segundo orden
6. Hermenéutica ecosófica
7. La educación y los aportes de las neurociencias
8. El ensayo y su discurso complejo. Teoría y praxis

Sin embargo, Milagros, mostrando gran oficio pudo mantener conmigo y con los respectivos autores un diálogo enriquecedor.

Rompiendo paradigmas, el curso postdoctoral se desarrolló a través de la creación de espacios comunicativos en línea para la construcción de conocimientos y revelación de valores, y coadyuvó al desarrollo del pensamiento creador. Se potenció el despliegue de habilidades conducentes a un pensamiento de alto vuelo cognitivo y fina sensibilidad para captar lo complejo. Se realizaron interpretaciones de los textos de la antología monográfica, ejercicios que propiciaron una cultura del debate y la crítica respetuosa del otro con plena tolerancia y razón ecuménica. Con sentido incluyente se desarrolló el empleo de un discurso que abarcador de las varias formas aprehensivas de la realidad de que dispone el hombre: lenguaje directo, con sus respectivas formas conceptuales, el lenguaje tropológico, así como aprovechar las infinitas posibilidades del ensayo, la poesía, la narratividad y la metaforización, entre otros.

Con sentido cultural, ecosófico y complejo, el espíritu general del curso devino crisol integrativo de saberes, donde ciencia y conciencia dialogan de forma permanente y en esta dirección la

doctora Milagros fue consecuente, siempre aportando elementos sustantivos al logro y eficacia del curso postdoctoral. Particularmente sus aprehensiones en la ecosofía y la hermenéutica ecosófica, no sólo se circunscribieron a los análisis teóricos, sino también a su impacto práctico.

En los tiempos actuales la hermenéutica, sin perder su elan filosófico, con más frecuencia asume cauces interpretativos más concretos en la ciencia, la política, la estética, el derecho, y por supuesto en la ética, entre otros campos de la cultura. Esto, en gran medida, exigido por el mundo de la vida cotidiana, espacio donde emergen con fuerza las raigales contradicciones en que deviene la sociedad contemporánea, particularmente la crisis de valores y los vacíos de sentidos, como resultado de la enajenación progresiva que invade la naturaleza humana, y la hace extraña al hombre, hasta cosificarlo y alienarlo de la cultura.

En tales circunstancias, la necesidad de las interpretaciones existenciales resulta de urgente humanidad y propicia conscientemente la vinculación de la ética con la hermenéutica y viceversa, desde una perspectiva integradora que exige misión concreta ante los desafíos y peligros de la existencia del mundo terrenal y humano.

Por eso se hace necesario el desarrollo de una hermenéutica analógica que aprehenda la conducta humana con ansia cósmica de humanidad sin obviar los referentes históricos culturales y con ello, el contexto real en que se realiza. La hermenéutica analógica e icónica no se afilia al equivocismo relativista conducente a la concepción que la

interpretación textual sólo la pone el lector, ni al univocismo que ingenuamente o no, se aferra a la “absoluta objetividad” del texto, hasta negar la subjetividad creadora inmanente al que lee, traduce o interpreta. El objetivismo mata la creación interpretativa, y convierte la lectura en un acto inerte e infecundo, es decir, un acto repetitivo que no dice nada. Sencillamente, impone, dispone, pero no propone.

Es que una hermenéutica realista, analógica, como bien afirma Beuchot (1997, p.16), debe “(...) ser un arte y ciencia de la interpretación que tiene por objeto la comprensión del texto con cierta sutileza y penetración. Se divide en hermenéutica teórica y en hermenéutica práctica o aplicada; la primera es la recolección de principios y reglas que guían la interpretación sutil y adecuada, la segunda es la aplicación de esos principios y reglas en la interpretación concreta de un texto. Para ello pone el texto en su contexto apropiado. Su metodología es la sutileza, tanto de entender un texto, como la de explicar o exponer su sentido y la de aplicar lo que dice el texto a la situación histórica del intérprete. Esto cobra más importancia aun cuando se trata de la hermenéutica de la ética, de la conducta moral humana., o de una ética hermenéutica del sujeto.

La hermenéutica analógica, “recorre los movimientos metódicos de la apropiación o acercamiento y del distanciamiento objetivo” para situarse así en el justo medio y evitar tanto el objetivismo como el subjetivismo, que en última instancia tergiversan lo interpretado. En el acto hermenéutico hay un texto, un autor y un intérprete. El texto puede ser de varias

clases: escrito, hablado y actuado (o plasmado en otros materiales, y aun se ha tomado como texto el puramente pensado). Precisamente la sutileza interpretativa o hermenéutica consiste en captar la intencionalidad significativa del autor, a pesar de la injerencia de la intencionalidad del intérprete. El intérprete pone en juego un proceso que comienza con la pregunta interpretativa frente al texto; sigue con el juicio interpretativo del intérprete, juicio que suele ser primero hipotético y luego categórico; y se pasa de hipotético a categórico mediante una argumentación que sigue una inferencia hipotético-deductiva, o retroductiva, o abductiva. En todo caso, la argumentación interpretativa sirve para convencer a los otros miembros de la comunidad o tradición hermenéutica acerca de la interpretación que se ha hecho" (Beuchot, 1997, p.16).

La hermenéutica analógica en muchos momentos posee coincidencias de espíritu y estilo con la hermenéutica de Gastón Bachelard . Particularmente, cómo a su discurso volador y utópico sabe ponerle "bridas" para que reconozca su génesis, historia y condicionantes y no olvide las raíces.

En los momentos actuales posee más vigencia aún los discernimientos hermenéuticos creativos, pues la fuerte emergencia de la filosofía del lenguaje, de la semiótica y la hermenéutica misma, si realmente ha despejado caminos y ha contribuido a la superación del objetivismo gnoseologista del paradigma moderno, también en algunos casos se ha ido al extremo, sobre la base de una hermenéutica, donde todo vale, todo es interpretación, olvidándose los referentes

ontológicos, históricos, culturales. En fin, la analogía del acto interpretativo con la realidad interpretada se desvanece para caer en los brazos del relativismo subjetivista.

El lenguaje no es la morada del ser, en el sentido heideggeriano, ni la interpretación misma hecha lenguaje, como en el giro ontológico de Gadamer, donde el lenguaje, en tanto objeto de la comprensión, es en sí mismo el ser. Se interpreta la lingüisticidad del ser a un grado extremo de absolutización tal, que el ser mismo es lenguaje. Así, expresa Gadamer: "Nuestra reflexión ha estado guiada por la idea de que el lenguaje es un centro en el que se reúnen el yo y el mundo, o mejor, en el que ambos aparecen en su unidad originaria. Hemos elaborado también el modo como se representa este centro especulativo del lenguaje como un acontecer finito frente a la mediación dialéctica del concepto. En todos los casos que hemos analizado, tanto en el lenguaje de la conversación como en el de la poesía y en el de la interpretación, se ha hecho patente la estructura especulativa del lenguaje, que consiste no en ser copia de algo que está dado con firmeza, sino en un acceder al lenguaje en el que se anuncia un todo de sentido. Esto nos había acercado a la dialéctica antigua porque tampoco en ella se daba una actividad metodológica del sujeto, sino un hacer de la cosa misma, hacer que el pensamiento «padece». Este hacer de la cosa misma es el verdadero movimiento especulativo que capta al hablante. Ya hemos rastreado su reflejo subjetivo en el hablar. Ahora estamos en condiciones de comprender que este giro del hacer de la cosa misma, del acceso del sentido al lenguaje, apunta a una estructura universal-ontológica, a la

constitución fundamental de todo aquello hacia lo que puede volverse la comprensión. El ser que puede ser comprendido es lenguaje. El fenómeno hermenéutico devuelve aquí su propia universalidad a la constitución óptica de lo comprendido cuando determina ésta en un sentido universal como lenguaje, y cuando entiende su propia referencia a lo que es como interpretación. Por eso no hablamos sólo de un lenguaje del arte, sino también de un lenguaje de la naturaleza, e incluso del lenguaje de las cosas” (Gadamer, 1997, p.567-568).

La doctora Milagros Elena se caracterizó por la búsqueda constante. En su trabajo no se conformaba solamente con las fuentes bibliográficas del curso postdoctoral, pues indagaba en otras obras y autores contemporáneos.

Igualmente, sus resultados postdoctorales se concretaron en la educación con sentido complejo, cultural y ecosófico. Un tema que siempre la doctora Milagros Elena prioriza en sus investigaciones, pues ante todo se trata de una maestra que ve en la educación las fuerzas morales de las transformaciones, pero una educación que exige reformas de las mentalidades y cambios estructurales.

Es de resaltar las publicaciones inéditas que recorren por cada módulo, e incluyendo la culminación de su libro sobre hermenéutica comprensiva, ecosófica y diatópica, uno de sus transmétodos que viene perfilando desde su segundo doctorado en 2017, y que fue tocado por estos estudios doctorales y que pronto estará publicado en Durango, México. Y el homenaje ya publicado a José Marín, Emerson, entre otros.

Felicitemos de todo corazón a la Dra. Milagros Elena, por sus éxitos científicos - profesionales y, sobre todo, por ser una buena persona.

Referencias Bibliográfica

- Bachelard, G. (2000). La intuición del instante. México: Fondo de Cultura Económica.
- Beuchot, M. (1997). Perfiles de la hermenéutica. En del propio autor “Tratado de hermenéutica analógica. México: UNAM.
- Gadamer, G. (1977). Verdad y método. Salamanca: Sígueme.

Rodríguez, Milagros Elena (2021). *Paulo Freire en el Sur. La utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento*. Itapetininga: Edições Hipótese

Iury Lima Nakaoshi, Instituto Federal de Sao Paulo. Brasil

<https://orcid.org/0000-0001-6937-6717>, nakaoshi.iury@gmail.com

Fellipe Rojas Vasques

<https://orcid.org/0000-0002-7947-5708>, fellipe.rojas@hotmail.com

Ivan Fortunato, Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga, Brasil

<https://orcid.org/0000-0002-1870-7528>, ivanfrit@yahoo.com.br

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474297

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 171-174

En esta obra publicada en 2021, la Dra. Milagros Elena Rodríguez presenta sus perspectivas sobre el legado de Freire, del que es una profunda admiradora. La obra se publica en el año en que Paulo Freire habría cumplido 100 años, lo que la convierte en un digno homenaje al patrón de la educación brasileña. El libro fue publicado por Edições Hipótesis, una editorial dirigida por el colectivo Cazulo, con sede en Itapetininga, en el estado de São Paulo, Brasil.

Esta reseña pretende también rendir homenaje a la producción de la autora, que sigue manteniendo con firmeza sus caminatas hacia la utopía, utilizando como herramientas el amor, la filosofía freireana y su profunda fe en Dios.

Milagros empieza la obra presentando a Paulo Freire: desde sus numerosas obras y la forma en que influyeron en el mundo, hasta sus profundos esfuerzos por llevar su perspectiva educativa a los oprimidos. Además, aclara que Paulo Freire no lucha simplemente por las "[...] miserias más urgentes en un momento de la historia de Brasil, Chile, entre otros países" (RODRÍGUEZ, 2021, p. 11). Freire lucha contra la injusticia de un sistema que desea continuar con la perpetuación de la

falta de fe, basada en la creencia de que sólo la crisis y la colonialidad, que pretende ser redentora, pueden ser vividas.

A partir de esta reflexión, Milagros aborda el concepto de decolonialidad planetaria, que se presenta como la antítesis y la liberación del proyecto de la modernidad. Este proyecto comenzó con la invasión de América por los españoles y con la apertura geopolítica y económica de Europa al Atlántico. La materialización de este sistema a lo largo de los siglos acabó inclinando la balanza económica y política a favor de los colonizadores. Y esta realidad se profundiza junto con el desarrollo del capitalismo.

Concluye su reflexión afirmando que la descolonialidad planetaria tuvo su reconocimiento en el legado freiriano con su amor y fe por las personas y los desprotegidos. Sólo así será posible pasar de la modernidad (que hace notoria la opresión de los pueblos del Sur) a la transmodernidad (proyecto de liberación de las víctimas de la modernidad).

Milagros añade la importancia de que la educación tenga un papel en la

construcción de sueños, utopías y esperanzas de cambio, como siempre buscó Freire en su vida. Milagros cuestiona al lector si se está desarrollando una verdadera praxis del amor en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los alumnos. El contacto en primera persona crea una mayor proximidad con el lector, en la relación de comunicación en la que reafirma la importancia del alumno como aprendiz, que, para Freire, es el que discierne, y por lo tanto participa efectivamente en el proceso educativo. De lo contrario, no es más que un alumno objeto que reproduce lo que se le transmite, no convirtiéndose en agente de cambio y perpetuando el sistema bancario de la educación.

En la búsqueda de la formación de sujetos autónomos, se incluye el retorno a los tiempos en que los seres humanos eran sensibles, comunicativos con la grandeza histórica del Sur y los orígenes culturales. En la búsqueda de la libertad freireana, es fundamental hablar de la transdisciplinariedad, precisamente porque el sistema educativo no es coherente con la libertad personal, la transformación social y la acción política, por lo que el proceso de enseñanza-aprendizaje y la conexión entre disciplinas se concretan en el desarrollo de la praxis.

En el centenario de Freire, Milagros hace este gran homenaje al educador, reafirmando que el momento actual es crítico, porque la realidad de los oprimidos se ha ampliado y agravado, a través de las diversas desigualdades existentes, que degradan la condición humana. Además, la educación freiriana tiene un papel fundamental en la inclusión, en el proceso dialógico

democrático e incluso como forma de combatir los comportamientos machistas y la reducción de las mujeres en todas las esferas sociales. Por eso, más que nunca, hay que llevar a Freire al proceso de enseñanza-aprendizaje como una resistencia a los tiempos oscuros y un intento de buscar un mundo más justo.

La reestructuración de los modelos educativos vigentes es esencial en la búsqueda de la ruptura del sistema opresivo. Trayendo a Freire a la discusión, el autor señala la necesidad de una educación que valore el diálogo auténtico, incluyendo, en esta ecuación pedagógica más humanitaria, tanto al educador como al educando en una unión en torno a un objeto que se busca conocer, siendo el diálogo la propia mediación entre educandos, educadores y los objetos de estudio. De esta manera, una clase se desarrolla en el formato de un encuentro, "donde se busca el conocimiento, y no donde se transmite" (Freire, 1993b apud Rodríguez, 2021, p. 18).

Educación es conocer la realidad de forma crítica. Por lo tanto, el acto de educar debe presentar la profundidad de la crisis que perpetúa el ciclo de opresión. La opresión puede venir del Norte al Sur o incluso del educador al educado; la modernidad trae infinitos ciclos que oprimen y deshumanizan al ser.

Para pasar de la modernidad a la transmodernidad, hay que entender también la alfabetización política. Cabe destacar, a priori, que la lectura del mundo precede a la lectura del alfabeto. Así, el modelo progresista freiriano de educación debe apreciar toda la historia y la cultura de los agentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, descartando modelos y fórmulas preestablecidas.

Valorando la cultura y la historia de los agentes del proceso de enseñanza-aprendizaje tenemos un modelo de educación no estático que varía según cada materia, cada cultura y cada historia, haciendo que la educación no sea una constante sino una variable, respetando al ser humano que está aprendiendo allí. Al valorar la historia y la cultura del sujeto, valoramos también su realidad. Al valorar la realidad del individuo, también se da crédito a su voluntad de cambiarla. Y esto se convierte en uno de los fundamentos de una educación realmente humana.

La alfabetización política educa para conocer la realidad de forma crítica, permitiendo transformarla. Transforma la educación en un acto de liberación. Por lo tanto, enseña a leer no sólo el alfabeto, sino que también se centra en la comprensión crítica de la realidad, con el objetivo de que el acto de la alfabetización trascienda y no sólo se traduzca en la capacidad de leer, sino también en la capacidad de dar voz.

Comprendiendo la importancia de la educación crítica, también es importante reflexionar sobre su aplicación en la sociedad. Milagros presenta entonces a Paulo Freire como un ser con una conciencia llena de amor por sus semejantes. Así, "[...] siendo un pedagogo de las favelas, su escena de alfabetización son las favelas, las comunidades; el pueblo en su escena; su escuela" (Rodríguez, 2021, p. 51). Educar, en el análisis de Paulo Freire en la obra de Milagros, es un acto de amor. Y no se trata de que tal acto sea un privilegio para unos pocos. Corresponde a la educación alcanzar todas las profundas diferencias sociales que existen. Y también le corresponde reflejar a la sociedad la

necesidad de reducir cada vez más las injusticias del mundo.

Es fundamental la búsqueda por la reinención de las escuelas, ya que se han burocratizado. El espacio escolar se ha convertido y sigue siendo el lugar de la validez del conocimiento, el que se impone a la fuerza en el aula. Este modelo de educación favorece los intereses de la élite y nos vende la falsa percepción de que sólo ellos tienen la competencia para saber cuáles son las necesidades e intereses de toda la sociedad.

Llevar el conocimiento científico a las comunidades debe romper el autoritarismo presente desde la modernidad-postmodernidad-colonialidad, como único portador del conocimiento, del saber. La conjunción escuela-comunidad siguiendo el enfoque freireano rompe con la educación tradicional, se adhiere al diálogo y forma un conocimiento que hace más claro el mundo y su lectura para todos los implicados en el proceso educativo. Así, caminamos junto a Freire en su camino hacia la utopía, renovando su enseñanza.

Milagros habla brevemente de su país de origen, Venezuela, que está bendecido por Dios con riquezas inconmensurables que pueden aportar soluciones para la salida de la crisis en el Sur. Para ello, afirma que es imprescindible estudiar y prestar atención a las necesidades más básicas de las comunidades educativas más vulnerables y pobres, como la alimentación, el suministro de materiales, equipos y mobiliario, los uniformes (o incluso la eliminación de esta obligación), etc. Añade un triste dato sobre la realidad venezolana, en la que el profesor mejor pagado no supera los 10 dólares al mes. Esta realidad, que afecta a

la seguridad social de los venezolanos, provoca la mayor emigración de la historia, reflejando los gritos de ayuda para la supervivencia. Plantea una reflexión pertinente: "Imaginen ustedes la degradación y tristeza en el cuerpo que se destruye y las esperanzas que necesitan ser reavivadas" (Rodríguez, 2021, p. 68).

Milagros no pasa por alto la importancia actual de la emergencia socio ambiental que desvela la crisis del Sur global. También menciona que, en medio de la materialización de las catástrofes ambientales, la población del Sur es la que menos recursos tiene para enfrentarlas. Debido a esta realidad, las personas se ven obligadas a vivir en condiciones climáticas y ambientales extremas e insalubres, ya que carecen de recursos económicos para emigrar.

Freire emerge en esta realidad y contexto, colocándose a favor de los desprotegidos, como un andariego que tiene al amor como la moto perpetua de su vida. En sus viajes por el mundo, dialoga, discute, aprende, colocándose en el papel de educador para liberar.

Ante la crisis del sistema educativo que se vive en el Sur, es necesario otro análisis del legado que dejó Paulo Freire en la pedagogía para reestructurarla, actualizarla y seguir el desenvolvimiento de las complejidades del mundo actual. En este mismo párrafo, el autor señala el uso de la decolonialidad como un palo de la propia colonialidad "[...]de la mano de nuestros propios hermanos, la falsedad, el disfraz un instrumento colonial de moda en muchos países del Sur" (Rodríguez, 2021, p. 69).

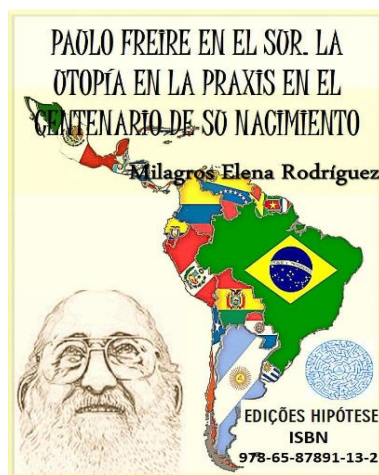
Llevar a Freire a la formación de una educación que se proponga romper con el

colonialismo y caminar hacia el descolonialismo, para reformular la modernidad para que llegue a la transmodernidad, teniendo como estructura el amor, el diálogo y la ética, es una tarea para los educadores insatisfechos con los actuales moldes opresivos de la sociedad. Milagros Elena Rodríguez, con su personalidad bondadosa, guiada por la perspectiva freiriana y por su profundo corazón cristiano, sirve de ejemplo de educadora: educa teniendo el amor como fundamento de su tarea en la formación de una sociedad cada día menos injusta y más empática.

¡Por eso recomendamos el libro Paulo Freire en el Sur!

Referencias bibliográficas

Rodríguez, Milagros Elena, (2021). Paulo Freire en el Sur. La utopía en la praxis en el centenario de su nacimiento. Itapetininga: Edições Hipótese. ISBN. 978-65-87891-17-0. En: <https://drive.google.com/file/d/1Ncmv0ebCkIJMz1lmyqxp8O5Cm2q94GSg/view>



Rodríguez, Milagros Elena y Monárrez Vásquez, Heriberto (coords) (2022). *Paulo Freire. El Andariego de la Utopía*. Durango: Instituto Universitario Anglo Español

Heriberto Monárrez Vásquez, Instituto Universitario Anglo Español (IUNAES), México

<https://orcid.org/0000-0003-1660-3837>, heriberto_monarrez@anglodurango.edu.mx

Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: doi.org/10.5281/zenodo.6474306

ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 16 N.º 30 (enero-junio), 2022, pp. 175-181

Se trata de uno de los libros más recientes donde Milagros Elena Rodríguez marca pauta como coordinadora de dicho texto junto a Heriberto Monárrez Vásquez en el centenario del nacimiento de Paulo Freire que publica el Instituto Universitario Anglo Español, logrando con ello publicar un texto con catorce (14) capítulos de autores venezolanos, mexicanos, dominicanos y brasileños.

Sin duda los coordinadores hilaron finamente para asegurar la calidad evaluativa de las investigaciones que conforman el libro.

En dicho texto se evidencia el compromiso notorio de la autora por la decolonialidad planetaria, la educación y sus líneas de investigación, aporta un bello capítulo titulado: Paulo Freire: praxis urgente en la Educación Venezolana hoy: una reminiscencia de amor. En donde con su línea de investigación: Paulo Freire: el andariego de la utopía en las transmetodologías va con los docentes venezolanos como colaboradores de la investigación, actores que padecemos dicha crisis y desde el análisis crítico del discurso se analiza, en el centenario del nacimiento de Paulo Freire, su legado urgente en la Educación Venezolana, hoy como una reminiscencia de amor; este es el objetivo complejo de la investigación.

Mi persona como coordinador del texto con la homenajeada, le dejo en lo adelante el prólogo de dicho texto que habla de su valía y relevancia en la obra freiriana.

Pensar y re-ligar a la luz de las necesidades de hoy, que muchas serán del mañana, el legado del andariego de la utopía es una urgencia; si Paulo Freire distinguido como el andariego, en comparativa maravillosa a una ave de muchos kilómetros de amor por la humanidad, andariego que recorre montañas incrustadas en alto vuelo a casi cien (100 años de nacido), y que en Brasil en las montañas del Amazonas esa especie de pájaro, con gran capacidad de desplazamiento entre áreas muy apartadas, irrumpe territorios no morados por seres humanos (Kohan, 2020). Cómo no denominarte andariego si has tocado lo intocable para la modernidad-postmodernidad-colonialidad, si has llevado tu legado y ejemplo como praxis en la utopía de alto vuelo cognitivo.

Pensar en una mirada general de la vida y obra de Paulo Freire y sus aportaciones al campo educativo y a los movimientos sociales en Latinoamérica, y en el mundo en un prólogo es una osadía. Pero asistimos a ellos con la gallardía que le urge a la humanidad de ser re-civilizada. Y el legado del ser humano lleno de amor,

Paulo Freire recorre las favelas aún en pleno siglo de las tecnologías, donde muchos niños y niñas mueren de hambre, más de los que la pandemia arrastra en un virus que nunca será rey y tendrá corona, sabiéndonos y soñándonos de un mundo humano al que se nos ha convocado y ganado.

En la convocatoria del presente libro, el Instituto Universitario Anglo Español, Durango, México, y sus protagonistas han sido partícipes de la fiesta centenaria del nacimiento de Paulo Freire, que lleva el sentir y las investigaciones de sus autores a una cota superior y a un clamor unísono. Es la obra de Paulo Freire digna de ejemplificarse en la praxis como investigación acción participativa compleja (Rodríguez, 2020), donde nos duele el dolor, donde no sea ajeno el clamor.

Si, pues el pedagogo homenajeado deja un ejemplo digno de ser conllevado a las comunidades soslayadas y oprimidas, pues estuvo con ellos, en ellos, y padeció su sentir desde el escenario del dolor y la necesidad por el otro; ese ejemplo digno de recorrer lleva un sentipensar que apremia a los estudiosos de la liberación.

De ahí, que la alfabetización como práctica de la libertad no es una utopía irrealizable como muchos quieren hacer ver, como quisieran y conviene que el legado en cuestión también hubiese muerto. Si es una utopía en la praxis transformando día con día la propia realidad del alfabetizado, del oprimido; pues con Paulo Freire educar es transformar nuestra propia realidad. Y esa es otra marcada diferencia con un ser humilde, de la gente, a la que el amor y la fe, le llevó a sacrificios hermosos en su ejemplar liberación.

No se engañen al revisar leyes, currículos, entre otras utilidades del legado de Paulo Freire llevado a un papel, usado como bandera cuando de la práctica dejan mucho que desear. Sí, no es extraño saber que los soslayadores del momento, las falsas políticas de Estado usan en el currículo colonial transculturizado dichas obras para engañar en artefacto colonial e incitar a la falsa liberación, que confunde capital con capitalismo y hace que muchos continúen con los ojos vendados cuan ejemplificación en la caverna de Platón en su obra la República.

El legado de Paulo Freire sigue vigente, está allí clamando en cada lugar donde un oprimido gime por tomarse en cuenta, porque su condición humana sea primerísima en un planeta recivilizado. Nos mueve el amor, si hay irreverencia, hay en nosotros una cultura de indisciplinar lo normado, ¿parece redundante, pasó de moda, nos atrevemos a hablar de amor en un mundo inhumano? “el amor es un acto de valor, no de miedo, el amor es un compromiso con los demás.

No importa dónde los oprimidos se encuentran, el acto de amor es el compromiso con su causa, la causa de la liberación” (Freire, 1968, p. 56). Así, desmitificado, eso esperamos, lo imperativo de amor nos seguimos preguntando con el gran pedagogo: ¿qué es educar desde Paulo Freire? Educar es formar sujetos problematizadores como el andariego de la utopía (Rodríguez, 2021). Como educadores, investigadores apreciados lectores, les invitamos a revisarnos bajo la luz del legado freireano, ¿sí estamos educando para formar sujetos problematizadores a la luz de la liberación?; o ¿nos ocultamos con nuestros estudiantes en la acomodadiza

posición de repetir, inferir, pero no probar, pensar, pero no discernir, donde la halterofilia del pensamiento queda sólo en la puerta del pensamiento metacognitivo profundo? Es una evaluación a la luz de nuestra praxis que en cada una de sus obras Paulo Freire nos incita. Necesario es pensar profundo, urgente es discernir; irreverencia y acción en la formación con transformación.

Si, en esa evaluación es digno reconocer bajo que lente revisamos las obras de Paulo Freire; muchos las examinan como un paseo al panteón para llevar flores en un centenario y tomar fotos, pues es imposible obviar el legado. Pero, reconocer su herencia bajo la decolonialidad planetaria es imperativo; no luchó Paulo Freire por las necesidades más urgentes en un momento de la historia de Brasil y Chile, entre otros países. No sólo ocurrió así. Fue y es la lucha contra la injusticia de un sistema que llevado de la mano por los propios congéneres nos quiere seguir perpetuando la falta de fe y la creencia en que nos corresponde vivir la crisis y la colonialidad que se permuta de redentora. Es la doble culpabilidad a la que Enrique Dussel acota en sus investigaciones.

Homenajeando a Paulo Freire nos reevaluamos a la luz de su legado, Henry Giroux en la introducción al texto freireano titulado: la naturaleza política de la educación, Cultura, poder y liberación afirma que Paulo Freire “sitúa su fe y su sentido de la esperanza en Dios de la historia y de los oprimidos, cuyas enseñanzas, según las palabras del mismo Freire, hace imposible reconciliar

el amor cristiano con la explotación de los seres humanos” (Freire, 1995, p.19). Así, les decimos a los opresores que estamos conscientes que no merecemos la explotación, ni la inhumanidad; que vamos alerta, despertamos del letargo, ya no cada cien años; sino en cada lugar que, con un discente, con su dolor por sus comunidades nos encontramos.

Deseable es que muchos se unan a la causa freiriana como ejemplo de vida y en un vivir-soñar-pensar-hacer más humano volvamos con más fuerza a vivir cada día. Podemos ineffectivamente pensar en que somos víctima del proceso; si, también Paulo Freire lo fue; pero revivió cada día en medio de la contingencia por ser agente de cambio. Lo logró. Y así debe recordarse.

Es inevitable hablar de números en un andariego con muchos kilómetros recorridos en terrenos áridos de la liberación, como en el andariego en el Amazonas en medio de lo invivible, empapándose del dolor de la gente, padeciendo con ellos. Paulo Freire en 1980 al retornar a Brasil, profeta en su tierra, luego de haber sido exiliado en Chile desde 1964, impartió cátedra en la Universidad Estadual de Campinas y en la Pontificia Universidad Católica de São Paulo, ciudad donde ocupó el cargo de Secretario de Educación; seis (6) años más tarde recibe el premio internacional titulado: Paz y Educación por la UNESCO. Investido con el Doctorado Honoris Causa por una veintena de universidades de todo el mundo. Su legado fue inmenso, consiguiendo la alfabetización de 300 trabajadores rurales

en mes y medio en 1963, una experiencia de vuelo inmenso en seres desarraigados de la vida. Sus transcendentales trabajos están traducidos a más de veinte idiomas (Kohan, 2020). Sin duda, deseable su hacer en las vivencias y educación en estos tiempos de la liberación.

No queremos que nos invada el pesimismo, siendo profeta en su tierra “infelizmente, Paulo Freire continúa siendo patrono de una educación que se parece cada vez menos con sus deseos e ideas, con las enseñanzas de su vida y sus escritos” (Kohan, 2020, p.40). Carencias que alcanzan a los países del Sur, y de Occidente donde se homenajeó. Es así como, el legado de andariego de la utopía carente de kilómetros de recorridos en la práctica, hoy es inmanente necesidad de metamorfosis y pasar por el filo de la decolonialidad planetaria. Urgente no sólo nombrarlo, necesario es hacerlo utopía en la praxis.

Este libro pretende llevar ese aporte al corazón de los educadores, mover sentires y a despertar del letargo, pensar políticamente la educación y nuestros oficios, redargüir sobre la responsabilidad que tenemos ante los oprimidos, la necesaria antropolítica como ciudadanos del mundo. Y ante ello, les invitamos a deleitarse en los aportes, a desligar y re-ligar las ideas a la luz de Paulo Freire.

El presente libro integra 15 capítulos con 23 investigadores de México, Venezuela, Brasil, República Dominicana y España, resaltando la importancia que los aportes realizados por Paulo Freire tienen para Iberoamérica en ámbitos que van más allá de los educativos.

En el primer capítulo la autora rescata las palabras de los entrevistados sobre la necesidad de unas verdaderas políticas educativas, el re-ligaje de los actores del proceso educativo en una alfabetización política freiriana cargada de esencias espirituales como la: comprensión, responsabilidad, compromiso, la bondad, la esperanza, entre otros. En la Educación Venezolana hoy, la alfabetización política en la educación en la praxis del pedagogo es una tarea pendiente por el educador; salir de la sumisión y no seguir propagando y legitimando el sistema excluyente que normaliza el desamor y coloca la utopía en una imposibilidad.

En el capítulo segundo, los autores destacan que las ideas de Freire respecto de la educación bancaria y de la pedagogía del oprimido, si bien no están de forma velada en el ideario educativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), sí se encuentra ligado a la praxis de muchos docentes mexicanos.

En el capítulo tercero, la autora asevera que la alternativa de cambio es la adopción de una pedagogía de la liberación, basada en las preguntas, en el diálogo y la cooperación como medios para concienciar y dar voz a los oprimidos, haciéndolos conscientes de su papel histórico y su responsabilidad en su propia liberación.

En el capítulo cuarto, el autor considera que desde la praxis como elaboradores y ejecutores del Currículo Nacional Bolivariano (CNB) se evocan las palabras y acciones de otros actores del proceso para proponer vías de abordaje para temas como afectividad, desleimiento e

inclusión sin agotar la incorporación de otros temas; las lecciones aprendidas en pandemia y la oportunidad de hacer aportes significativos para una educación para la vida son tareas pendientes para el educador y los educandos; para zarandear hasta arrojar lejos la soslayación y evitar la concatenación que legitime el sistema excluyente que arroja la utopía hacia la imposibilidad.

En el capítulo cinco, las autoras aseveran que a partir de los análisis que ellas realizan a lo largo de su capítulo, les fue posible identificar algunos puntos de intersección entre la pedagogía freiriana y el psicoanálisis que pueden contribuir a la práctica del docente.

En el sexto capítulo, el autor vincula los aspectos fundamentales de la educación bancaria y la pedagogía de la liberación con los aspectos centrales de la formación docente en México, brindando un panorama histórico de los modelos educativos y el papel que ha desempeñado el maestro mexicano.

En el capítulo siete, la autora lleva a cabo una descripción del método alfabetizador freireano, colocando al diálogo como una gran herramienta pedagógica que conlleva al análisis y a la transformación del mundo, pues cuando se realiza con amor, asevera, éste conduce a las más grandes hazañas en pro de la humanidad. Concientizar para liberar; justicia social.

En el capítulo ocho, los autores, a través de una investigación cualitativa, llegan a la conclusión que herir a la naturaleza es lo mismo que herir al ser humano. Esta relación debe profundarse en una propuesta de educación ambiental crítica

y libertadora, presentando la complejidad de una opresión a la naturaleza enraizada en la sociedad capitalista bajo la óptica del vínculo opresor-oprimido de Freire. Al impulsar la Educación Ambiental a través de una lógica democrática, revolucionaria, emancipadora y crítica, establecemos un camino hasta la utopía ambiental, para el desarrollo de un mundo más ético y menos desigual.

En el capítulo nueve, la autora centra la discusión en definir los saberes necesarios para ejercer una práctica educativa que potencie los valores, las actitudes y las competencias personales y profesionales de Técnico para la Atención Sociosanitaria necesarios para desarrollar una labor con la mirada en la construcción de espacios de aprendizaje que conduzcan a generar procesos de Autonomía Personal del adulto mayor en Galicia, España en el contexto del COVID-19.

El capítulo décimo, las autoras, abordan a través de una narrativa, el desarrollo de la autonomía del profesorado para la integración de las tecnologías digitales en el currículo, en un proceso de formación continua en servicio. Aseguran que la autonomía de los docentes se constituyó y les hizo, cada uno a su manera, experimentar diferentes retos a la hora de desarrollar clases para integrar las tecnologías digitales en el currículo.

En el onceavo capítulo, el autor agradece a Freire escrito en fragmentos en congruencia a la historia de su vida que lo lleva, o lo trae, a la escritura fragmentaria y entretejida. Cuenta porque siempre el cuento prevalece, asevera. Utiliza

fotografías como contexto y texto, narrativa y obra de arte. Utopías compartidas que van en camino. Nostalgias, arte de caminar, conclusiones inesperadas.

En el capítulo décimo segundo, el autor asiste al objetivo complejo de analizar la integración decolonial comunitaria en la formación venezolana. Compromiso que desde la realidad del país en estos momentos-y desde su análisis-, es repensada desde la hermenéutica ecosófica y diatópica, desde donde se devela, el compromiso y desafío de la educación decolonial comunitaria desde una auténtica alfabetización, de hacerlo participe de su propia realidad, para poder realizar cambios sustanciales que permitan nuevas condiciones de vida de paz y bienestar, más prósperas para todos y todas; pensamiento sensible que se entreteje desde la línea de investigación: integración comunitaria, pedagogía y evaluación en la formación de profesionales.

En el capítulo trece, el autor destaca tanto la inversión del vector de política curricular como el rescate y realización del sentido público de la escuela pública como aportes capaces de tensar y problematizar la forma en que se han conducido las políticas curriculares retomando las ideas de Freire para ello.

En el capítulo catorce, los autores hacen reflexión y autoevaluación seria del docente universitario y a la institución universitaria en vista de la transformación social que nace de la coherencia y la labor docente -desde la perspectiva freireana-, correlacionada entre los conocimientos del informe de Delors, con respecto a los saberes de Morín, y la visibilización del impacto de dicha relación en los

dinamismos educativos del país hacia el potencial de transformar la sociedad en cuanto el docente universitario permita diálogo en su práctica.

En el capítulo final, asevera que el autor de la pedagogía de la libertad, y su condición emancipadora, provoca una transformación evolutiva en los modos de pensar la educación, cuando se brinda la oportunidad de que los sujetos de aprendizajes sean protagonistas de sus experiencias, es un paso importante en la construcción de su libertad, desligarse de mitos y culturas obsoletas que limitan sus cualidades; la consideración de la pedagogía de Freire “como un acto de amor”, implica que el actuar debe considerar las particularidades, necesidades y aspiraciones del otro; la concepción de libertad es una apreciación que brinda a las personas una condición para desarrollar sus actitudes, cumplir sus desempeños de manera íntegra, sin ataduras ni complejos de inferioridad.

Referencias Bibliográficas

- Freire, P. (1968). Plan de trabajo. Paz y Tierra.
- Freire, P. (1995). La naturaleza política de la educación. Cultura poder y liberación. Ediciones Paidós.
- Kohan, W. (2020). Paulo Freire más que nunca: una biografía filosófica. CLACSO.
- Rodríguez, M. E. (2020). La investigación acción participativa compleja como transmétodo rizomático transcomplejo en la transmodernidad. Revista Internacional de Formação de Professores (RIFP), Itapetininga, v. 5, e020026, p. 1-27.

Rodríguez, M. E. y Monárrez Vásquez, H. (coords) (2022). Paulo Freire. El Andariego de la Utopía. Durango: Instituto Universitario Anglo Español. ISBN: 978-607-9003-64-7. En: <https://anglodurango.edu.mx/libros-editorial-anglo-publicaciones-academicas>



Directorio de autores y autoras/ Authors Directory/ Nanüliama'a ku'yamalii

Adrian De Oleo-Comas

Instituto Superior de Formación Docente
Salomé Ureña
adriandoc1999@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-0269-2472>

Alberto Tomás Mirabal Rodríguez

Universidad Nacional Abierta
atomasmirabal@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-0326-0567>

Andrés Antonio Velázquez Gutiérrez

Asesor de la División de Educación de
Protección Civil
anve6894@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-5074-3350>

Cristian Rodrigo Pacheco Huaiquifil

Biblioteca Mapuche Autogestionada
Mogeam Kimün de Temuco
waykigen@gmail.com

Fellipe Rojas Vasques Peña

fellipe.rojas@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-7947-5708>

Francisca Salas Aguayo

École Polytechnique de Paris, Francia
E-mail: fnsalas@gmail.com
<http://orcid.org/0000-0002-6636-1154>

Franklin Rafael Astudillo Villalba

Instituto Superior de Formación Docente
Salomé Ureña
franklin.villalba@isfodosu.edu.do
<https://orcid.org/0000-0002-6748-2783>

Heriberto Monárrez Vásquez

Instituto Universitario Anglo Español
heriberto-mv@outlook.com
heriberto_monarrez@anglodurango.edu.mx
<https://orcid.org/0000-0003-1660-3837>

Iury Lima Nakaoshi

Instituto Federal de Sao Paulo
nakaoshi.iury@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-6937-6717>

Iván Fortunato

Docente Instituto Federal de São Paulo,
campus Itapetininga, Brasil
ivanfrt@yahoo.com.br
<https://orcid.org/0000-0002-1870-7528>

Jairo Portillo Parody

Universidad Oklahoma State University
(USA),
charagato@gmail.com
<http://orcid.org/0000-0002-9068-5669>

José Gregorio Lemus

Docente Asociado Universidad de Oriente,
República Bolivariana de Venezuela
joglem@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-0035-2327>

Júlio César Augusto do Valle

Instituto de Matemática e Estatística da
Universidade de São Paulo
julio.valle@ime.usp.br
<https://orcid.org/0000-0002-7971-0405>

Mireya Mirabal Rodríguez

Universidad Bolivariana de Venezuela
mirmirabal@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-4843-9058>

Rigoberto Pupo Pupo

Universidad "José Martí" de Latinoamérica
rigobertopp3@yahoo.com.mx

Xavier Antonio Terán-Batista

Instituto Superior de Formación Docente
Salomé Ureña
xavier.teran@isfodosu.edu.do
<https://orcid.org/0000-0002-6821-1408>

Normas mínimas para la presentación de artículos

Entretexos es una revista transdisciplinar que presenta al público diversos resultados de investigaciones a partir de una hermenéutica intercultural de los saberes y formas de conocimiento que actualmente se desarrollan en América Latina y el Caribe.

Se propone, entonces, recuperar e insertar en las Ciencias Sociales y Ciencias Humanas latinoamericanas una recompreensión filosófica e histórica de las representaciones culturales que sirven de contexto a la creación de nuevas prácticas discursivas y de pensamiento, con la finalidad de cancelar el paradigma colonial de la Modernidad y hacer más inclusivo el paradigma intercultural de los diálogos de saberes.

En tal sentido las áreas temáticas escogidas y vinculadas con lo que se postula son las siguientes: Historias de Vida, Etnología, Estudios de Género, Filosofía Política, Hermenéutica, Semiótica del discurso, Epistemología del Sur, Filosofía de la Educación, Pedagogía y Didáctica, Ética Intercultural, Filosofía Intercultural, Pensamiento Alternativo.

El autor o los autores deben dirigir al Consejo de Editorial de la revista *Entretextos*, una comunicación donde se exprese que el artículo es inédito y que no ha sido sometido simultáneamente a la publicación en otra revista. Se acompaña esta comunicación con un breve CV del(os) autor(es). Es preciso suscribir una declaración donde se cede a la Universidad de La Guajira los derechos de autoría.

Se reciben colaboraciones, además del castellano, en wayuunaiki, inglés, francés, italiano y portugués, o en sus respectivas traducciones al castellano.

El arbitraje o dictamen de los artículos se cumple a través del sistema de “pares ciegos” investigadores de reconocida experticia en sus respectivos campos. Se tomará muy en cuenta los siguientes ítems: originalidad, innovación, creatividad, rigor teórico-metodológico, análisis crítico, referentes epistémicos, discurso y orden gramatical, actualidad bibliográfica.

Presentación de artículos.

Se deben acoger las siguientes recomendaciones:

Título: castellano e inglés.

Nombre(s) y Apellido(s). Dirección postal e Institucional del(os) autores con sus respectivos e-mails y teléfonos.

Resumen: 100 palabras y 4 palabras clave, en castellano con abstract en inglés.

Características editoriales del artículo:

Fuente: Times New Roman, 12, interlineado 1.5, párrafos separados, páginas foliadas, se admiten cuadros y tablas debidamente justificados.

Estructura de Contenido de la revista:

Secciones:

- i) **Editorial** (acera de un tema general de interés, máximo: 3pp)
- ii) **Perfiles** (se destaca el perfil intelectual de un pensador importante que tenga relación con el Dossier presentado: 4pp)
- iii) **Artículos** (7 artículos: Extensión mínimo 15 pp y máximo 20pp)

Se clasifican los artículos según los siguientes criterios:

Artículos de investigación. Presentan de manera detallada proyectos terminados de investigación. La estructura utilizada es el modelo IMRD (Introducción, Método, Resultados, discusión).

- 1) **Artículos de reflexión.** Presentan resultados de una investigación terminada, desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica, sobre un tema específico, en el que el autor recurre a fuentes originales.
- 2) **Artículos de revisión.** Analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas sobre un campo del saber, para dar cuenta de los avances y las tendencias prevalecientes. Presentan una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos cincuenta (50) referencias.
- 3) **Artículos cortos.** Presentan los resultados preliminares o parciales de una investigación.
- 4) **Revisión de tema.** Presenta una revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular.

iv) **Argumentos** (2 artículos breves tipo debate y/o ensayos: mínimo 10-15pp).

v) **Reseñas de libros** (3pp).

Sistema de referencia bibliográfica.

Artículo:

v.gr., Apellido(s), Inicial de nombre, (año). Título artículo (entre comillas), nombre de la revista (en cursivas), Vol & n°, página(s).

Sousa De, Santos, B. (2011). "Epistemología del Sur", *Utopía y Praxis Latinoamericana*. 16 (54). Citación APA al interior del texto (Boaventura, 2011:17-39).

Libro:

v.gr., Apellido(s), Inicial de nombre, (año). Título del libro (en cursivas), lugar, editorial, página(s).

Echeverría, B (2005). *La modernidad de lo Barroco*. México, Ediciones ERA. Citación APA al interior del texto (Echeverría, 2005:39).

Capítulo de libro:

v.gr., Apellido(s), Inicial de nombre, (año). Título del capítulo (entre comillas), in: título del libro (en cursivas), lugar, editorial, página(s).

Gudynas, E (2013). "Buen vivir y críticas al desarrollo: saliendo de la modernidad por la izquierda", in: Hidalgo, F & Márquez-Fernández, A (2013). *Contrahegemonía y Buen Vivir*. México, Universidad Autónoma Metropolitana. Citación APA al interior del texto (Gudynas, 2013:107-125)

Todas las colaboraciones deben remitirse en soporte electrónico Word para Window Office 2016, al siguiente e-mail: entretextos@uniguajira.edu.co

Minimum Rules for Submission of Articles

Entretextos is a transdisciplinary journal that presents the public with various research results based on an intercultural hermeneutics of knowledges and forms of knowledge currently being developed in Latin America and the Caribbean.

It is proposed, then, to recover and insert in the Latin American Social Sciences and Humanities a philosophical and historical re-understanding of the cultural representations that serve as context for the creation of new discursive practices and of thought, with the purpose of canceling the colonial paradigm of the Modernity and to make more inclusive the intercultural paradigm of the dialogues of knowledge.

In this sense, the thematic areas chosen and linked to what is postulated are: Life Stories, Ethnology, Gender Studies, Political Philosophy, Hermeneutics, Semiotics of Discourse, Southern Epistemology, Philosophy of Education, Pedagogy and Didactics, Intercultural Ethics, Intercultural Philosophy, and Alternative Thinking.

The author or authors must address to the Editorial Board of the journal *Entretextos* a communication where it is stated that the article is unpublished and has not been submitted simultaneously to the publication in another journal. A brief CV of the author(s) accompanies this communication. It is necessary to subscribe a declaration where the University of La Guajira is granted the rights of authorship.

Contributions are received, in addition to Castilian, in Wayuunaiki, English, French, Italian and Portuguese, or in their respective translations into Spanish.

The review of the articles is fulfilled through the system of "blind pairs" who are researchers of recognized expertise in their respective fields. The following items will be taken into account: originality, innovation, creativity, theoretical-methodological rigor, critical analysis, epistemic referents, grammatical discourse and order, bibliographic news.

Presentation of Articles.

The following recommendations should be welcomed:

Title: Castilian and English.

Name(s) and surname(s). Postal and Institutional address of the authors with their respective e-mails and telephones.

Abstract: 100 words and 4 key words, in Spanish with abstract in English.

Editorial features of the article:

Source: Times New Roman, 12, 1.5 spacing, separate paragraphs, foliated pages, tables and tables are duly justified.

Content Structure of the Journal:

Sections:

- i) **Editorial** (about a general topic of interest, maximum: 3pp)
- ii) **Profiles** (highlights the intellectual profile of an important thinker related to the dossier submitted: 4pp)
- iii) **Articles** (7 articles: Length minimum 15 pp and maximum 20pp)

The articles are classified according to the following criteria:

Research articles. They present in detail detailed research projects. The structure used is the IMRD model (Introduction, Method, Results, and Discussion).

- 1) **Articles of reflection.** They present the results of a finished research, from an analytical, interpretative or critical perspective, on a specific topic, in which the author draws on original sources.
 - 2) **Review articles.** They analyze, systematize and integrate the results of published or unpublished research on a field of knowledge, to account for the advances and the prevailing tendencies. They present a careful bibliographic review of at least fifty (50) references.
 - 3) **Short articles.** They present the preliminary or partial results of an investigation.
 - 4) **Review of the topic.** It presents a critical review of the literature on a particular topic.
- iv) **Arguments** (2 brief discussion and/or essay articles: minimum 10-15pp).
 - v) **Book reviews** (3pp).

Bibliographic Reference System.

Article:

v.gr., Surname(s), First name, (year). Title article (in quotation marks), name of the journal (in italics), Vol & n°, page(s).

Sousa De, Santos, B. (2011). "Epistemología del Sur", *Utopía y Praxis Latinoamericana*. 16 (54). Citación APA al interior del texto (Boaventura, 2011:17-39).

Book:

Surname(s), First name, (year). Title of the book (in italics), place, editorial, page(s).

v.gr., Echeverría, B (2005). *La modernidad de lo Barroco*. México, Ediciones ERA. Citación APA al interior del texto (Echeverría, 2005:39).

Chapter of the Book:

Surname(s), First name, (year). Title of the chapter (in quotation marks), in: title of the book (in italics), place, editorial, page(s).

v.gr., Gudynas, E (2013). “Buen vivir y críticas al desarrollo: saliendo de la modernidad por la izquierda”, in: Hidalgo, F & Márquez-Fernández, A (2013). *Contrahegemonía y Buen Vivir*. México, Universidad Autónoma Metropolitana. Citación APA al interior del texto (Gudynas, 2013:107-125)

All collaborations must be sent in electronic format Word for Window Office 2016, to the following address: entretextos@uniguajira.edu.co

Lineamientos para los Árbitros

La revista *Entretextos* somete a un expreso arbitraje o proceso de evaluación todos los artículos recibidos, bajo la modalidad de “pares ciegos”, tal como está prescrito en las normas internacionales de acreditación científica del conocimiento. Para esto cuenta con un *staff* de expertos reconocidos en las áreas de investigación asociadas en sentido interdisciplinar, a los perfiles editoriales que se enmarcan en los estudios interculturales de América Latina y del Caribe.

Los árbitros o evaluadores invitados a cumplir con sus respectivas tareas de análisis, interpretación y crítica, deben desempeñar sus tareas ajustados a los principios éticos básicos que regulan prácticas de neutralidad ideológica de cualquier naturaleza, que impidan o sean obstáculo para una valoración objetiva que haga viable probar los criterios de verdad que se profieren como válidos para aceptar regiones de conocimientos en cuanto que orden coherente con alguna de las racionalidades epistémicas que forman parte del pensamiento de la complejidad

El árbitro o evaluador contará para el logro más eficiente de su evaluación con un cuestionario donde se señalan los aspectos más representativos del artículo a calificar, a fin de lograr tal propósito. En modo alguno los requisitos que se cumplen en la tarea evaluativa, deberán ser percibidos como normas limitantes o coactivas que impongan un control respeto a la pertinente discrecionalidad del árbitro o evaluador, para considerar y/o proponer otros criterios u observaciones, que tiendan a garantizar el rigor teórico y/o metodológico de los resultados expuestos en el artículo.

Se recomienda a los árbitros o evaluadores, tener muy en cuenta los siguientes lineamientos que se recomiendan para cumplir con la lectura de “forma y contenido” a la que debe ser sometida el artículo y cualquier otro tipo de texto o comunicación de carácter científico o humanístico.

Lineamientos formales del texto:

Gramática del discurso: Es indispensable que el uso de la lengua castellana se corresponda a las normas de gramática, puntuación y ortografía que permitan una construcción del discurso con suficiente coherencia lógica y sintáctica, implicación entre el sentido semántico y pragmático del enunciante y lo enunciado de la idea objeto de composición discursiva. También del adecuado uso de títulos, subtítulos y de párrafos, que favorezcan la mejor comprensión del texto escrito.

Lineamientos de contenido del texto:

Marco teórico: Debe haber una presencia sustantiva y fundamentada de las categorías de los autores principales que sirven de referentes teóricos a fin de validar la construcción del objeto de la investigación en su correspondiente relación con antecedentes generados por investigaciones vinculantes. Es decisivo para el árbitro que se pueda detectar el contexto situacional de la investigación a fin de establecer el alcance de los resultados posibles a obtener, así como la originalidad que se deriva de la interpretación que se hace desde la teoría sobre la realidad de estudio.

Marco metodológico: Debe haber una clara exposición procedimental de la aplicación de los estadios del método que sirven de consistencia método-lógica a las teorías que se suscriben en la investigación, en cuanto que válidas para contrastar sus resultados con la realidad estudiada. La conexión entre teoría y objeto es analógica en el sentido más intrínseco de la aplicación metodológica, pues es a través de éste que la teoría se valida, revalida o refuta. Por lo tanto, interesa conocer cómo el método hace posible la creación del conocimiento.

Marco epistemológico: Debe haber un desarrollo muy puntual de la racionalidad epistémica que sirve de punto de partida o contexto de la cultura científica de la que se nutre la teoría y la metodología, ya que el ejercicio práctico de la experiencia racional estructura y desestructura el campo lógico y fáctico del sistema de pensamiento inherente a la ciencia. Es de particular importancia destacar cómo y porqué los procesos de cambio y de transformación de la racionalidad son inteligibles según sus movimientos sincrónicos o diacrónicos, en relación a principios universales del paradigma de la época. El giro de la racionalidad epistémica debe dar cuenta de las disrupciones de los sistemas de pensamiento de las ciencias y sus objetos de estudio.

Marco disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar: Debe haber de un modo indiscutible un planteamiento directo de los supuestos disciplinares que sirven de sostén a la postura científica que se desea avalar en la investigación y que se distingan las parcelas de estudios que se indagan tanto en su orden lógico interno como en su facticidad externa. En tal sentido, se debe evitar cualquier ambigüedad que opaque la distinción que porta una disciplina de otras; pero, también, es permisible plantear probables conexiones de transversalidad entre disciplinas que sin deslegitimar el *status quo* de éstas, derivan en novedades e innovaciones en los resultados de conocimiento por causa de la inter/transdisciplinariedad.

Repertorio bibliográfico: Debe haber evidencia de que la selección y utilización del repertorio bibliográfico para el desarrollo del artículo, es consecuencia de la conceptualización y problematización del objeto de investigación; y, por consiguiente, se avala por la calidad teórica, metodológica y epistémica necesaria, pues es necesario garantizar un óptimo soporte de fuentes para el análisis e interpretación que requiere el curso de la investigación.

Guidelines for Peer Reviewers

The journal *Entretextos* submits to an express review or evaluation process all the articles received, under the modality of “blind pairs”, as it is prescribed in the international norms of scientific accreditation of knowledge. For this purpose, it has a staff of recognized experts in the areas of research associated in an interdisciplinary sense to the editorial profiles that are framed in the intercultural studies of Latin America and the Caribbean.

The reviewers or evaluators invited to perform their respective tasks of analysis, interpretation and criticism, must carry out their tasks in accordance with the basic ethical principles that govern practices of ideological neutrality of any nature that prevent or obstruct an objective assessment that makes viable to prove the criteria of truth that are said to be valid in order to accept regions of knowledge as a coherent order with some of the epistemic rationalities that are part of the thought of complexity.

The reviewer or evaluator will be provided, for the most efficient achievement of his evaluation, with a questionnaire that indicates the most representative aspects of the article to be qualified, in order to achieve this purpose. In no way, the requirements that are fulfilled in the evaluative task should be perceived as limiting or coercive norms that impose a control with respect to the pertinent discretion of the reviewer or evaluator, to consider and/or to propose other criteria or observations, that tend to guarantee The theoretical and/or methodological rigor of the results presented in the article.

It is recommended to reviewers or evaluators to take into account the following guidelines recommended to comply with the reading of “form and content” to which the article should be submitted and any other type of scientific or humanistic text or communication.

Formal Text Guidelines:

Grammar of the speech: It is indispensable that the use of the Spanish language corresponds to the norms of grammar, punctuation and spelling that allow a construction of the speech with sufficient logical and syntactic coherence, implication between the semantic and pragmatic sense of the enunciate and the enunciated of the idea object of discursive composition. Also of the proper use of titles, subtitles and of paragraphs that favors the better understanding of the written text.

Text Content Guidelines:

Theoretical Framework: There must be a substantive and substantiated presence of the categories of the main authors that serve as theoretical references in order to validate the construction of the research object in its corresponding relationship with antecedents generated by binding research. It is decisive for the reviewer to detect the situational context of the investigation in order to establish the scope of the possible results to obtain, as well

as the originality that derives from the interpretation that is made from the theory on the reality of study.

Methodological Framework: There must be a clear procedural exposition of the application of the stages of the method that serve as methodological consistency to the theories that are subscribed in the research, as valid to test their results with the reality studied. The connection between theory and object is analogous in the most intrinsic sense of methodological application, for it is through this that theory is validated, revalidated, or refuted. Therefore, it is interesting to know how the method makes possible the creation of knowledge.

Epistemological Framework: There must be a very punctual development of the epistemic rationality that serves as the starting point or context of the scientific culture that nourishes theory and methodology, since the practical exercise of rational experience structures and destructures the logical and factual field of the system of thought inherent to science. It is of particular importance to highlight how and why the processes of change and transformation of rationality are intelligible according to their synchronous or diachronic movements, in relation to universal principles of the paradigm of the time. The spin of epistemic rationality must account for the disruptions of the systems of thought of sciences and their objects of study.

Disciplinary, interdisciplinary and transdisciplinary Framework: There must be an indisputable direct approach to the disciplinary assumptions that serve as support for the scientific position to be endorsed in the research and to distinguish the parts of studies that are investigated both in their internal logical order as in its external facticity. In this sense, any ambiguity that opaque the distinction that one discipline bears from others must be avoided. But it is also permissible to propose probable cross-disciplinary connections between disciplines that, without delegitimizing the status quo of these disciplines, lead to novelties and innovations in knowledge results due to inter/transdisciplinarity.

Bibliographic Repertoire: There must be evidence that the selection and use of the bibliographic repertoire for the development of the article is a consequence of the conceptualization and problematization of the research object; and is therefore supported by the theoretical, methodological and epistemic quality required as it is necessary to guarantee an optimal support of sources for the analysis and interpretation required through the course of the research.

Formato de Evaluación de Artículos

Estimado(a) árbitro, si usted considera que este artículo no responde a los perfiles editoriales identificados en la revista *Entretextos*, por favor, remita a la Secretaría su opinión sin dar curso a la evaluación.

Título del Artículo: _____

Fecha de recepción: _____

Fecha de arbitraje: _____

Fecha de Aprobación: _____

Se propone el artículo por:

- a. Primera vez _____
- b. Evaluado previamente _____

Característica del Artículo:

- a. Investigación _____
- b. Reflexión _____
- c. Revisión _____
- d. Corto _____

Escala de evaluación del Artículo con un puntaje creciente de 1 a 5 siendo éste el mayor. Se añaden de seguido sugerencias, comentarios y observaciones pertinentes por parte del árbitro.

1. El título del Artículos es representativo del contenido desarrollado?: _____
Observaciones: _____
2. Es adecuado el Resumen: _____
Observaciones: _____
3. Es adecuada la traducción al inglés (Abstract)? _____
Observaciones: _____
4. Las palabras clave son pertinentes?: _____
Observaciones: _____
5. El(os) autor(es) generan un aporte significativo en el área de estudio?: _____
Observaciones: _____

1. Se presentan objetivos claros y precisos?: _____
Observaciones: _____
2. Las conclusiones responden a los objetivos planteados?: _____
Observaciones: _____
3. Se presenta un estado del arte en el área de estudio?: _____
Observaciones: _____
4. Presenta un dominio de las teorías y metodologías de investigación en correspondencia con la naturaleza de la investigación?: _____
Observaciones: _____
5. El artículo presenta algún tipo de sesgo etnológico, de género, político, que deslegitime su validez científica o humanística?: _____
Observaciones: _____
6. Son adecuadas, si es el caso, número y presentación de tablas, cuadros o figuras?: _____
Observaciones: _____
7. El repertorio bibliográfico refleja la actualidad y vigencia de la investigación realizada?: _____
Observaciones: _____
8. La redacción cumple con el debido uso gramatical de la lengua de acuerdo con su sintaxis, puntuación, coherencia de ideas, análisis argumentativo, hilaridad de párrafos, etc?: _____
Observaciones: _____

Tabla de Evaluación:

- a. El artículo se puede publicar tal como se ha recibido: _____
- b. El artículo se puede publicar pero atendiendo antes a las observaciones de forma y/o de fondo que solicita el árbitro: _____
- c. El artículo no es publicable: _____

Comentarios al ítem señalado en la Tabla de Evaluación:



Ciudadela universitaria
Km. 5 vía a Maicao
Telf.: (0957) 283887 - 285302 - 285296
entretextosuniguajira@uniguajira.edu.co
Riohacha La Guajira
Colombia

ISSN 0123-9333

